

உ
கடவுளதுணை
புலிப்பாணி மஹாமுனிவா
திருவாயமலாநதருளிய
வைத்தியம் - ஞா



B. இரத்தின நாயகர் ஸன்ஸ்,
திருமகள்விலாச அச்சியநதிரசாலை,
சென்னை

இதன விலை]

1932

[அரை ரூ]

புலிப்பாணி மஹாமுனிவா

திருவாய்மலாநதருளிய

வைத்தியம் - நூ



காபபு

எண்சீரடி யாசிரியவிருத்தம்

அண்டரண்டமாகி நின் மவனே காபபு, ஆநந்தமாகி நின் மவுமையே காபபு, குண்டமெனும் குண்டலியினகுறியே காபபு, குமரகுருவேலமுருகா பாதங்காபபு, புண்டரிகமான திருமாலுங்காபபு, புகழ்பிரமமுகமகுவீசனைவாகாபபு, சண்டமெனும் மாருதம்போலவைத்திபத்தில சாறறுகிறேன்போகருட பாதங்காபபே (க)

பிரமன-பிரமா-குவீசன-வைரவன.

நூல சுரமாததிரை

காப்பாக்கரசுகுளிகை சொல்லக்கேளு கருவானசௌரியதுவிராகனைந்து, சேப்பாக மிளகதுவும் திலேபாதி திறமானவருநததுவுமிதுநேரப்பா, வேப்பாக விருசரசுகுங்கலவத்திட்டு விதமாகயெருக கம்பால தன்னாலாடி, பாரப்பா கௌரிகு கவசங்கடடிப் பாங்காக * ரவிமுகத்தில வைத்திடாயே (உ)

* ரவியில-வெய்யலில

வைத்தவுடனெடுததுவரது துணிவேறசுறறி வகையாகவெள்ளாவி தன்னிலவைத்து, வைத்தவுடனெடுததுப்பின் கவசமவாங்கிகனமாக * அமுறியினு லமுகப்போட்டு, செத்தவுடன ரவிதனிலே கழிகைவைத்து செயலானகலவத்தி விட்டுமீயும், உயத்தவுடனபா * சாணைலாடித்தண்ணீ ருத்தமனேநாறசாம மரைத்திடிரே (ங)

* அமுரி-முத்திரம். * பாசசான-களளி * கழிகை-நாழிகை.

தீரேரீ குளிகையது சிறுபயறுபோலே திறமாகவுண்டையெது நிழலுலாத்தி, சேரேரீ சிமிழத்தனிலே யடைத்துக்கொண்டு செகத்திலுள்ள மனிதருக்கு சுரத்துக்கெல்லாம், பாரேனீ சுக்குடைய கியா

முநகனனில பண்பாசுஞளிகையொன்று கொடுத்தபொழுது, வீரேணி மூன்றுபகல கொடுக்கும்போது விதமானமுறையின் சுரங்கன போமே (ச)

போமேனீ பத்தியமாயாறுநாள்காறு பொங்கமுடன வெநநீருஞ் சாதமாகும், ஆமேனீ மறநொன்று மாகாதபா அடவாகரேழா நாள சலத்தைவாரு, நாமேனீ மிளகுடனேசிறுகீரைவேறும் நலமாக கியாழமவைத்துக் கொள்ளசசொலலு, போமேனீ பத்தியநதான முறிககச்சொலலிப் புனிதமுடனமறநா ளெல்லாஞ்சேரே (ரு)

சன்னிகுது மேலபூசத் தைலம்

சேரேனீ சன்னிகுதுதலைமொன்று செப்புகிறேன புலிப்பாணி விளக்கமாக, நீரேனீ வேப்பெண்ணைப்படிதாடுனன்று விதமான * காதத்திகையின் கிழங்குதண்ணீர், பாரேனீ படிதண்ணீர் எரள்து வாரு பாககான கருநாவி விராகடுனன்று, கூரேனீ வசம்பதுவும் விராகனைத்து கொடிதான வெள்ளாளளி விராகனஞ்சே (சு)

* காதத்திகைக்கிழங்கு-கலப்பைக்கிழங்கு, தண்ணீர்கிழங்குச் சா வெள்ளாளளி-வெள்ளைப்பூண்டு

அஞ்சான * காயமது விராகடுனன்று அப்பனே ஓமமது விராக ணைந்து, தஞ்சான சதுகுப்பை விராகனைந்து சாதிககாய வெநதோன்றி விராகண்பத்து, மஞ்சான இறையெல்லாவ கிழங்குநீரில் மைந்தனே மைபோலே யரைத்துப்போடு, சஞ்சான எண்ணெயிலே கலக்கிக் கோண்டு தயவாக கடுகுபதந தன்னிலவாகுகே (எ)

* காயம்-பெருங்காயம் வெநதோன்றி-ஆகாசகருடன்கிழங்கு

வாங்கியெயண்ணைமேலபூச சன்னிபோகும் வகையானகுடைச சலமுதல வாத்தம்போகும், பாங்கியே உளஞ்குக் கொடுக்கொண்து பாங்காக மஞ்சளிடடுச சாணமிட்டு, தாங்கியே நீரிட்டுக்கழுவிப்போடு தயவாக இறையெண்ணெயுறுதிமெத்த, யேங்கியேமலையாதே யப்பா சொன்னே விதமாகவைத்தியநதா னின்னங்கேளே (அ)

குதகவலிகுது உப்பு

கேளேனீகுதகத்தின் வலிதானபோக கெடியாக சொல்லுகிறேன ஒன்றாயக்கெரு, வீளேனீ போகாமலுப்பைவாங்கி விதமான கரந்தையுட சாறஞ்லாட்டி, நாளேனீ காயமிட்டு புடத்திலிப்போட்டு நாயகன யிமுறைபா யைநதுதிரு, பாளேனீ போகாமலெடுத்துக் கொண்டு பண்பான * ஆண்டைசெருப்படையினசாரே (க)

* கரந்தை-கொட்டகரந்தை * ஆண்டைசெருப்படை-சிறுசெருப்படை.

சாற்றிலே யைநதுபுடம போட்டேயாறா சாவாகச்செங்க ணீறுபோலேயாகும், பாததாலே டோரியது இதற்கொழுவாது பண்பானகுத்தகின் வலியேகண்டாய், மாற்றிலேயெனு மிச்சம்பழச் சாற்றிலே மைநதனே யகஸ்கியனா குழாபைக்கேளு, யேற்றிலே பணவெடை தான சாற்றைச் சாதது இதமாகஉளருகருக கொடுத்திடாயே (கௌ)

கொடுத்திடவே பேதியது அதிகங்கண்டால் குணமாகவசம் பதனை கரிககிக்கொண்டு, அடித்திடவே வா படிபலந்தான கூடவாதது அடவாக எட்டொன்றாய் குறுகிக்கொண்டு, கடுத்திடவே கொடுத்தது விடு பேதிசிறகுங் கருவாகப்பத்தியமாய் காருகாரு, கடுத்தமிலலை பச்சரிசிபச்சற்றினெடு சாவாகப்பத்தியந்தா னுப்பாகாதே (கக)

ஆகாது மற்றென்று மாகாதப்பா அடவாகமற்றநாள் மருந தைக்கேளு, சாகாத வெள்ளுள்ளித் தயிலமவாங்கி சாதகமாய்த் துட் டெடைதா னென்றிலவாதது, நோகாது முனசொன்ன வுப்பை மைநதா நோயதீர விராகெனென்று பொடித்துப்போடு, போகாதகுத புரம் வலிதானதீர புகட்டிவிடு தயிலமதை கொடுத்திடாயே (கஉ)

கொடுத்திடுவா யிந்தமுறை நாளமுன்றப்பா குணமாகப் பத்திய மாய்க் காராகச்சொல்லு, அடுத்திடுவாபச்சரிசி பருப்பினெடு அட வாக புனாபாக மாக்ககாச்சி, சடுக்கமிலலை கொடுத்திடுவா உப்பா காது சார்பாகவைந்தநாள் தலையெழுந்தி, நடுத்திடுவா யுப்பதுவும் வறுத்துக்கூட்டு நலமானமற்றநா ளெல்லாமாமே (கங)

பெரும்பாக்கேது மருந்து

ஆமேனீபெரும்பாடு வந்தபோக்கு அடவாக நாவலப்படையை எருமைமோரில், தாமேனீவைத்திடித்துப் பிடித்துக்கொண்டு தய வாகசந்தனந்தான விராகனைந்து, நாமேதான புளித்தமோதனிற கலக்கி நாயகனென்கொடுத்துவிடு நாளமுன்றப்பா, வீமேனி பெரும் பாடு எங்கேபோச்சு விதமாகப்பத்தியந்தா னிலலைதானே (கச)

குணம் ஆறக்கும் உப்பு

தானேனீ குணம்வகையாறுந்தீர தயவாகஉப்பென்று சொல் லக்கேளு, தானேனீ உப்பதுவும்படிதானென்று மைநதனையெருமை மோ படிதானென்று, வானேனீ வரிசுமட்டிச்சாறுநாழி வகையான இரதுப்பு வெடியுப்போடு, கேனேனீ சவுட்டுப்பு வைவலுப்பு கெளி வான வகைவகைக்கி விராகெனென்று (கரு)

ஒன்றாக அதையெடுத்து பாண்டத்திட்டு உததமனே மோரு
டனே சாறுமவிட்டு, நன்றாக அககினியி லெரிகஞ்முபோது பதராமல
உப்பது சாககரைபோலாகும், குன்றாகப் பாண்டத்தி லெடுததுலா
த்தி குணமாக உதையாகி * அன்னனீரில், நன்றாகவிராகனிடையுப
புரண்டு நலமாகத்தானபோட்டுக் குடத்திடாயே (கக்)

* அன்னனீர் பழந்நண்ணீர்

கொடுத்திடுவாய மண்டலந்தா னிரதவித் தவ குணமாக அவ
ரவாககு நாள்தானதளந், கொடுத்திடுவாயவாயு வெனவகட்டு போக
குந தொந்திப்புச் சோகைபோம பொருமறமீரும், படுத்திடுவாய
விசையொடுகிரிசசினங்களை பாழானகெண்டைமுதற் பறந்துபோகுவ,
கடுத்திடுவாய அருவைஎன்ற கட்டிப்போகுவ கட்டானவுப்புடைய
திறந்தானகானே (கக்)

நீரடைப்புக்கு வாழைக்கிழங்கின் நீர்

காணென்ற நீரடைப்புக் கண்டபோக்கு கனிவாகவாதையுட
கிழங்கைத்தோண்டி, னீணைநீ மறநாட்பாககும்போது உதத
மனே வாழையுள்ளே தண்ணீரிற்சும், விணைநீ போகாமற்கிழங்கு
தண்ணீர் விதமாகஅரைப்பதா னெடுத்திடுவதது, பூணைநீ வெடி
யுப்பு விராகனரண்டு போட்டதிலேகொடுக்கனீர் கட்டிப்போமே ()

மெத்த வியாதிககேண்ணை

போடேதான மெத்தலையினவியாதிதீர் பொங்கமுடனெள்ளெண்ண
ணைய படிதாடுனென்று, நாமேதான பசுவின்பால் படிதாடுனென்று
தயவாககம்பஞ்சோற்றின் னீரைவிட்டு, வேமேதான தொண்டை
யிலையிலதானும் விதமாகத் தானதுவைத்துச் சாறுநாழி, வாமேதான
மிளகதுவுபலந்தான ரெண்டு வளமாகத் தானுடைத்துப் போட்டி
டாயே. (கக்)

போட்டதொரு மிளகதுவு மிதகஞ்முடும் பொங்கமுடனக்கி
னியி லெரிகக்கேவணடும், நாட்டவே யிரக்கிவைத்துவிடித்துக்
கொண்டு நலமானமிளகத்தை வரைத்துக்கூட்டு, ஊட்டவே வுக்காதி
துடங்குமுன்னே உததமனே தலைமுழுக் கிழுத்துக்கொள்ளு, காட்ட
வேமண்டையிடி கண்ணுக்குத்து காலமேமுழுகிவர ஒடிப்போமே. ()

அண்டவியாதிக கேண்ணை

போம்பபா அண்டத்தின் வியாதிவந்தாற பொங்கமுட னெண்ண
னையொன்று சொல்லக்கேளு, ஆம்பபா போகருட கட்டாசத்தாலே

அடவாகப் புலிப்பாணி முறைமையச்சொல்லே, தாமப்பா விளக
கெண்ணைபடிதா னொன்று, நயவானமிளகுதக காளிச்சாறு, வாமப்பா
படியொன்று அளந்துவாரு வளமான வெந்தயந்தான பலமும
ரொண்டு (உக)

ரண்டானவெந்தயத்தை சுமமாப்போடு நினைவுகள்தான பிசகாம
லெரிப்பாயப்பா, உண்டான வெந்தயந்தான மொருமொருப்பானுல
உததமனே கடுகோடே ஊற்றிகுகொள்ளு, பாண்டான யெண்ணை
யைத்தான கொள்ளவென்றால் பாங்காக படியரைக்கால் கொள்ளச்
சொல்லு, திண்டானகற்பமது கரண்டிகொள்ள திறமாக மூன்றுநாள
முறைமையகுகொள்ளே (உஉ)

கொள்ளவே பத்தியந்தானொன்றுமாகா கொடியதோராறுநாட
காருகாரு, கொள்ளவே வுப்பாகா புளியுமாகா கொள்ளுமையாயசாத
மன றிவைகளாகா, மெள்ளவேபத்தியந்தா னேழுநாளில் மேனமை
யாயத் தானமுறித்து யெல்லாங்கொள்ளு, உள்ளவே அண்டமென்றே
வியூதிபோகும் உததமனேநாட்சென்றா போகாதெனனே (உங)

ஒருதலைக்கு நசியம்

போகும்பா ஒருதலையினவியாதிரோகம் பொங்கமுடனசமுத
திரப் பழத்தைவாங்கி, ஆகும்பாபெருங்காயம் நோய்ச சோத்து
அடவானபலமுலைப்பாலதன்னாலாடி, ஏதும்பா குளிகைபோல செ
யதுகுகொண்டு, இதுவான பெண்முலைப்பாலகனி லுடைத்து, தேவக
ம்பபாநாசியிலேவிட்டபோது விண்டோடியகனறுவிடும வீரந்தானே

சமுததிரப்பழம்-சவுரிப்பழம்

பீரந்ததுக்கு நசியம்

வீரந்தா னின்னமொருவுபாயங்கேளு விதமானமாதளம்பூ அருக
கன்பூவுங், காரந்தானுகுகுமபூ மூன்றுநேராய கலவத்திலாட்டி
யிதை முலைப்பாலவிட்டு, சேதந்தானிலலாமல் நாசியிலேபிழியச்
*சோரியென்றபிணிகந்தா னேழுநாளும், பாரந்தானிலலையப்பா சூட்ச
மாக பாடினேன்புலிப்பாணி விளக்கந்தானே. (உடு)

அருகன-எருகன. சோரி-இரத்தம்

காதுவலிகு எண்ணை.

விளங்கவே காதினுற்றநோய்தனக்கு விதமானமாமஞ்சள வெள
ளைப்பூண்டு, அளங்கவே சுக்கிராடு வலம்புரியினகாயும் அடவான

கரியசீரகத்தினோடு, முளங்கவே நண்டினசசிந்தையோடு * முசுறு முட்டை கருங்கோழி முட்டையோடு, பிளங்கவே யிவையெலலாம விராகடுனாறு புதுமையிலைக்கள்ளிபுனல முருங்கைச்சாரே (உசு)

* முசுறுமுட்டை-ஒருவித யெரும்பினமுட்டை

சாடுமென்ற வகைக்குவகைதான் படிவீதம் சாரவானபசுவுறைய படிதானகாலு, வாடுமென்ன வேபடுபெண்ணைபடிதான காலு வளமாக விட்டுடிறந்துகரத்திலுறறி, பாரென்ன பஞ்சுகொண்டு மூட்சசொலு பாங்காகசுராறு னுள்தானவாரு, கூடுமென்ன யாதினுள்ள வியாதிமெல லாக குணமாகும்போகருட கட்டாசநதானே. (உஎ)

கண்டபலமதீர ரதனாதி குளிகை.

தாமென்ற கண்ணிலப்பாபடலதீர தயவானமிளகுடனேசுக்கு கூட்டி, காமென்ற திருப்பிலிபுஞ்சங்குக்கடக * கரியபால தாரமுடன் புங்கமவித்து, மேமென்ற அமதிரந்துக்கத்தோடு விதமான பீத ரோகணியுக்கட, பாமென்ற மமனோசிலையு * மேனக்கொம்பும பண பான ஆமையுடஒடுங்குடடே. (உஊ)

* மஸ்தாரம்-அரிதாரம் * ஏனக்கொம்பு-பனறி, சிங்கப்பல

கூட்டப்பா புலிநகமுமவெள்ளியோடு கொடிதான தேவலின் றெஞ்செலும்புக்கட்டு, மூட்டப்பா இந்துபு இவைபெலலாநதான முனையாக ஒரெடையாய நிறுத்துக்கொண்டு, ஆட்டப்பா கலவத்தில தத்திபத்திரி அடவாகசாறுவிட்டு ஒருநாளாடி, சூட்டப்பா அத னுடையபூச்சாறுதானே சொல்லடா ஒருவனாலதா னாடித்திரே ()

* நந்திபத்திரி-நந்தியாவட்டயிலே.

தீரத்தெடுத்ததுக்கயிர்போ லுருட்டிக்கொண்டு திறமாகிழலு லாததி பதனம்பண்ணு, பாரத்தெடுத்ததேனதிலே யுரைத்துபோட படருமென்றவகைக்கெல்லாம் பறந்துபோகும், சாரத்தெடுத்த முலைப பாலிலரைத்துபோட சாரவாகவீராறுநாளுகளுளே, யீரத்தெடுத்த ரதநாதிசுளிகையென்பார் யிருவழியின் படலமெல்லாம் வாங்குந தானே. (உஃ)

மாலைகண்ணுக்கு மை

தாமென்ற மாலைபுடகண்ணுக்கப்பா தயவானசுழலவண்டு சுட்ட சாமபல, வேமென்ற கலவத்தில் போட்டுக்கொண்டு விதமாக பெள்

னெண்ணை * நீர்ப்பூண்டுசாறும், பாணென்றபருத்தியிலேச சாறுங் கூட்டிப் பாககான வெள்ளாளி மிளகுபதது, வாடுவனறகைப்போல ஆட்டிக்கொண்டு வளமாக அருகிசுகி கண்ணிறப்போடே (௩௧)

* நீர்ப்பூண்டு-கோமுள்ளி

போடப்பாநாளமுன்று போட்டபோது பொங்கமுடன மாலையது அகன்றுபோச்சு, வீடப்பாவிளக்கெண்ணெய்வாரவீகம் விதமாக நாலேந்துமுழுதும்போது, சாடப்பா அருகதுதி கண்ணிலேதாறு ஒரு சாரவாக கீழ்ப்பாறவை கண்ணிறகாணும், நாடப்பா போகநு - கூட்டச்சத்தாலே நலமாக புலிப்பாணி பாடினேனே (௩௨)

கண்ணில நீர்வடிதலுக்கு மை

பாடினேனகண்ணிலநீர் வடிந்ததானால் பரிவாகப்பூலாயிலேயோருத்தது, நாடினேனகருவேலன் யிலேயோருத்தது நலமான தானறிக்காய மாசிக்காயுரு, சூடினேனகடுசகாயுரு காசிக்கட்டி சுகமானவகைவகைக்குவிராகடுனென்று, கூட்டினேனவைப்பெல்லாம் பொடித்தும்போட்டுக் குணமாகவேகவைத்தது பிழிந்திடாயே (௩௩)

பிழிந்திடுவாயககரண்டியிலேவேண்மட்டும் புனிதமுடன அபினி டிதுவிராகன்காலதான், செழித்திடுவாயசீனமதுபொரித்ததுகொண்டு சேயலானபொரியதுவும் விராசன்காலதான், பிழிந்திடுவாயப்படுபிடுலே காயும்போது கூசாமலாவரையினஞ்சுசியாலே, சுழித்திடுவாயமைப்பாலடைவாயப்பா சுகமாகக்கண்ணைசுற்றி வழித்துப்போடே. (௩௪)

சீனம் - டிகாரம்

போடுமுன்னே புளியிலையை வேகவைத்துப் பொங்கமுடன கண்ணீர்கழுவிப்போட்டு, ஆடுமுன்னேயிரதயிலே வேகவைத்து அடவாகப் போட்டவுடன கண்ணீரிறதும், நாடுமுன்னே சிவப்பெல்லாம் வாங்கிப்போகும் நலமான அழுகண்ணுந் தீருமபாரு, கூடுமுன்னே யினனமொருவைத்தியநதான் குணமாகசொல்லுகிறேனகெருக்கேளே, கண்வலிக்கெல்லாம்.

கோளபா கண்ணுவலி வந்தபோக்கு கொடியான துளசிபுண்ணைக்கிலையினோடு, சூளப்பாபுளியினிலே யிரதமுன்று ஒரு சுகமாகக்கட்டியதை துணியிலவைத்து, வீளப்பாயில்லையடா கோளங்கட்டி விதமென்னதுளதுவா விராகனபதது, பாளப்பாபழம்புளியை கரைத்து நீயும் பாககானகண்ணுக்குப் பிழிந்துபாரே (௩௫)

கோளங்கட்டி திறட்சியாய்க் கூட்டி முனசொன்னவகையில்கனபத்துவிராகனிலை கொண்டது,

பாரேரீ பொட்டணத்தைப் பிடிக்கச்சொல்லு பண்பாக நாலுதர மொருநாளவாரு, சேரேரீ வாராதவுடன் வலிதாமிருநு சிறப்பாக நாளமுன்று யிர்தபாகம், ஆரேரீயைத்துநாள சொல்லக்கேளு ஆவா ரம்பூக்கலையிட்டு முழுக்கச்சொல்லு, கூரேரீ கண்ணுயலி யெங்கே போச்சு குருவானபோகருட கட்டாசத்தாலே (௩௭)

தந்தவியாதிககேலலாம பொடி

தானேதானதந்தமென்ற விபாகிக்கப்பா தயவான அரப்பொடியும்பலந்தானென்று, வேரேதான பிங்கானிலேபாட்டுக கொண்டு விதமாகக்காயுந்தான கான்றிக்காயும், பானேதான மாசிக்காய்ச சீனா காரம் பண்பானகொறுக்காயின புளிபுகூட, காணேதானதுருசுட னேகாசுகட்டி கணக்காக வகைவகைக்கு விராக்னமுன்றே. (௩௮)

கந்தம்-பல

முன்றாக ஆவையெல்லாம பொடித்துப்போட்டு முனையெலுமிச சம்பழத்திலசாறுவிட்டு, நன்றாகவற்றமாடு மரவியிலவைத்து நலமாக அமியியிலேயரைத்திட்டப்பா, பன்றாகப்பழஞசாற்றை மைப்போல்ட்டிப பண்பாகப்பொடியாக்கி வைத்துக்கொண்டு, குன்றாகவனுதின மும் விளக்கிவாரீ கொடிதானபலரோக மோடிப்போமே. (௩௯)

பல புழக்காக.

போமேரீயின்னமொரு விபாஞ்சொல்லேவன பொல்லாத புழுவி ருக்கும் பலலுக்கப்பா, காமேரீகண்ணிபுடங்கிதயநூலை நாகாக நூல தனைசொல்லக்கேளு, ஆமேரீகீழக்காய்நெல்லிலேவரை அடவாக்ககாப பிட்டு ஆகிவாரம், வாமேரீ பச்சரிசி கருப்புக்கட்டி வைத்துமே மசுகியென்றுகூறே (௪௦)

கூரேரீ நூற்றெட்டுதர முஞ்சொல்லிக கூறடாஅவனப்பேரைச சொல்லிமைந்தா, பாறேரீபுழுச்செத்துதீரவென்று பண்பாகவேரதனை யறும்பற்றுனுஞ், சேரேரீபிடிக்கிவிட்டு மறுநாட்டுளரீள செத்துகடா புழுவங்கே சேர்த்தாணும், வீரேரீபோகருட கட்டாசத்தாலே வித மாகயின்னமொன்று சொல்லக்கேளு (௪௧)

வாய்புண்ணுகுது எண்ணெய்.

கேபபா வாயெல்லாம் புண்ணைவந்தால் கெணிதமுடெண்ணெயெயொன்று சொல்லக்கேளு, நாளப்பா விளக்கெண்ணெய் படிதா னென்று நலமானவகஞ்சார படிதானென்று, விளப்பாச்சாணை

வரட்டித்தண்ணீர் விதமாகப்படியொன்று அளந்துவாரு, சூளப்பா
நீர்ப்பூண்டுசொறுநாழி கருக்கானகலதூரி மஞ்சள்தானே (சஉ)

நீர்ப்பூண்டு-நீரமுள்ளி

தானானகரியசீரகத்தினுமி தயவாக வகைவகைக்கு விராகன
மூன்று, கோனான்பொடிபண்ணி யிதனிற் போட்டுக் கொடிதான அக்கி
னியிலெரித்துவாங்கி, பானான்பெண்ணையத்தான பசுசூலிவாத்து
பண்பாகத்தானவடித்து பெயித்துக்கொண்டு, நானான்படியுரைக்கால்
வித்துக்கொள்ள நாளமுன்றுதானக்கொள்ள ரணங்களுபோமோ (சஉ)

போமேநீவாயப்பண்ணும் வெள்ளைப்போகும் பொங்கமுடன
கடிப்புவகை சிரங்குரத்திருந, தாமேநீசூலையென்ற கட்டுநீரும் தய
வாகப்பத்தியநதானுக்கேளும், வேமேநீவென்னீறு மன்னமாகும் வித
மாக மறமுன்று மாகாதப்பா, வாமேநீ யேழாநாள முழுதும்போது
வகையாகச் சுறுக்கொன்று சொல்லக்கேளே (சச)

சொல்லுவேன குதிரையஸ்தியோமத்தோடு கருக்கானவஞ்ச
லுட்பட்டைக்கூட்டி, வேலலுவேனநறுக்கியதை கியாழமவைத்து
விதமாக வுளஞ்சுக்குக்கொள்ளச்சொல்லு, சொல்லுவே னுப்பிட்டபருப
பின்சாறு கெணிதநீர்விட்டு அமுதுக்கொள்ளு, மலலுவேன மறமுனில
புளியைக்கூட்டு மைநதனையெட்டுக்கு மாகாதென்னே. (சரு)

குதிரை அஸ்தி-குதிரை எலும்பு

ஆகாதுவாழையிலை வாழைக்காயும் அப்பனே நாராறுநாள் தான
தளரு, வேகாது வாயுவென்ற பதாரத்தநதளரு விதமான பெண்
னுடைய மாய்கையாகா, போகா கிலலாவிட்டாலவிபாதிப்பபா பொங்க
முடனதானிருந்தால பறக்குமபாரு, நோகாதுசிரந்தியெல்லா மகன்று
போகும் நோய்தீரும், போகருட கட்டாசநதானே (சசு)

தானென்றதடிப்புக்குச் சொல்லக்கேளு தயவானபச்சரனை வாட
டித்தண்ணீர், பாடுன்னறபடிக்காலதான வடித்துக்கொண்டு பண்பாக
நாளமுன்றுகொடுத்தபோது, தானென்றதடிப்பெல்லா மோடிப்போ
குங் கனலானப்பள்ளியென்ற மேகந்தீருங், கோனென்ற மூன்று
கெடுக்கொள்ளும்போது கொடிதாக்குமுன்போல பத்தியமாயக்காரே. ()

மேகத்தடிப்பு புள்ளிக்கு அரையாப்பு.

காரடா அரையாப்புவுநதபோக்கு கருவாகமுருந்தொன்றுசொல்
லக்கேளு, பாரடாக்கொல்லுநக கொவவைமூலம் பண்பாகமேற

நேரலை நறுயப்போக்கி, சேரடா அப்பையுட்கொவவைமூலம் செயலான வகைவகைக்குப்பலநதானரண்டு, கூரடாகொடுவேலிப் படடைடப்பா கொடிதாகபலமொன்று போடுபோடே (சஅ)

கொல்லகுகோவைமூலம்-ஆகாசகெருடனகிழங்கு

அப்புகொவவைமூலம்-கறகோவைகிழங்கு

போடே நீர்பூண்டுபலநதான ரண்டு பொங்கமுட னிதுவெல்லாம் நறுக்கித்தட்டி, சூடேநீர்விளக்கெண்ணைப்படிதானபாதிச சுகமான எள்ளெண்ணைப்படிதானபாதி, நாடேநீர் மிருகாருசிக்கிப்பபா நாயகனை விராகனரண்டு பொடித்துப்போட்டு, கூடேநீரியெவையெல்லா மொரு மொரென்று கூடையிலேயினனமொன்று சொல்லக்கேளே (சக)

கேளேனீஞ்சூலையிடக கருப்புககட்டி கொடியாகபலமரண்டு சீவிப்போட்டு, வீளேனீபோகாம விதக்கிவைத்து விதமாகபலமறைதான கொள்ளசசொலவி, சூளேனீயெண்ணையொரு கரண்டிகொள்ளச சுகமாகசூரையேவையப்பா, கோளேனீவாநாமற பத்தியத்தைக கேளுகொடிதாக உபபிட்டபருப்பு நெய்யே (ரு௦)

கருப்புககட்டி-கறகண்டு

நெய்யப்பாபுகவிநெய்வெநீராகும் நேராக உண்ணமப்பா மற நென்னுகா, மெய்யானயெண்ணையைததான மேலிநழ்சி மேனமையா யேழாநாளநீண்டிவாரு, வெய்யானபுளியுடனே யெல்லாஞ்சேரு விதமாககண்கிட்டியுது கரைநதுபோருரு, செய்யானபுரைகண்டால கிழித்துவராததுசுப்புவேனரண்மகண்டால களிமபைப்போடே (ருக)

போடேநீர்விளக்கெண்ணைமுழுக்கசெவ்வாய பொங்கமுடனவிட்டு தாநாவப்பா, நாடேநீர்முழுக்கப்பா பத்துநாளுந் நலமாகயெண்ணையைததானமுழுக்கும்போது, கூடேநீர் பெண்மையை யாகாதப்பா குணமாகி வாசமென்று சொல்லுமட்டும், ஆடேநீர் யரையாபுதிநதுபோகும் அடவாகப்போகருட கடாடசநதானே (ருஉ)

சகல ருண்ணங்களுக்கும் களிம்பு

தானப்பா களியொன்று சொல்லக்கேளு தயவான விங்கமுடன்மிருதாசிகு, ஊணப்பா ரசகாப்பூரத்தினேடு உத்தமனே லெளனையென்றகுங்கியியநதான, கோணப்பா கடுக்காயு மாகிகாயுங் குண்மான்காசுகட்டி தானறிகதாயும், வாணப்பா வோரெடையாயக கலந்ததிட்டு வகையாகதானறறக்க விபரங்கேளே (ருங)

கேளேநீபசுவினிட வெண்ணைபோட்டு கெணிதமா யொருசாம மரைத்தபின்பு, சூளேனீதண்ணியிலே மிதசுவைத்து சுகமாக மறநாநொடுத்ததுகொண்டு, போடேனீசூளையப்பா பாணத்திற்பூசுக கொடிதான ரணங்குளெல்லாம் மாறிப்போகும், வேளேனீகளிமபது வுஞ் சுருக்குமெத்த விதமாகயின்னமொன்று சொல்லக்கேளே. (ருச)

விககலுகது

விளம்புவேனவிககலுகஞ்சு சொல்லக்கேளு விதமாக சந்தனத்தின் படடையோடு, களம்புவேன சாமபிராணிசமமாய்ச் சோத்துதப்பா மறப்பாடிபண்ணிக்காகித்ததிற, குடம்புகிறேன் சுருட்டியதை புகை பிடிக்கக் குணமாகவிககலது தீருமபாரு, விளம்புகிறே னின்ன மொன்று சொல்லக்கேளு விதமாககவிககமொன்று சொல்லுவேனே ஜன்னிகள் பசாசுகள் விஷயங்கள் மயக்கத்துக்கு அகத்தீசா கலிக்கம்

சொல்லுவேன கிராமபொடுமிளஞ்சுகு சுகமானவரையென்ற யருப்புகூட்டி, வெல்லுவேனியை யெல்லாம் விராகடுனது வித மாக அகத்தியனா குழம்பைக்கேளு, சொல்லுவேன விராகனதை காலதானகூட்டி சுகமானமேனிச்சார தன்னாலாட்டி, மலலுவேன வெற்றிலையின் சாற்றாலாட்டி மைந்தனே கபிரதுபோல வைத்துக் கொள்ளே. (ருக)

மேனி-குப்பைமேனி

கொள்ளடா முருங்கையிலே சாற்றிறதேயத்துக் குணமாககண் ணிலேபோட்டபோது, மொள்ளடாசன்னிமுதற பாகம்போகும் மேன மையாய் விஷமோடு மயக்கம்போகும், விளளடாபோகருட கடாட சத்தாலே விளம்பினேன் புலிப்பாணி விளக்கமாக, கள்ளடாமனத் தோறஞ்சு காட்டொணது கருவானவைத்தியநதா னின்னங்கேளே ()

முகஜன்னிகு யெண்ணைய

கேளேனீ முகஜன்னிகோயக் கெண்ணையென்று கெணிதமுடன தேங்காய்நெய் படிதாடுனது, சூளேனீவசம்பிடுண்டு வெள்ளைப் பூண்டு சுகமாகலுமொடுசத்தமாகுப்பை, வாமேனீவகைக்கு விரா கனபத்து வளமானபெருங்காயம் விராகடுனது, ஆளேனீமாவிலிங் கம் ஆலின்பட்டை அப்பனே நொச்சியொடு பெருமரமுமாமே. (ருஅ)

ஆமேனீபட்டைவகை சொல்லக்கேளு அடைவாக வகைவகைக்கு விராகனபத்து, தாமேனீயிவையெல்லா மிடித்துமைந்தா தயவாக சரக்கெல்லாம் பொடியாய்பண்ணி, வேமேனீயெண்ணையிலே போட

மிககாய்ச்சி விதமானகடுகு பதநதனனிலவாங்கி, போமேனீமுழுகிட வேபறககுஞ்சனனி பொங்கமுட நாளவி டு நாளதானமுழுகே (௫௧)

ஜனனிகு யெண்ணெய

முழுகவிட்டு எண்ணெயொன்று சொலகசேரு முரிநதோடுஞ ஜன்னியப்பா எண்ணெண்ணடால், பழக்கானீவபெண்ணை படிதா னென்று பண்பான சிறுபாணை தன்னிலவாதது, அழுககானமயிப பிலியிலைதானபதது அப்பனே நறுக்கிநன்றாய நனி மோடு, கழு தானசூட்டுமெடுசுமபிராணி கடுகோடுகிப்பிலியு மாததைசேரே (௬௦)

அரத்தை-சிறுமரத்தை

சோததப்பா பெருங்காயமோமததோடு குணமானகிராமப்பா மிளகுதேவாடு, நாட்டப்பாரசகாப்பூரத்தினோடு நலமானதேதகவாஞ்ச தமாங்குப்பை, சோததப்பா இவையெல்லாம் பொடியாயப்பண்ணி குணமான சிலையிலேமுடிநதுகொண்டு, சாட்டப்பாவகை வகைக்கு விராகனென்று சாதகமாயடுபேற்றி தீபைமுட்டே (௬௧)

மூட்டப்பாசிறுசட்டிக கொண்டுமூடி முக்கியமாயக குப்புரவே மூவோபாணடுந, நாட்டப்பாஅக்கினியை யெரித்தபோது கடிதாக யெண்ணையிலே தீயேபற்றும், மாட்டப்பா அதையிரக்கி வைத்த போது மைந்தனே சுடாகாட்டப பற்றும்பாரு, மூட்டப்பா கட்டி கொண்டு மூடுமபோது முக்கியமா தண்டலவகிவாசமாமே (௬௨)

ஆமேனீயப்பைமிக அனைத்துபோடு அப்பனே யாறவிட்டு இறக்கிவைத்து, தாமேநீசட்டியிலே வைத்துக்கொள்ளு தயவான இஞ்சிசசராபடியுங் காலதான, வேமேநீவெள்ளுள்ளித தயிலம்பபா விதமாகக்கால்படி தானவநதுவாரு, போமேநீஅண்டத்தின தயில் மப்பா பொங்கமுடன்படிஷீசமதிலேவாரே (௬௩)

அனைத்தல-தீயாற்றல அண்டத்தினதயிலம்-கோழிமுட்டைகயிலம்,

வாரேநீசக்கப்பாவிதாகனு வகையாகசலமதுதான படிதான னுவு, சீரேநீபொடிபண்ணிக கியாழமவைத்து சிறப்பாக கால்படி தானதிலேவாரு, பாரேநீயோட்டைதள்ள கழுஞ்சிபொன்று பாங் காக அடுப்பேற்றித்தீயைமுட்டி, தேரேநீகடுகுபதநதனிவிறக்கி குண மாக கலசத்திலவாததிடாயே (௬௪)

வாரத்தவுடனகணபதியை துதித்துநாடி வகையாகசோட்சமுந தூபஞ்செய்து, பாரத்தவுடனுள்ளுக்கு கொடுத்தபோது பாங்கான

ஜன்னிமுதலவலிப்புதாஷ்வ, காததவுடனமுன்று நாள்கொடுக்கும் போது காரடாபத்தியந்தா னென்றுமாக, சோந்தவுடனேழாநாள ரீரைவாதது செயலானவுப்புமுதல சோக்கலாமே (௬௫)

சோக்கை, காமாலை, வீக்கம், நீக்கோவை, பாண்டு, மகோதரம், பீலிகை இவைகளுக்கு கியாமூம்

ஆமேனீர் முள்ளிகீழக்காய நெல்லி அப்பனே வீழிவோ கோவைத்தண்டு, வாமேனீபூவரசம்பட்டையைதானவளமான செந் தொட்டிவெட்டினோடு, தானேனீசிறுபூனைப்பிரிஇனோடு தயவாச்ச சம்பு டையநரிரும்பபா, நாமேனீநெருஞ்சுவோ சிறுமைகீரையினவோ நல மான நிலவரகைஊஞ்சலபட்டை கேளே. (௬௬)

கேளேனீஊஞ்சலென்ற படடைகூட்டி கெணிதழுடன் வகை வகைக்குப்பலந்தானு, சூளேனீசரக குவகை சொல்லக்கேஞ்சுககான கடுக்காயரோகணியுங்கூட்டி, வீளேனீசருஞ்சீரகத்தினோடு விதமான காட்டுசீரகமுங்கூட்டி, பாளேனீயிலலைப்பா திப்பிலியுங்கூடப் பண்பான வகைவகைக்கு விராகனோ (௬௭)

ஆரேனீஇவையெல்லா மிடித்ததுததோண்டி அடவாகஆறுபங் காயிற்றுத்ததுக்கொண்டு, ஊரேனீ யெட்டொன்றாய்க் குருக்ககாச்சி குணமாகத்தானபிழிந்து வடிதானகட்டி, சேரேனீகொடுத்ததுவா ஆறு நாள்தான செயலானபத்தியந்தாநுப்பாகாதே (௬௮)

ஆகாதசோகை காமாலைவீக்கம் அடவானனீர்க்கோவை பாண்டு போகும், போகாதமகோதரமும் பீலிகையும்போகும் பொருமலுடன் மேலினைப்புத்திரந்துபோகும், நோகாதவழாநாள னீரைவாரு நுணுகக் மாயப்பிடப்பருப்புச்சோத்து, வேகாதமறநாநாள புளியுஞ்சேறு விதமாக இந்தநோயதீருமபாளே. (௬௯)

பித்த வெடிப்புக்கு

பாரேனீபித்தவெடிவந்ததானு பாககானமருந்துடையஇலையை வாங்கி, சீரேனீபச்சுவின்பாலுரவைத்துச் சிறப்பாக முன்றுநாட் குடிக்கச்சொல்லு, வீரேனீபத்தியந்தான பாலுஞ்சோறும் விதமாக ஏழாநாளனீரைவாரு, போரேனீ போகருட்கூடாட்சத்தாலே பேத மிலலைப் புவிப்பாணிபாடினேனே (௭௦)

நீரி லிறத்தங்கண்டால்.

பாடினேரீதனிலே ரத்தமவீழந்தால் பாககானபுழுக்கலரிசி பலந்தாநென்று, நாடினேன விராலியிலே பலந்தாநென்று குணமாக

வாசியைகதானூரவைத்து, சாடினேனிடித்தெடுத்தது கொடுப்பா
யப்பா சாரவாகமுனறுநாளாறுவேளை, நாடினேனிந்த விதங்கொடுத்த
போது நடுநடுங்கியோடிவிடுந திண்ணநதானே (எக)

முழங்கால வாதம்

தானென்ன முழங்காலின் வாதத்துக்கு தயவாகவீழியிலைப்புண
ணக்குப்பூணடும், கோமென்ற ஆவாரைனிலையுஞ்சோத்து குணமாக
இலேமுனறுஞ்சமையுச்சோத்து, தேனென்ற வெள்ளுள்ளிப்பூண்டே
முனறுந தெளிவாகதானிடித்து எடுத்ததுகொண்டு, வேனென்றவி
ளக்கெண்ணை ஒன்றிலவிட்டு விதமாகவைத்திட்டுக் கட்டிப்போடே ()

போடேவீயிந்தவிதமாறுநாளும் பொங்கமுடனவேத்திட்டுக்கட
மெப்போது, ஆடேநீமுழங்காலின்வாதமெல்லாம் அன்றோடுபோய்விடு
மகலத்தானே, நாடேவீநாட சென்றாலுபிடித்துக் கொள்ளுந குண
மாகமாட்டாதே சோநதுபாரே (எங)

இரணங்க ரூப்புவகை

விளம்பினேனின்னமொரு சருவைக்கேளு விதமானரணங்க
னென்றவியாதிக்கெல்லாம், விளம்பினேன கொழுச்சியுட வேறுபட
டையவாகயூரவைத்து நையத்தட்டிக், குளம்புகிறேனக்கனமேல்
வைத்துப்பின் னும நலமாகமுன்பட்டைநிறையமுடே (எச)

* கொழுச்சி-கொடகாயவேளை

முடியின் தலையை வைத்துப்புறையவாங்கி முக்கியமாய்விழு
ங்கியதைவாசந்தனனில், நாடியமுன்னாலமுன்று வேளைபாகும் நல
மாகக்குடித்தவுடன் பாற்சோறுண்ணு, தேடியபின்னைநதா நாடபத்
தியமாய்க்காரு தெளிந்தபின்புஆறாந தலையெழுங்கி, யாடியபின்
நேழாநாளூர்பைச்சோத்து பண்பாக எட்டாநாள புளியைச்சேரே ()

தீரும் வியாதி.

சேரப்பாகரப்பானென்றவகைக்கெல்லாரு சிறப்பாகாராறுநாள
தானதுளளு, பாரப்பாகண்ணுவலி கண்ணைசையோடு பாங்கான விப
புருக்கெண்டமலை, வீரப்பாஅரையாப்புஞ்சுலையோடு விதமான பிள்ளை
யொடுவிங்கப்பிறறு, சேரப்பா ரணங்கென்ற நோய்கெல்லாரு
சேராமலோடிவிடுந கொள்கைபாரே (எசு)

வாய்வு குத்தலுக்கு சியாழம்.

பாரப்பாவாயுடுவனறு குத்துக்கேதான பண்பான் கொடிவே
லிப்படடையோடு, வீரப்பாசுக்குடனே பாங்கிப்படடை விதமாண்பி

மண்டகிழங்குக்கூட, சேரப்பாவகைகருவிராகனமுன்று செல்லான நாலுபடிசலதைவிட்டு, கூரப்பாளட்டொன்றாய்க் கிபாழமைக்கக் கொடுத்தவுடன் வாயுவென்றமேகம்போமே (எஎ)

போம்பபா அநதிசுத்தி முன்றுநேரம் பொங்கமுடன் குடித்து விடவாயுதீரும், ஆம்பபா பத்தியந்தாணுப்பாகாது அடவாகவையந்நா நாளெல்லாங்கூடும், வாமப்பா கொடிவேலிகருக்குக்கூடும் வகையா கக்கிஷாயமவைத துண்டபோது, தாமப்பா கொடிவேலிகருக்குக்குத் தயவாகவாயுவெல்லாங் குணம்தாமே (எஅ)

கிராந்திக் கேண்ணைய

குணமாகப் பூசினிககாயசசாறுபடிபாண்டு குருவானதாழையுட விழுதுசசாறு, மணமாகுகதிறுழை குமிழினசாறு மைநகனைநெல விககாயகையானசாறும், வணமாகும் வல்லாமைவிலவதீதாடும் வள மானதொடுப்பையப்பா வீழியோடு சிணமாகும் ஆதொண்டை இலை நீர்ப்பூண்டு சிறப்பான அப்பையுட்க் கிழங்குதானே (எக)

* கொடுப்பை-பொன்னுவகாணி

தானென்றபாசசாணை வாட்டித்தண்ணீர் தயவானசங்கோடுநீர்ப் பூலாவும், மானென்றதெனையுடப்பாளையப்பா மைநகனைதசகாளி இலையீனோடு, கோனென்றஆனையுடநெருஞ்சிலோடு கொடிதான ஆல் விழுது அருக்கனவேரும், பானென்றவகைக்குசசா படிப்பொன்றும் பாங்கானபாண்டத்தில் விட்டிடாயே (அ௦)

விட்டவுடன் சாறுவார முவிளல்லாம விதமாகநீர்விட்டுப்பி நிந்து கொண்டு, சட்டமுடன் அடுப்பேற்றி வற்றிககாயசசி சட்டிதனை இற ககியபின் சொல்லக்கேளு, கட்டவுடன் இளநீரும்பசுவின்பாலும் கரு வானபனிநீரும் காடிதண்ணீர், குட்டமுடன் * கோசலமும் அதநி நீருங் குணமாகவகை வகைக்குப்படிதானவாரே. (அக)

* கோசலம்-கோமலம்.

வாரேநீகோவைஎல்லாம் எட்டொன்றாகக் கி வகையாக எண்ணை யப்பாவடிக்கக்கேளு, சீரேநீசிறுமணக்கின் முததைவாங்கி சிறப்பா க்க காடியிலே ஊரவைத்து, தீரேநீ பசுவின்பாலவிட்டுமைநகா திற மாகவேகவைத்து உலரப்போடும், காரேநீ இளநீராலெண்ணையூற்றிக் கண்ககாக ஐந்துபடி எண்ணையவாரே. (அட)

வாரத்தபின்புவேருவகை சொல்லக்கேளு வகையாக நிலப்பனை யும் அசுவகெந்தி, காதத்தபின்புரிவக்குமிழுஞ் சித்திரமூலம் கருவான

தாமரையின்கிழங்குகேடு, எத்தபினபூமிசாக்கரையுங்கூட்டு இத்தா
னதுத்தியினவோ * நீர்நெருப்பு, சோத்தபினபு வனவகைக்குப் பலந
தாடுனாறு சோத்தரைத்து எண்ணையிலேபோட்டிடாயே (அ௩)

அசுவகெந்தி-அக்கிராக்கிழங்கு-நீர்நெருப்பு-கலலுருவி.

போட்டபினபு சரக்குவகைசொல்லக்கேளு பொங்கமுடன சாதி
க்காயசாதிபத்திரி, கேட்டபி நபு லவங்கத்தில மதுரமாஞ்சிலகெணித
மாயச சோம்போடுவலம்பபா, மூண்டபினபுதிரிகடுகு திரிபலாதி முக
கியமாயவெந்தயஞ்சீரகமுமாகும், நாட்டப்பாகஸ்தூரி மஞ்சளோடு
நலமானரோசனையும் பூரமாமே (அ௪)

ஆமேரீவாலமிளகுக்கசாவும் அடவானசிறுநாகங் கடுக்காயப்பூ
வும், வாமேரீமலங்கைதாளிசுமும் பத்திரிவகையான () சிறுலவங்கங்
கார்போகந்தான, தாமேரீசீனிசுமகண்டிகேடுதலைபான () கூகைநீறு
முத்தக்காசும், ஆமேரீவகைக்குகமுஞ்சிமூன்று அடவாகப்பொடிப
பண்ணிப் போட்டிடாயே (அ௫)

() சிறுலவங்கம்-சன்னலவங்கப்படை

() முத்தக்காசு-கோரைக்கிழங்கு

() கூகைநீறு-கூகைக்கிழங்கின-மா

போட்டபின ஆவினெய்படிதானேந்து பொங்கமுடனதானளந்து
அதனிலவாறு, நாட்டபினபுடுமுதுபதந தனிவிதக்கி நாயகனே கடு
கோடே ஒன்றிலூறறிக, கூட்டிபின்புகண்பதியைப் புகழ்ந்துநாடி
குருவினுடதாளபணிந்து பூசைசெய்து, ஆட்டபினபு எண்ணெயொரு
கரண்டிகொள்ளு அடவாகப்பத்தியந்தா நிலலைதானே (அ௬)

தானென்றவாயிலேதானபண்ணிகேடு தயவாகத்தடிப்புமுதல்
புள்ளிமேகம், வானென்ற செங்கிரந்திகருங்கிரந்தி வளமானபிரமியங்
கள்கிரந்திபுண்ணு கோனென்றபெருஞ்சிரங்குசிருஞ்சிரங்கு கொடி
தானமேகங்க ளிருபத்தொன்று, தேனென்றதேக்கம்பபா அருண்ண
போலத்தெளிவானபோகருட கடாக்கந்தானே (அ௭)

மேகம் உக-கீதும், வாய நாற்றத்திற்கும் எண்ணை.

தானாகஇன்னமொன்று சொல்லக்கேளு தயவானவிளக்கெண்ணை
படிதானரண்டு, மானாகஇளரீருமபசுவின்பாலும் மைந்தனேகாடியுடன
பொன்னுங்கண்ணி, கோனாகஆடுதாண்டை இலைவல்லாரைக்குணமான
விலவயிலை அறுகனவேறு, வாளுக்கள்ளிவையும் வாட்டித்தண்ணீர்
வடமாகரீப்பூண்டு சாணிப்பாடிலே, (அ௮)

பாரப்பா வகைவகைக்குப் படிதானென்று பாங்காகசரக்குவகை சொல்லக்கேளு, சாலவே வெந்தியன சீரகத்தினே சாவாக கொத்தமலவி சிறுநாகப்பூ, கோலமுடனஜாதிககாய கிராமபு ஏலங் குணமான அதிமதுரங் கூகைநீருஞ், சேலமாய்ச்சின் மென்றகாரநதா னுஞ் செயலானவகைவகைக்கு விராகனென்றே (அக்)

ஒன்றாயிவையெல்லாம் பொடித்துப்போட்டு உதம்மனை சாகக் கரைகான பலமேயொன்று, நன்றாகக்காச்சிபது மெழுக்தானால் பக்குவ மாயத்தானவடித்து எடுத்ததுகொண்டு, நன்றாக துட்டெடைதான கொள்ளும்போது நலமாககுண்டலத்தில் சூடுதப்பா ஒன்றாகமேனி யது ஊருமபாரு உதம்மனைவாயநாற்றம் போகும்பாரே (கூ)

பாரப்பாபோகருட கடாசுத்ததாலே பண்பானபுலிப்பாணிவிளங் கத்தானுஞ், சீராகக்கொக்கோகத்த திரட்டொன்றப்பா திறமுடனே னூற்றைம்பதுவுஞ்சொன்னேக, கூரப்பாவாடைபதினூற்ற சொன னேக குருவானஞானமொடு தெண்ணூற்றற்று, வீரடாசோதியமுந னூற்றுகளுளே விளம்பினேன நேத்திரமபோல தோணும்பாரே

எலிகடி-கஅ-ககு

பாரேநீ இன்னமொன்று சொல்லக்கேளு பதினெட்டு எலிகடிகு மருந்தையப்பா, வீரேநீ கருமபூனை மலத்தைவாங்கி விதமாகக்கழற் சிக்காயளவுசேத்து, சேரேநீ மூன்றுநாளாறுவேளை செயலாகக் கொண்டிடவே தீருமபாரே கூஉ

பாரப்பா ஆறுநாள்பத்தியமேகாரு பண்பான வுப்புமுத லொன றுமாகா, வீரப்பாவழாநாள தலையைமூழ்கு விதமாகவுப்பிட்ட பருப்பு மாகுஞ், சேரப்பா எட்டாநாளெல்லாங்கூடிச் செயலாகநாட்சென றால் சொல்லக்கேளு, கூரப்பா மூன்றுகெடுகொண்டபோது குணமாக எலிகடிகுள தீருநதானே (கூஉ)

பேய், நரி, நாய கடிக்குமருந்து

தானென்ற பேய்நரிகடித்ததானால் தைத்தமணத்தக்காளி யிலே சசாரப்பா, பானென்ற படிக்கால்தானகொடுப்பதப்பா பாங்காகமூன்று நாளாறுவேளை, கொன்னெற்பத்தியநதா னுப்பா காதுகுணமானயேழா நாளநீரைவாரு, வேனென்ற பேய் நரி நாயகடித்தான தீருமவிதமாக மிதினத்தைழ மேலேபூசே. (கூச)

பூனைகடி தீர மூலிகை

பூசியேபூனையுடன் கடிதானதீர புனிதமுள்ள பூனெதொழும்பட
டைவாங்கி, ஆசியேபசுவினபால தனிலரைதது அப்பனேபத்திய
மாயகுடிக்கச்சொல்லு, கூசியேமுனபோலபத்தியமேகாரு குணமுள்ள
நீலிவாகனை அரைதது, வாசியேயீராறுநாளுமபூச வகையாகப்பூனை
கடி தீருதானே (கூரு)

* பூனைவணங்கி-குப்பைமேனி-தொழும் வணகமும்

வண்டுகடிக்கு மருந்து

தீருமப்பா வண்டுகடிவந்தபோக்குத திறமாக மருந்தொன்று
சொல்லக்கேளு, பாருமப்பா வெள்ளாடுக்கருத்தபாலு மைந்தனை
தினையரிசி படிதானகாலு, வீருமப்பா மூலியொன்று அறியச்சொல
வேன விதமான ஆறிதொடா மூலிச்சாறு, கூறுடனே வேகவைத்து
அந்திசுரதி குணமாகக்கொண்டிடவே தீருமப்பாரே (கூசு)

பாரேதீ சாரதுதானபடிதானவீதம் பண்பானபத்தியந்தானுப
பாகாது, கூறேதீ வெள்ளாட்டு பாறச்சாருண்ணு குணமாகவழாநாள
நீரைவாரு, சேரேதீவசம்புடனேநீலிவேறுஞ் சிறப்பாகத்தானரைத்
துப்பூசுபூசு, தீரேதீவண்டுகடி யெல்லாமபாக்குந் திறமானபோக்குந்
கடாட்சந்தானே (கூள்)

தானேதானிதுபோல விஷமுமுண்டு தயவாக மேகவகையிது
போலுண்டு, கூனேதான செய்தொழிலுமிதுபோலுண்டு குடிமாயத்
தாமரையு மிதுபோலுண்டு, சோனேதானிதுபோலே தீராவிட்டால
துணிவாகசபங்கள் தான்கொள்ளச்சொல்லு, ஊனேதான கண்டு கண்டு
மருந்துசெய்ய உத்தமனே இல்லாவிட்டா லேயக்குமபாரே (கூஅ)

பாரேதான பூரானதான கடித்தபோக்குப பண்பான எருக்கமபூ
கொண்கவந்து, சீரப்பா பூழிவழுகொடுத்தபபாரு நாற்பா * ஞானி
மலம்புகையைக்காட்டு, கூரப்பாநாட்சென்றால் மண்டலங்கள் குண
மாகப் பத்தியந்தானிலைப்பாரு, வீரப்பா பூரானதானதடிப்புமாறும
விதமாக அதினவிஷமுந் தீருதானே (கூசு)

* ஞானிமலம்-நாய்மலம்.

செய்யான்-பெருச்சாளி கடிக்கு

தானேன் தசெய்யான தான் கடித்தபோக்கு தயவாகக்கொல்ல
டைக் கோவைமூலம், பாடுனெந்நபாக களவுகொள்ளச்சொல்லு பண

பானமயிற்பீலி புகையைப்போடு, கோனென்றசெய்யானதன் விஷ
மும்போகுகு குணமானபெருச்சாளிகடிதானதீக்கக,வேனென்ற அருக
கமவோவெள்ளிதன்னில விதமாககுடிதகவுடன் தீரந்துபோமே (க௦௦)

* மயில்பீலி-மயிலிறகு

தேள்காலி விஷந்தீர மூலிகை

போமப்பா தேள்காலிகடிதத்போக்கு பொங்கமுடன் பெரிய
நங்கைவேரைத்தானும், வாமப்பாரீரிலே உரைத்துப்பூச வளமாக
மட்டிப்பால் புகையைப்போடு, ஆம்பபாக்கிடுபு அடங்கிப்போகும்
அப்பனேதேள்காலி விஷமுநதீரும், நாமப்பாபோகருட கட்டசத்
தாலே நலமாகப்புலிப்பாணிபாடினேனே (க௦௧)

* மட்டிப்பால்-சாமபிராணி

சகல விஷங்களுந்தீர மருந்து

பாடியதோர் விஷங்கெல்லாந்தீரவே தான பண்பாகட்டிப்பழந்
தனனைவாங்கி, கூடியதோரட்டியிலே வேணமட்டுகு குணமாகத்தா
மெடுத்தது வேபெண்ணைவிட்டு, நாடியேஅடுப்பேற்ற வேகவைத்து
நலமாகஉருட்டிப்பதைச் செப்பிலமுடி, மூடியேவிஷந்தீண்டி வந்த
போக்கு தூதுளங்காயளவு கொடுத்திடாயே (க௦௨)

விஷத்துக்கு ரசியமாலிங்கம்

கொடுத்திடவே விஷத்துக்குரசியமொன்று குணமாக லீலமென்ற
துரிசைவாங்கி, அடுத்திடவே விராகனிறை துணியிலவைத்து அட
வாக்சிறுரீரால் ரசியமபண்ணு, எடுத்திடவேவிஷமெல்லா மிறங்கிப்
போகும் இதமான கலிகுகமொன்று இயம்பக்கேளு, கொடுத்திடவே
சிறுபூண்கசககுகண்ணில தேராமலசிகுகென்று கொட்டிப்போடே

சிறுபாம்புகடிக்கு மருந்து

போடப்பா சிறுபாம்புகடித்தபோக்குப் பொங்கமுறுசிறு குறிஞ்
சானவேரைவாங்கி, நாடப்பாவெண்ணீராலரைத்துக்கொண்டு நலமாக
அந்திசந்தி மூன்றுநாளுண்டு, வாடப்பாபத்தியநதானுப்பாகாது வள
மானஏழாநாள ஜலத்தைவாரு, சாடப்பா சிறுபாம்பு கடிப்புமாறுஞ்
சாரபாக்போகருட கட்டசந்தானே (க௦௩)

குஷ்டத்துக்கு மருந்து.

தானென்ற குஷ்டநோய்வந்தபோக்குத் தயவாக மருந்தொன்று
சொல்லக்கேளு, ஊனென்ற செவ்வலரி வேரையப்பா உலரவிட்டுக்

குழித்தயிலடாகவாங்கிப், பானென்றகுப்பினி லடைத்துக்கொண்டு பண்பாகச்சிறுசூசசித்தயிலத்திட்டு, யேனென்ற ஒருதுளித்தண்ணீ ரிலகுத்தி இதமாகத்தான நலசகிக கொடுத்திடாயே (க௦௬)

கொடுத்திடப்பா நாளமுன்றுகாலிலைக குறுகியப்பா வடிபு மடாரணங்களுதோறும் அடுத்திடப்பா பத்தியநகாணுப்பாகாது அடைவாகவழாநாள ிரைவாரு, விடுத்திடப்பா உப்பிட்டபருப்புக் கூட்டி விதமாக மறநாநாளபுளியைச்சேரு, எதிநத்திடப்பாகுஷ்டநோய தீரந்துபோகும் இதமானபோருட சடாட்சநகானே (க௦௭)

* குருதி-இரத்தம்

மருந்தீட்கேசு சீடசை

தானாகஇன்னமொன்று சொல்லக்கூற தயவாகமருந்தீடுகொண்டபோக்கு, கோளுகண்ணையிட்டு முழுச்சொல்லிக குணமாகாசம் விட்டு அன்னமீயநது, வேளுகத்தேகவாயின பாலேவாங்கி விதமாகக் கரும்பாலேச சாககரையுஞ்சோத்து, வாளுகத்தேகவாயின பாலேயுண்டு வகையாகக்கம்பிளிமேல் படுக்கச்சொல்லே (க௦௮)

சொல்லப்பா முருங்கையென்ற இலையைவாங்கி சேரவேவதக்கி யதைசாரிழிந்து, அல்லப்பாகாலமே கொடுத்தபோது அடவாக ஆவின்பாலநேரேசோத்து, அல்லப்பாகாலமே கொடுத்தபோது அடவாகப்பேதியிலே மருந்துவீழும், நல்லப்பாவிழந்தவுடன் ஸநானம் பண்ணு நலமாகவேண்டிதெல்லாரு சோத்துக்கொள்ளே (க௦௯)

நஞ்சுண்டாககு கொப்பமழிக்கவும்

கொள்ளவே நஞ்சுண்டபோகடக்கெல்லாங் குணமாகநீலீவா பட்டைதனை, அள்ளவேகாடியிலே அரைத்துவூட்ட அடவாக நஞ்சு கக்கி மயக்கமதாங்கு, மொள்ளவேஅளிகருவை யழிக்கவேண்டில் மேனமையாய்ச்சோதனைய இடித்துமாபோல, தள்ளவேவூரீரு படி தானபோட்டுத் தயவாகநீறுபடி யொன்றுவாரே. (க௧௦)

* நீலீவோ-அவுரீவோ

வாரப்பா படிகாலதான வாங்கிக்கொண்டு வகையாகமுந்நூரில் பிசைநதபின்பு, தாரப்பா அருதிசந்தி மறுகாளொன்று தானகொடுக்க காப்பமது அழிந்துவீழும், கூறப்பா இந்நீரை மூன்றுநேரங் குறி வைத்து சிறப்பாகக்கருப்புகூட்டிப் போட்டுக்கொள்ளே. (க௧௧)

கொள்ளவேஉதிரமது அதிகங்கண்டால் குணமாகவேம்பின் பட்டைநீர்த்துவைத்து, நள்ளவேமீமாருவிட்டு பிழிந்துக்கொண்டு

நலமாக ஒருநாளிலாருவேளை, வெல்லவேண்டுமென துணிவிட உதிராமநிற
கும் மேனமையாயற்திங்க ளப்பாடுகளு, தெள்ளவேகுசசியிலே
துணியைச்சுற்றி கெளிவாகளுக்கம்பால் தடவியையே (ககக)

வையப்பா அலகுவி லேவிரலேவிட்டு வகையாட்சு சுழற்றியங்கே
பாக்குமபோது, ஐப்பா உருதியிடப்பவளம்போல அடவான குழி
யொன்று இருக்குமாறு, வையப்பாருக்குழிதான வாயைமுடி வகை
பாகத்தானிருக்கு மநிறதுபார்த்து, கையப்பாவிரலோடே குசசியிட
டுக கணக்காகநெலநீளம் வைத்துப்பாரே (கக௨)

* அலகுல-பெணகுறி

பாரப்பாஉதிரமதுகாணுமடம பண்பாகஇமமுறைபோல பாங்
காய்வை, சேரப்பாமலலாந்து படுக்கச்சொல்லு செயலானவிடியுமட்டு
மந்தபாகம், வீரப்பாஇடுபுவுவி சுரமுங்காணும் விதமான கலைவலியு
மதிக்கமாருங், கூரப்பாதிங்கனொருபத்தானாலுங் குணமாக்ககழிந்து
விடுந் திண்ணந்தானே. (கக௩)

விதவையைக்கூட பிள்ளையில்லாதிருக்க

தானப்பாக்கன்னியாக்க விதவைகூடித் தானதழுவவேணும்மென
றாலசொல்லக்கேளு, மாளப்பாதலைமுழுதும் பக்கநதன்னில மைந்தனே
புணாநகிடவே கொப்பமிலலை, வீணப்பா இதுவறியமாட்டாமலதான
விதமாகக் குலைகளவந்து நேருமபாரு, ஊணப்பா இதுவல்லோ பாலம்
பாலம் உத்தமனே அறிவாயே அநிறதுதானே (கக௪)

* பக்கம்-விட்டுக்குத் தூரமாகிறபட்சத்தில.

பாவைக்கு குளிகை,

தானென நபாவைக்குக் குளிகைசொல்லவேன தயவாகபுண்ணைக்
கிலையும் விழியோமெ, மாநென்ற ஆபிரஞ்சங்குகோவை மைந்தனே
சினனியொடு * முட்டைநாறி வானென்ற நிலவாகை இராசக்கனி
வித்து வளமானமுசல்கலந்து வாகையப்பா, கோனென்ற கோழியுட
அவரையப்பா குணமான அறுகம்புல தக்காளித்தானே. (கக௫)

* முட்டைநாறி-எருமுட்டை, பிராறி

* இராசக்கனிவித்து-எலுமிச்சம்பழம்.

தானப்பா வேலியென்றபரித்திகூட்டித் தயவான முளகாயினிலை
யுஞ்சோத்து, பானப்பா பெருமருந்து இலையுங்கூட பண்பானதோத
சத்தினமேனியப்பா, ஆணப்பா இலுப்பையுட இலையுங்கேளு அட

வாக வகைவகைக்கு விராகனைநது, ஊண்பபாபெருங்காயம் விராக
னைநது உததமனை சீனமதுவிராகனுஞ்சே (ககக)

அஞ்சப்பா இவையெல்லா மரைக்கும்போது அடவாக எலும்பிச
சம்பழச்சாவிட்டு, மஞ்சப்பா நரசாம மரைக்கும்போது மைந்தனை
மெழுசதுபோ விருக்கும்பாநு, தஞ்சமாயகையப்பா கழஞ்சிவிதம
தானசோதது நிழலுலாத்திபானம்பண்ணு, வஞ்சமில்லாமநதிரததை
ஆயிரந்தானோகி வகையாகக்கேவிகுப பூசைசெய்யே (ககக)

தேவிகு ஏகமூலம்

செய்யவேமநதிரந்தான அம்-உம-ஓமென்று செபபடாபமமோ
டேறியுஞ்சேரு, பையவே பூரீயுடனேசிகு துவங்கு பண்பாக ஆயிரத
தெட்டேயோது, நைவேபாவையுடன் குனியங்குள நன்றாகத்தீரப்ப
தற்குககுளிகையொன்று, உய்யவே அப்பையுடசாற்றிறகொள்ளு உற
வான தேவகாயின பாவின்கொள்ளே (ககஅ)

குனியந்தீர்ப புகை,

கொள்ளப்பாமஞ்சைநீயிரைத்துப்புகி குணமானவெநரீரில் ஸநா
னம்பண்ணு, அள்ளப்பா வகையொன்று சொல்லக்கேளு அடவான
எட்டிவிரை எட்டிப்படடை, கள்ளப்பாசெக்கடிக்கிழ் மண்ணுமஞ்சள்
கனிவான கொட்டைவிரைத தூளுங்கடி, உள்ளப்பா மாவிளிகம
ஆவினப்படடை உததமனேவேமபினமேல காக்கைக்கூடே (ககக)

கூடேரீஆமையுட ஒடுங்குட குணமான குதிரையுடகுளம்பு
கூட்டி, ஆடேரீபாமபினசுடை திட்டுச்சலை அடவாக்ககாணம்புகி
கிரைவேறு, நாடேரீமாட்டுக்கொம்பு முஞ்சுறுதீதால நலமில்லாக
கம்பிளியுமுசுறுமுட்டை, சாடேரீஇவையெல்லாம நன்றாய்ச்சோதது
சராவாகத்தா னிடித்து எடுத்துக்கொள்ளே. (கஉ௦)

கொள்ளப்பா இரதெடைக்குங்கிலியங் கொடிதாகத்தானிடித்து
எடுத்துக்கொண்டு, மெள்ளப்பா புகைபிடிப்பாய அருகிசநதி மேனமை
யாய பதகியமென்றேவேமூனறும், தள்ளப்பா ஏவலென்ற குணங்
களயாவுந தருவான்புகைப்பிலவி ஆகைகவைப்ப, விளளப்பா சக்கரங்
கள் ஒலைவாட்டவ விதமான வோபிடுங்கல தீருந்தானே. (கஉக)

பிரமமைக்கு அண்டப்பற்பம்

தானென்றபிரமையது சொண்டபோக்குத தயவாகமருந்தொன்று
சொல்லக்கேளு, கொன்னென்றபோக்குடகடாட்சத்தாலே குணமான
புலிப்பாணிவிளக்கஞ்செய்தேன, ஊனென்றகூபாலத்தைஎடுத்ததுவந்து

உததமனே எலுமிச்சம்பழச்சாற்றுவே, நானெனறசீனமதை பொடித
துப்போட்டு நலமானகலவததில் வைத்திடாயே (கஉஉ)

அரைத்தெடுத்தது பிலலைதட்டி புலரப்போட்டு அடவாகப்பட்டம்
போட்டு எடுத்துக்கொள்ளு, விரைத்தவுடன் பொடியாகி பதனம்
பண்ணி விதமாக விராகனென - கொடுக்கக்கேளு, உரைத்தவுடன்
கத்தபத்தினபாலையப்பா உறவாகதுட்டெடைதான் ரண்டேயாகும்,
குரைத்தவுடன் னிஞ்சிச்சாற்றத்தனிப்பாதி குணமாகவிதுசேர சாக்கரை
புகுக்கட்டே (கஉந)

* கத்தபம்-கழுதை

கூட்டப்பா ஈராறுநாளேகொள்ள குணமாக அநதிசந்தியிரதபா
கம், ஆட்டப்பா நசியமதுதமமைச்சாறு அடவாகத்தானவிட்டுச்சொல
லக்கேளு, சூட்டப்பா பேய்பிராகுபேயமிரட்டி சுகமானபேயப்புட
லுமபேயக்குமட்டி, நாட்டப்பாபேயத்தி பேயாநதுமபை நலமான
எலுமிச்சம்பழமுமாமே (கஉச)

ஆமேரீயிச்சாற்றை தேய்த்துத்தேயகது அடவாகதுறுகுட்டு
சலத்தைவாரு, தாமேரீராறுநாள் தானவாரு தயவாகப் பத்தியந
தானசொல்லக்கேளு, வாமேரீபச்சரிசி பருப்பிரிண்டு வளமாகதான்
கொடுப்பாயுப்பாகது, ஆமேரீ தேவரோடுபிரமைபித்தம் அடவான
வஞ்சனைபுந திருந்தானே (கஉரு)

கிரகசாரத்தகுது

திருமப்பா சாந்தியொன்று சொல்லக்கேளு திட்டமாயக்கிரக
மென்றசாரந்திர, சாருமப்பா பன்னிரண்டு ராகியோகருச சகலமு
மாங்கிரகங்களிருக்கும்பாரு, வீருமப்பா வீட்டைத்துத தகடுதன்
னில விதமாக்குமபமவைத்துச் சோடசஞ்செய்து, கூறுமப்பா ஓம்
முதலசாரதிக்கெல்லாம் கூறுவமேமந்திரத்தைச்ச சொல்லக்கேளு. ()

கேளேனீ ரவக்கிரக தியானஞ்சொல்வேன கெணிதமுடன் அம்
ஸ்ரீயுமசம்ஸ்ரீயும், ஆளேனீ ஸ்ரீநசிஸ்ரீதசிகூஉமதிலி அடவாகசாச்சரி
நசிஅங்கிசநசியென்று, நாளேனீ ஆயிரத்தெட்டுருவையோதி நலமாக
சாந்திசெய்துமருந்தையூட்டி, கேளேனீ கடிவிஷங்கெல்லாமப்போகுக
கெடிதான் அசாததியமென்றற செயப்பொண்பே, (கஉஎ)

செய்யாதேபொயக்கோபங்கொலைத்திருட்டு செயலானவைத்திய
ங்களசெய்யும்பக்கம், வையாதேபெண்களுடன் சோந்திடாதேமையல
ழிக்ககொள்ளாதே கிருதுசெய்யாதே, வையாதேயவரிடத்தில் வீண

பேசாதே வகையான பிலலமையே சொல்லிடாதே, பையாதேகமலத தில தேனையுண்டுபண்பான வண்டதுசொல்பொருளசாற்றே (க௨அ)

சூனியத்திற்கு எண்ணே

சாராதே சூனியங்கள் தீர்த்தயெண்ணே சாற்றுக்கேறன் சும்துரு ததி * தவமுருங்கை, வீராதேமுயலகாது செநாயுருவி வினையாகுங் கோவையிளகுத்தக்காளி, சீராதேநாயபாகல் வட்டத்துத்தி சிறப் பான அசுவகெருகிசிறுகிரசசூரி, மீராதேநிலவாகை நன்னூரிபாலை மிதமாகவோகாலபலஞ் செப்பினைனே (க௨க)

* தவமுருங்கை-தவசமுருங்கை, அசுவகெருகி-அழகுகரு

* சூரி-நத்தைசசூரி

செப்புநெருஞ்சி முருங்கை வாகையோடு செழித்திருக்கும்*முட டியுடன நாமக்கொவவை, கப்பவேபேயப்பருத்தி கண்டங்கத்திரி கடியமருளுமத்தைப் போபிக்கைப்பை, வெப்பகலவேருமேனி பெருந தக்காளி வேடிதமருஞ்சின்னயிலே இவைகளசாரும், அப்பமிதுவகை ககுப்படியதாக அளந்துவிட்டுஎட்டுஎன்றுயக குறுக்கிவாங்கே (க௩௦)

* முட்டி-பேரமுட்டி

குறுக்கியே எள்ளெண்ணே நாழிவிடிக் கூறியமுனவேரின வகைசூரணித்து, துறுக்கியேயலைக்கிதைப் பூண்டுமுன்று துணியம் வல்லாலதேரல்பலமரைக்காலசோத்து, முறுக்கியேவேம்பாடம்புள்ளி யோமம்முனையானகருஞ்சீர் கமுங்கிராம்பு, பெருக்கியே காயங்கோஷ டஞ்சாதிப்பத்திரி பேணுங்கோரோசனையு முனையாககூட்டே (க௩௧)

முனையாக வகைக்கரைக்காலபலமதாரு முட்டியிடிசூரணமும பொடியுமொன்றாய், வினையருக்குமெண்ணையிலே பொடியுமபேரட்டு வெந்து மெழுக்குப்பததன்னிலவடித்து, எனையாளுங்கண்பதிக்கு மல ருஞ்சூட்டி யேழுப்பங்காய தகூணையுமவைத்துப்போற்றி, பனைய வேதகத்திலதுவளை போட்டால் பற்ககுமேசூனியங்கள் பகரக்கேளே.

கேளேரீமுகமாறு மாங்கிஷ்ணதேரிதல கெடியம்பு தான்தேரிதல முட்டுனீயும், நீளேரீபாவமுட்டு விளக்கெரித்தல நிலையாணிமுனை யடித்தலஅட்டைத்ததல, சூளேபெண்கட்டு ஆணினகட்டு சுருக்காக அனலெரிவுகுடல்களவெப்பு, வாளேரீ கம்பிபொடுகுத்திரங்கள் வட டத்தில் தமமெதிரேற்றஞ் சூனியமாமே (க௩௩)

சூனியுமாங்கடடைதன்னிலபுதலியாம்புச சுணங்குடனேபசசோ ருதிவிரியன்பலவி, ஷாணியபுலிமுயல்கமுதைப்பனறி வலுமுதலேநரி

புடுமபுதவனீமீன்கள, ராயானை எலிபட்சியினிலவைத்து இத்தமாகாக
மொடு அநதிபாதை, காணியாமோலைமுதல சக்கரமவாட்டுக கதிப
பெதினைவத்திடு சூனியமுமபோமே (கந.ச)

போரணநாமபுகுறறியுடம்பெரிவுகாணும பொலிவுடனேவிராகமு
டனரத்தமவிலக்கல, நேரானபாவைசெயது முடங்காலாககி நிலையாத
பிரமமையொடுமயக்கஞ்செயதால், நேரானகண்டபலங் கண்டமோலை
மதிக்கெட்டவிப்புருதி மாறுட்டங்கன, வீரானகொடிமரங்கன பாவை
வைப்பு வெடிமலங்கன வருசனைசூனியமுமபோமே (கந.ரு)

மூலரோகத்துக்கு சூரணம்

போமேரீமூலமென்ற ரோகநதீரப பூட்டுகின்ற மருந்தொன்று
சொல்லக்கேளு, ஆமேரீது துவனீமூலத்தே காடு அடவானமருட்கிழங்க
கருணைமூலம், வாமேரீமீதிக்கருணைமூலந்தா னுமவளமான அறுகிணுடை
ககிழங்குதானே. (கந.சு)

மூலமென்பது-கிழங்கு அல்லது வேர்.

தானென்றநீரப்பூண்டு கிழங்குமுலிதயவாக உரலிட்டுத்தூளாய
செய்யது, கோனென்றபொடியெல்லாஞ் சமனாபச்சோத்ததுக கொடுப
பரீரவிரமகடைதானதேனிறகொள்ள, நானென்றநாற்பதுநாள்கொள்ள
ஞமபோது நடுநடுங்கிமூலமெல்லாமோடுமபாரு, வானென்றபோகருட
கடாடசத்தாலே வளமானபுலிபாணி விளம்பினேனே (கந.எ)

கிரந்தி அரையாப்புக்கு எண்ணெய்.

விளம்புகிறேன எண்ணெயொன்று சொல்லக்கேளு விதமானசங்
கோடுசங்கங்குபமி, விளம்புகிறேனகருஞ்செகிஉடுதுரத்திஉத்தமனே
வெள்ளறுகுசினனியோடு, தளம்புகிறேன கிரந்திராயகமுங்கூட தய
வானபூவரசம்பட்டையோடு, குளம்புகிறேன பாககாணை வாட்டிதண
ணீர் குணமானரீரப்பூண்டுச சராதானவாரே (கந.அ)

வாரப்பா வகைவகைக்குப்படிதானவீதம் வகையாகஅளந்து
விட்டுஎண்ணைநாழி, சேரப்பாஒருநாள்தான் ரவியிலவைத்துசிறப்பாக
மற்றாளுள்ளைமூட்டு, பாரப்பாளட்டொன்றாயக்காயுமபோது மைந
தனே சரக்குவகை சொல்லக்கேளு, கூறப்பாபறங்கியுட்ப பட்டை
தா னுமகுணமான கருஞ்சீரகங் காபோகமாமே. (கந.க)

ஆமேனீகஸ்தூரி மஞ்சளோடு அவ்வானசம்பட்டனை வெள்ளைப
பூண்டு, தாமேனீவகைவகைக்கு விராகனைந்து தயவாக எண்ணையிலே

பொடி ததுப்போடு, வாமேனீமெழுகுபதந தன்னிலவடி ததுவகையாக வடியரைக்காலகொள்ளச்சொல்லு, போமேனீமுனறுநாள் கொண்ட பின்பு பொலிவான பத்தியந்தா நாறுநாளே (கச௦)

நாளான ஏழாநாள் தலையை மூழ்கி நலமான உப்பிட்டப்ருபைச்சேரு, கேளான நாற்பதுநாள் () கடுகொள்ளாதே குணமான வாழையிலை வாழைக்காய், கேளான கரப்பினென்ற கெல்லாநதளஞ் தெளிவான பெண்மயக்கஞ்சுற்றுமாகா, பாழான கிரந்தியரையாப்புச்சூலை பண்பான மெகமெல்லாந திருந்தாளே (கச௧)

() கடு-கசப்பு

பிரமனுகும வாசவனுகுஞ் சாபம்

தானு முனடியுத்தில பிரமாவுகுத் தயவான்பாவதியாள தந்த சாபம், கோனா தண்டாயுத்தைப்பூசசெய்து கொடிதான சாபம் துரிவாத்தியாச்சு, தேனா திரேதாயினுத்திலப்பா தேவேந்திரனுக்கு துறுவாச்சாபம், () மானா () தேவாகோனபூசசெய்து மைந்தனேழுனிசாபந திரந்துபோச்சே (கச௨)

() தேவாகோன-தேவேந்திரன-கமசிலை

போனபின்பு சொக்கலிங்கந தன்னிறசென்று பொன்னுலகிலதே வேந்திரன்பட்டமாச்சு, ஆனபின்பு துவாபுரியில் போகநாதா அடவானக மசிலையில் அமமனென்று, போனபின்பு கொங்கணருங்கருவூராம கூட்டிவந்து முன்னிட்டாரையனமுன்னே, போனபின்பு () கமசிலையை சோந்திபோது சிந்தைதனிற் சிலையொன்று அறிந்திட்டாரே (கச௩)

() கமசிலை-உருப்பட்ட கல்

அறிந்தபின்பு அச்சிலையைப் பார்த்து அமமா அபசாரமடியேற்கு நிவாதத்தியென்ன, வரிந்தன்புசிவகிரியில்தண்டபாணி மன்னவரைப் பூசிக்க நிவாதத்தியாகும், புரிந்தபின்பு என்னசிலை தானுமசொல்ல போகருமே துவாபுரியில் பூசசெய்தா, தெரிந்தபின்பு அபசாரம் நிவாதத்தியாச்சு சாரவானகலியுகத்தில சொல்லக்கேளே (கச௪)

கேளேநீகலியுகத்தி விருநாறமறந்தில () கேசரிபோல புலிப்பாணிபோல பேருமபெற்றேன, ஆளேநீசலந்திரட்டிக் கரத்திலேநகி சுகமாகவேங்கையின்மேல் ஏறிச்சென்று, நாளேநீசிவகிரியில் தண்ட பாணிநாதருக்குப்பூசித்து அருளைப்பெற்று, ஆளேநீபோகரு-குருக மேலையா அடசயத்தில்தனிலேவாழ்ந்தேனபாரே (கச௫)

() கேசரி-சிங்கம்,

மேருவுக்கு வடக்குமனிதா

பாரேநீருகநதோறும் சொல்லக்கேளு பண்பான மேருவுக்குவட பாகத்தில, தீரேமீனிதரப்பா தங்கவண்ணம் திகழ்மதியா மூபா மப்பாசொல்லக்கேளு, வாரேனீநாலாயிர முழமேயாகும் வளமான ஆலங்கனியமனீரோடே, சிரேநீஅருநதுரது அதுதானப்பா சிறப பானசதாசிவமே தெய்வநதானே (கசக)

தானாகும்வயதுதானநாலுலட்சம் தாயாகசத்தியத்தைக் கையி லிட்டாரா, கோணுபொய்யொன்றுஞ் சொல்லிடாதா குவலயங்கள் கையிலல்ல வேறென்றிலலை, சேனாமேருவுக்கு வடபாகத்தில் செயலானமைநதருட செய்கையப்பா, தேனான்போகருட கட்டாசத் தாலே தெளிவாகப் புலிப்பாணி விளம்பினேனே (கசஎ)

விளம்புகிறேன் மேறுவுக்குக் கிழக்கேயப்பா விதமான மனிதா கள்தாமனீலவண்ணம், தளம்புரேனுயரமது நானூராகும் தயவாக நருக்கனியுமனனீரோடே, கிளம்புகிறேன் அருநதுரது இதுதா லப்பா கிருபையுள்ள விஷ்ணுவே தெய்வமாகும், விளம்புகிறேன் வயதுதானிரண்டுலட்சம் நலமில்லா அசத்தியங்க ளிலலைதானே ()

இல்லானமேருவுக்கு மேற்கேயப்பா இருப்பாக்கள் மனிதரப்பா ரத்தவண்ணம், வல்லானவுயரமதுநாற்பதாக்கும் வகையானமங்களியு மனனீரோடே, எல்லாருமருநதுரது இதுதானபாரு இதமான பர ஸத்தி தெய்வமாகும், சல்லானவயதுதான லட்சமாகும் சராவானசத் தியமும் பொய்யிலலாரே (கசக)

பொய்யிலலை மேருவுக்குத்தெற்கேஐயா பொங்கமுடன மனித ருடநிறத்தைக்கேளு, கையிலாநிறமதுதான அநதவண்ண மைநதனே யுயரமதுமுந்நதானு, செய்யிலலா அறுசுவையு மநேகவாக்களு செயலான அன்னமொடு கருகைநீரும், எய்யானபாலோடு கிழங்கு காய்கள் இதமான ஆழந்தமது கொள்ளவாருண்டோ (கரு0)

உண்டான அனேகவித தெய்வமுண்டு வுத்தமனே சாஸ்திரங்க ளனேகமுண்டு, பண்டானபொய்கொலையுங் களவுமுண்டு பண்பிலலா விசுவாசம்பாவமுண்டு, செண்டானமுறைமைகேட்டு மையல்கொண்டு செய்யானபாக்கியமும் மறுமைபுண்டு, கொண்டான வயதுதாநூரென பராகள் கொற்றவனேநிடசயநதா னிலலைதானே (கருக)

தானென்றகோயிலுளும் ஆறுமுண்டு தயவான புண்ணியமும் பாவமுண்டு, மாநென்றசித்தனென்றும் முனிவரென்றும் மகிமை

யாந்தபோதனாகள பெரியோரென்றும், கோனென்ற வாசானென்றும் குருக்களென்றும் கொடிதானபிரமலபிக் கடந்தோரென்றும், வானென்றகிரகங்கள் கோபங்களென்றும் வகைவகையாய் பலசாதி யனைகந்தானே (கருஉ)

காணுபோகருடகடாட்சகநாலே தயவாக புலிப்பாணிவிளக்கஞ் செய்தேன, வீணாக அவரவாகளசெய்தாகாமம் வினைநதுத நா நோய் போலேஅநேகங்கோடி, கோணுவந்தகாமந்திரவேணடிக் துணமாகத் தானாமஞ் செய்யவேண்டும் தேனாகதருமங்கள் செய்யாவிட்டால் தேகமதுநோயிட்டபாண்டமாமே (கருந)

ஆமேமீமருந்திடு முறியவேண்டில அப்பனேஇலவினுடபட்டை கொண்டு, தாமேனீளும்பிச்சக காயின்சோடி தயவாக அரைத்துக் காடியிறக்கிக், வாமேனீதுட்டெடைதான சாக்கரையுங்கூட்டி வளமாகக் கொடுத்தவுடன் மயக்கந்தீரும், போமேனீபெண்மயக்கம் ஆண்மயக்கம் போச்சேனீமூன்றுநாள்கொடுத்தபோதே (கருச)

சூலைக்கு

போதேநீச்சகமவே ரிழைத்தரைத்துப் பொங்கமுடன் புனனைக் காயவிதமாக, சூதேநீயில்லையடா காடியிறகொள சுருக்கானமண்டலத்தில வியாதிபெலலாம், ஊதேனீயோடிவிடுநாடுவிட்டு உத்தமனை பத்தியந்தா நிலையப்பா, சாதேனீவெள்ளாட்டமுரி தன்னிற கொள்ள சாவாக்குலையது தீருந்தானே (கருரு)

கற்பமுண்டாக எண்ணெய்

தானேதானினமொன்று சொல்லக்கேளு தயவானவீழியிலைச் சாறுநாழி, மாணேதான தைவேளைச்சாறுநாழி கொடிதான விலைவகைச் சாறுநாழி, கோணேதான () கொட்டையிலைச்சாறுநாழி கொடிதான நிலைவகைச்சாறுநாழி, தேனேதானுவின்பாலபடிதானுழி தெளிவாகச் சரக்குவகை சொல்லக்கேளு (கருசு)

கொட்டையிலை-கொட்டைகரந்தை.

கேளேமீமருசுருடன்கடுக்குடக நெணிதமுட னிரதுப்பு வெண்காரந்தான், நாலேனீகடுக்காயும்வெள்ளைப்பூண்டு நல்லான ஆணவசம்புக் கக்குங்கூட்ட, பாமேனீவகைவகைக்குவிராகனமூன்று பண்பாகப்பாடிச் செய்து இதனிமபோட்டு, கேளேனீ விளக்கெண்ணை நாழிவிட்டுக் கெடிதாக மெழுகுபதர தன்னிலவாங்கே. (கருஎ)

வாங்கியேகண்பதிகு முன்னேவைத்து வகையாகசோடசங்கள் செயதபின்பு, பாங்குடனேமாதவிடை மூன்றாமநாள்தான் பண்பாகத் தலைமுழுகிக் கரணடியெண்ணை, தாங்கியேகொடுத்துவிடு நாளமூன்றப்பா காவாகமுற்பத்திய மொருநாட்காரு, தூங்கியேதிரியாகே ஐந்து நாளில்துருசாசகசுகருநீரைவாரே (௧௫௮)

வாரேநீவறுததவுப்பு பொரிசசாரப்பா வளமாகமுற்பாநாளெல்லாஞ்சேரு, தீரேநீமற்றாநாள நசியமொன்று தீரக்கமாயவேலியிலே வேரைதகட்டி, கூரே நீவல்துநாசியிறபிழிந்தால் கொற்றவனே ஆண்பிள்ளைபுறகுகுமபாரு, சீரேநீயிடது நாசியிறபிழிந்தால் சிறப்பான பெண்ணென்றுஞ் செப்பினோமே (௧௫௯)

துவளை

செப்பினோதுவளையொன்று சொல்லக்கேளு சிறப்பான மாவிளை மாத்நையுஞ்சோத்து, கப்பினோங்கலதூரிமஞ்சளோடு காயகமாயிவை மூன்றுஞ்சுமமாய்ச்சோத்து, அப்பினோஞ்சுமவிட்டு அரைத்துமை போல அடவாகமேனியெங்குமபூசச்சொல்லு, வெப்பினோமேனோக்கியுதித்ததுப்போட்டு விதமாகஅரிந்ததைத்தான் சேரவாரே. (௧௬௦)

புகை

வாரினதைமாவிளையின் தன்னிலவைத்து வகையாகமுக்கங்காட்டி தலையைசுற்றி, கோரினேநடுவாசல சூழியைத்தோண்டி குணமாகத் தான்புதைத்துச்சொல்லக்கேளு, ஆரினேனஜலமது தான் சிரசிலவாரத்து அப்பனேபுகையொன்று சொல்லேவனபாரு, தூரினேன சாமபிராணி அடுவின்கட்டைத்துளரிடித்துப்புகைகாட்டு நாள்தான்மூன்றே

மூன்றுநாள் துவரையிட்டுப் புகையுமபோட்டு மூக்கமுள்ளசிதம்பரத்தைமாரிக்கட்டு, நானுபோலமூன்று தினங்களிந்தபாகம் இத்தமான மாதவிடையாகுமபக்கம், கூன்றுபோலிடிமுறைமையச் செய்யுமபோது குணமாக கற்பமதுதிரிக்குமபாரு, ஊன்றுபோல் போகருட்கடாட்சத்தாலே உத்தமனேபுஷிப்பாணி பாடினேனே (௧௬௨)

சிவகிரி வளப்பம்

பாடினேனசிவகிரியினமற்றேறெதென்னில் பண்பாகஆயிரத்தெட்டு மாற்று, குடினேநவவேலாசுமிதிலேயுண்டு சுருக்கப்பாசாஸ்திரமுமவேதைபோடும், வாடியேதிரியாதே சரையுமமாறும் வரதப்பாலக கிலைகெவனிவாயரம், நாடியேகன்னமொடு சிந்தூரக்காடு நாயகனே அஷ்டசித்தி நடனநதானே, (௧௬௩)

தானென நவசித்தாகோடாகோடி தாநடனமதிகமடா சித்தா
கூட்டங், கோனென மமலையுள்ளே விருட்சமுலி குறமயிலலைவேதை
யுநதா னனேகஞ்செய்வாரா, வானென மதேவரொடு முனிவாசித்தா
வருகிறதும் பேசும்துங்காண்செய்யு, மாநெனற தேவரொடு
தவமே செயதோமைநதனே சித்திமுத்திபெருவாதானே (௧௧௪)

வரக்கிரி

தானென நவரக்கிரிச சருவிலமைநதா தயவானவோடைகளும்
ஆறுதோறும், தேனென மஅருவியுடன் மண்ணுங்கலலுநதெரியாமல
தங்கமாயிருக்கும்பபா, மூலிகையால் வேதையாகும் பட்டணமண
ணுங் கலமுதலாயததங்கமாகும், கோனென மசிலைபோலே கிடக்கும்
பாரு கொற்றவனே வரியாரகளாருநதானே (௧௧௫)

தானுன சதுரக்கிரிமேலேயப்பா தயவான உதயமென்று இந்நகு
தப்பா, மாணுனகாஞ்சனமாங்காயசித்தி மைநதனே அஷ்டசித்திகெவு
னசித்தி, கோணுனதேவாமுதல கண்களையாவும் கூப்பிட்டால்கேள்வி
வந்துகேட்குமபாரு, வாணுனசித்தநகு கூட்டமெத்த வளமானசுரு
சீவி மூலியுண்டே (௧௧௬)

உதயம்-சலம் காஞ்சனம்-பொன

உண்டான மூலியைத்தான குகையினுள்ளே ஒளித்துவைத்தாரா
சித்தரெல்லாம் வெளியாமென்று, பண்டானசித்தாக்கு மூலியிட்டுப்
பாவிக்கட்குமகாமிகட்குங்கிட்டுமோசொல, செண்டானபூவுலகிலம்னுட
ரெல்லாஞ்செத்தவாசுனெழுநகிருப்பா ரிடங்கொள்ளாது,கொண்டான
விதியாளிவந்தானுகல் கூப்பிட்டித்தான்கொடுப்பாரா சித்தாதானே. ()

இருமலுக்கு லேகியம்

தானுனலேகியநதானசொல்லக்கேளு தருவான கரிப்பானசாரா
படிதானென்று, பாணுனகாணிசசாரா நாழியென்று, பணபாகசங்கம
பழச்சாறுநாழி, வாணுனதேனபடிதா னரையுங்கூட்டி வளமான ஆவி
னெய படிக்காலசோத்து, கோணுன தீப்பிலியுமிளகுசுக்கு கொடிதான
சிற்றாததை கடுக்காயதானே (௧௧௭)

கரிப்பானசார-கையாந்தகரை

தானப்பாவகைக்குவகை விராகனைந்துதானபொரித்து வடிகட்டி
லேகியமாய்க்கிணடி, கோண்பா அநதிசந்திகொண்டபோது கொடி
தான இருமலெல்லாங் குடியேயேயேயே, நாமப்பாபத்தியநதா னிலலை
பையா நாய்கனைலேகியநதானமேருவெனனே. (௧௧௮)

சூலைவாயு மேகததுககு தைலம்

என்னவேதைலமொன்று சொல்லக்கேளு இகமானகொடிவேலி
மூலிதானும், பன்னவேதுலாமறைதா னிடித்துப்போட்டு பண்பான
ஆவினபட்டைசங்கவேரும், கன்னவே வகைக்குவகை துலாமேகால
கான நாயகனை இதுதுடனேகூடச்சோதது, அன்னவே தூணிநீர்விட
டுககாய்ச்சி அப்பனேஎட்டொன்றாக குறிககிவாங்கே (க௭௦)

வாங்கியே எள்ளெண்ணைநாழிவாரு வகையாகமிள துபல மரைத
துப்போட்டு, தாங்கியேபசுவினவெண்ணை பலகாடுஒன்று தபவாக
வேபபெண்ணைபடிக்காலவாரு, பாங்கிப்பெழுதுபதந்தனில் வடித்து
பண்பாகமுழுகிவா சீலையேகுந, தூங்கியேகிரியாதே மேகமெல்லாந
துடித்துவிழுந்தேயோடு மெகிரிலலாதே (க௭௧)

பிரமேகததுககு எண்ணை

நிலலாத பிரமேகநதீரவேண்டில் நிகழ்பமாயத்தேதகாய பாலபடி
தாடுஒன்று, வல்லான்பொருதலைச்சார்படிதாடுஒன்று வளமானபிரமி
சார்படிதாடுஒன்று, நல்லாகளரித்திருந்து எண்ணைவாங்கி நாயகனை
மூன்றுநாளாறுவேளை, சொல்லாக்க குடித்தவுடன் பிரமியங்கள்
சிதப்பாகத தீருமடாதிண்ணைநாதே (க௭௨)

திண்ணமாயப்பத்தியந்தானுநாளுஞ்சிதப்பான ஆவினபாலாது
மல்லால், வண்ணமாயமற்றொன்று மாகாதப்பா வளமாகவுழாராதலை
யைமூழ்கு, உண்ணமாஞ்சிபிரமிபாததப்பிரமியம் உதகமனேதீரு
மடா இரத்தெண்ணை, எண்ணமொன்றுபிலலைபடா விசனம்போகும்
என்னசொல்வேனெண்ணையுடவீரநாதே. (க௭௩)

சுகபேதி சூரணம்

வீரநதானபேதியொன்று சொல்லக்கேளு விதமானசிவகைவே
பசுவினபாலில், சீரகநதான மிதககவிடுசு சுண்டக்காய்ச்சி திரமாக
உலாத்தியதை தூளாயப்பண்ணி, வாரநதான சரியெடை சுககரையுரு
சோதது வளவாகவுலமது அரைக்காலச்சோதது, பாரநதானவெருகடி
தூளவெநிரிமகொள்ள பள்ளநரசிதமுதநகழிந்துபோமே (க௭௪)

புள்ளம்-திசைக்கேல் குறிப்பு

விற்புருத்திக்கு மருந்து

போமேரீவிற்புருத்தி வந்ததேபாகுப பொங்கமுடன் சலலீவாக
கிழங்குவாங்கு, தாமேரீகமுவிததைதேதலைப்போக்கிதயவாகநாலுபல

மொருவேளைக்கு, வாமேரீசுமபுமாவரைப்படியும்போட்டு வளமாகக் களிக் கிணடி அந் திசுநதி, ஆமேரீபசுவினரெய்கருப்புகடடி அடவாக முன்னுநாள்கொண்டிடாயே (கௌடு)

* சலவிவோ-தண்ணீர்மிட்டான

கொண்டபின்பு மறுபத்தியமுன்னுநாளும் குணமாகவெநநீரும் அன்னமாகுவ, கண்டபின் ஏழாநாள்கலத்தைவாரு கருவான விற புருதிககரைந்துபோச்சு, அண்டபின்பு கிணனிபொடுதலையினசாறு அப்பனேபத்தியநதானிநதபாகம், உண்டிடவே அரைப்புவிறபுருதி தீரும் உத்தமனே மேகசலககடடிப்போமே (கௌசு)

போமேரீ மருந்திடுவார்தியாகப் பொங்கமுடன கரிப்பானசார தண்ணீர்வாங்கி, தாமேரீயிருப்புடையபடியிலப்பாதாழவாககாரப்படிச சாரப்படியிலதானும வாமேரீளலுமிச்சம்பமுச்சாரநேரே வளமாக அந் திசுநதிப்படியிலவிட்டு, ஆமேரீயிதையாதிதுடனகுமுன்னே அப்பனே உள்ளுக்குக்கொடுத்திடாயே, (கௌசு)

கொடுத்திடவே வாரதியதுகாணுமபாரு கொடிதானமருந்திடு எல்லாமவீழும், அடுத்திடவே வாரதியது அதிகங்கண்டால அடவாக பச்சரிசிபருப்பினேடு, கடுத்திடவேகஞ்சியதுகொண்டபோது களங்க மறவாரதியது நிறகும்பாரு, கொடுத்திடவே மருந்திடுதீரந்துபோச்சு கோசமதுவிலகிறது தொழிலைப்பாரே (கௌசு)

சாதிலிங்கக கட்டு

பாரேரீலிங்கமது விராகனபத்து பாங்கானமுலைப்பாவி லொரு நாள்போட்டு, சீரேரீவிராகனடைதங்கரேக்கு சிறப்பான விங்கத் தினமேலேசுறறி, தேரேரீவெண்காரம் பொரித்தபபூசி திறமாக செங்கொட்டைப்படி நறுக்கிப்போட்டு, வீரேரீயிடித்தப்பா தேங்காய் பட்டமவிதமாகலிங்கத்தைப் பொதிந்துமுடே (கௌசு)

லிங்கம்-சாதிவிங்கம் மட்டம்-அளவு.

முடியேசிறுசட்டிநடுவிலவைத்து மூர்க்கமுள்ள பசுவெண்ணைத் தேங்காயவீதம், நாடியேசெங்கொட்டையுண்டைமேலேலமமாகவைத் தெரிகககனலதான்மீறி, ஆடியே தீபெறிநதுசாமபலாகும் அப்பனே ஆரவிட்டுஎடுத்தப்பாரு, கூடியேலிங்கமதுவருங்ககடிகொற்றவனே உருக்கதுபோலிருக்கும்பாரே (கௌசு)

உருக்கு-எஃகு.

சூலை-கடி-ககு கிஷாயம்

பாரடா சிவனவேமபுசுகமவேருபாங்கான முக்கழஞ்சிசித்திரமு
லங், கூரடாவெள்ளருகு அசுவகெருதி கொடிதானசனகுப்பி மூலத்
தோடு, வீரடாபிரமமினுடகிழங்குக்கூட விதமான பூவரசன் படடை
யோடு, சேரடா நஞ்சுண்டபட்டையப்பா சிறப்பான வகைக்குவகை
பலநதான ரெண்டே (கஅக)

அசுவகெருதி-வழக்கரா நஞ்சுபட்டை-நஞ்சுபால்பட்டை.

இரண்டானவாயவிளங்க மிளஞ்சுககு இரதமிலாகாட்டுச்சீரகமு
மப்பா, பண்டாளவகைக்குபலமிரண்டதாக பசுமூலிச்சாககரையுஞ்
சோகதிடித்தெடித்து, முண்டான்பகாக்கியொருபங்கப்பா முக்கிய
மாயக்கிஷாயம் வைத்துபாங்கிப்பட்டை, பண்டாங்ககால்பலநதான
முடிந்தபோட்டு படிசலந்தானவிட்டுறித தொன்றயவாகுகே ()
பசுமூலி-பச்சைமூலி.

வாங்கியே பரங்கியுடபட்டைதனனை வளமாககியாழத்திலரை
த்துமைபோல, தூங்கியேதிரிபாமல கலக்கிப்போட்டு துடுகொண்ட
கட்டுலிங்கம் பணவிலையிலப்பா, தாங்கியேயுரைத்துவிட்டு இந்தபாகர
தயவாக ஈராறுவேளேகொள்ள, பாங்கியே சூலைபதினெட்டுநதீரும
பாங்காகப் பத்தியநதாடுனென்றாகுது (கஅக)

ஒன்றானவெண்ணீரும அன்னமகொள்ளு ஒகோகோமறு பத்திய
மறுநாட்காரு, நன்றாக இப்படியே காரத்தாயானால் நாயகனே நோ
யேதுசூலையேது, சென்றானவியாதியது அணுதுமோசொல செம்மை
யாயசடலமங்கே வலுத்துப்போகுங், கன்றானபோகருட கடாட்சத்
தாலே கருவாகபுலிப்பாணிபாடினேனே (கஅச)

சேங்காந்தி தடிப்புக்கு

பாடினேனகொடுக்களளிப்பயறுபோலே பாங்காகஒருதுலாம்பாண
டத்திட்டு, நாடினேன ஒருகுடத்தில சலத்தைவிட்டு நாயகனேயெட
டொன்றாயக குறுக்கக்காய்ச்சி, கூடினேனவடிகுட்டுந தார்தானேழு
கொற்றவனேபடியரசககாலநதீசுநதி, நாடினேன திரியாதே கொண்டா
யானால் ஸலமாகச்சென்கிரந்தி தடிப்புபோமே (கஅரு)

போமேரீமூன்று நாளாறுவேளை பொங்கமுடன் மறுபத்திய
மூன்றுநாளாம், நாமேரீயாறுநாளீராறுவேளை நாயகனேஉப்பிலாக
கஞ்சியாகும், ஆமேரீஏழாநாள பத்தியத்தைதீரு அடவாகவிள்க

கெண்ணை முழுக்கிவாரீ, தேமேசீகரநிவகை யெல்லாந்திருந் திறமாக
போகருட கடாட்சநதானே (௧௮௬)

கானென நலுடுககாண்ப பிடிததுவந்து தயவாகசெஞ்சிலைமேலே
சுறறி, வானென நசலாகையிலே சூதிததுககொண்டு வளமாகவேப
பெண்ணை மீமலைவாரு, பானென நதீபிடி ததுவேகவேக கொற்றவனே
சுடரெண்ணை மீமலைவாரு, பானென நண்ணையையீயேழுதரமநுதல
பண்பான எண்ணையது தைலமாசசே (௧௮௭)

ஒடுககான-ஆமை

ஆசசேசீதைலமது துட்டுடைதானவீதம் அப்பனே உளஞ்சு
சூககொடுகதபோது, வாசசேசீமநதராசனனியேது வகையாகமுன்று
நாளாறுவேளே, விசசேசீயாருநாள பத்திபமாயகாரு விதககனே உப
பிலாககஞ்சியாகும், பாசசேசீமுறுதைலநதுவனேபோடு பண்பாக ஏழா
நாள நீரைவாரே (௧௮௮)

காதடைப்புக்குத் தைலம்.

வாரேநீயினனமொன்று சொல்லக்கேளு வளமாக துலாமுளகாய
நிறுத்தபுபோடு, சேரேநீதுணரீரோட்டுொன்றாககி செப்பமுடன
மணசட்டிதனிலிருந்து, காரேநீளளளெண்ணை நாழிவிட்டுக் கனிவாக
மிளகுபல மரைத்துப்போட்டு, தீரே நீமெழுக்குபதநதனிலவடித்து
தீரகசுமாயமுழுக்கிவசப் பலன்ககேளே (௧௮௯)

கேளேநீரீசந்சரிப்புதிமிருவாதங் கெணிதமாயசேராகையோடு
பணடைகுத்து, வீரேநீமேலவனிகள சூலைநோயும் விதமானபடை
சூலைமேகவாயும், பானேநீசொரிசுரங்குந் தீருமபாரு பண்பான காத
டைப்புக்காதுகுத்து, சூளேநீயிவைபெல்லாந் தீருந்தீருந் சுசுமான
போகருட கடாட்சநதானே (௧௯௦)

வயிற்றுக் கபேபுகது

தானென நசுக்குமொரு விராகனரண்டு தயவாகமோருவிட்டு
மைபோலாட்டு, கோனென நயூரிசிலேயிலவைத்துதைத்துக் குணமாக
மோருவிட்டு வேகவைத்து, மானென நஏழுதரமநதபாகம் மைநதனை
யிறுகவடி கட்டிநீரே, வானென நயிரிலவைத்து விருக்குமபோது
வயிறுநிறைச்சல கடுப்புமுதல தீரந்துபோமே (௧௯௧)

பேதி மாததிரை

போமேரீரோவாளஞ்சுத்திசெய்து பொங்கமுடமைண்கருகாசு
கட்டி, ஆமேநீயோரிடையாய் நிறுத்துக்கொண்டு ஆவினபால விட்ட

ரைத்து துவரைப்போலே, தாமேரீகுளிகையொன்று வெந்நீரிற்
கொள்ள தயவாகுபேதியது யாகுமபாரு, வாமேரீபேதியது யதிகமா
னூல வளமானவசம்புகட்டி கிஷாயங்கொள்ளே (கக௭)

தலைவலி சனனிப்புக்கை

கொள்ளவே இன்னமொன்று சொல்லக்கேளு கொடியானபெருங்
காயமோமஞ்சுக்கு, கொள்ளே பசாமபிராணி மிளகுசாரம் தெளிவான
சிற்றரத்தைக் கழறப்பருப்பு, மொள்ளவேசீரகமும் விவகம்கூடமேன
மையாயசமன்கொண்டு அறசுருப்பாவில், தள்ளவேதிரியாக்கிப் புகை
தானகாட்ட தலைவலியுஞ்சனனி முதலோடிப்போமே (கக௮)

அருக்கமபால்-எருக்கமபால்

கற்பூரக் குளிகை

போமேரீசாதிக்காசாதிபத்திரி பொங்கமுடனதக்கோலம் ஏலங்
கோஷ்டம், வாமேரீசநகனம் வாளமிளகுங்கூட வகைவகைக்கு விராக
னிடையிடுததுப்போடு, தாமேரீகிராமபதுவும் விராகனமுன்று தய
வாககஸ்தூரிபச்சைபூரம், ஆமேரீ குங்குமப்பூவகைவகைக்கு அடவாக
விராகனெடையரைபுமாமே (கக௯)

ஆமப்பாஇளநீரா ளரைத்துமைபோல அடவாகக்குன்று மணிப
போலுருட்டி, தாமப்பாநிழலுலாததி தாமபூலத்தில் தயவாகத்தின்று
வரப்பலனைக்கேளு, வாம்பபாமுகவசியந் தேக்ககாரதிவளமான பலலி
லுள்ளவியாதிதீரும், வேம்பபா அக்கணியா மந்தந்தீரும் விதமான
சனனிமுதல மேசம்போமே (கக௭)

போம்பபா கொடிவேலி நிலைப்பனையினமூலம் பொங்கமுடன
தண்ணீர்விட்டானகிழங்குகூட, நாமேரீசீனிசாக்கரையுங்கூட நாய
கனே வகைக்குவகை பலந்தானகேளு, தாமேரீபலந்தானே முப்ப
தாருக தயவானசெங்கோட்டை நார்பதாருக, வாமேரீதுனரிடித்து
ஞாணமேசெய்து வளமான சாக்கரையும் நேரேகூட்டே (கக௯)

கூட்டேரீயிதிறபாதி தேனுஞ்சோத்து குணமாக இதனேநே
ஆவிரெய்யை, நாட்டப்பாராற்பதுராநதிகந்தி நாயகனே பத்தியந
தானபாலுஞ்சோறும், பாட்டப்பாசாக்கரையுஞ் சீனிபாகும வளமான
விராகனெடையந் தேக்கொள்ளும், ஆட்டப்பா இதிலுடையபலனைக்
கேளு அப்பனேபதினெட்டு சூலைபோமே (கக௭)

போமடாருஷ்டம் பதினெட்டுந்தீரும் பொலிவானவலிப்பைந்து
முதிரமட்டுந், தாமடா அஷ்டகுணம் பாண்டு ஆறும் தயவானவிஷக்

கடியுமேகந்தீரும், ஆட்டாபலமுண்டு நரையுமாறும் அடவானதே
கமது அழகேசாததி, நாமடாபோகருட கட்டாசத்தாலே நலமாகப்
புலிப்பாணி பாடினேனே (௧௯௮)

பாடிய அரககுடனே சீனிகாரம் பண்பான துருசுடனே கடுககா
யப்பா, நாடியேமாசிககாய வகைவகைக்கு நலமாகவிராகினடை நிறு
ததுகொண்டு, ஆடியேகடுககாயுந தானறிகராயும் அரைப்பொடியும்
வகைக்குவகை விராகனமுன்று, கூடியே எலுமிச்சம் பழச்சாவிடிக
குணமாக உலரவைத்துப் பொடியாய்ச் செய்யே (௧௯௯)

பொடியெடுத்ததுவிளக்கவரப் பலனைக்கேளு புழுச்சாகு மெயிற
கரையுந்தீரும்பாரு, இடியெடுத்தது பலலசையும் பலலுத்தது எரிவான
வாய்ப்புண்ணு நாதமந்தீரும், வடிவான பலலொளிவு வசியமுண்டு
வளமானபலலிலுள்ள விபாதிதீருந், துடியானபோகருட கட்டாசத்
தாலே துவககமாய்ப் புலிப்பாணிபாடினேனே (௨௦௦)

எயிறுவகரை-புலவீறு

வாய்வு, விககல, சோகைக்கு மருந்து

பாடியேதிப்பிலிசுக்குமிளகுக்கடப் பண்பாகரோசினையும் பரிந்து
கேளு, நாடியேவகைவகைக்குப் பலநதானென்று நாய்கனே கடுககாய்
தோல் பலநதானு, கூடியேதுளிடத்ததுச் சூரணமேசெய்து குண
மாகப்பனவெல்லம் பலநதானு, ஆடியேகாலத்திலப்பாகாய்ச்சி அப்
பனேசெய்தேனில் கிணடிப்போடே (௨௦௧)

போடேநீகழற்சிககாய்வுகொள்ள பொருமலுடன் வயிறு வலி
விககலசோகை, ஆடேநீகமலக்கடுக கிருமிதோஷம் அடவானதேக
சலஞ்சுலவாயு, நாடேநீ நீர்ச்செருப்புமேல் வலியுமபோகும் நாய்
கனே வாயுவென்ற ரோகம்போகும், கூடேநீபோகருட கட்டாசத்
தாலே குணமாகப்புலிப்பாணி பாடினேனே (௨௦௨)

கடுகேண்ணெய்.

பாடினேனகடுகெண்ணெய் படிதானென்று பண்பான பொருந்
காயம் வசம்புச்சுக்கு, நாடியேகருநாவி சாமபிராணி நாய்கனே வெள
ளுள்ளி யோமம்குப்பை, ஆடினேனமாவிலிகப்படைக்கட அடவாக
வகைக்குவகைவிராகனமுன்று, கூடினேனமேனிசா விட்டரைத்துக்
குணமாகக் கடுகூரத்தனில் வடித்தே. (௨௦௩)

குப்பை-சதகுப்பை.

வடித்தளண்ணையத் துவளையிட சன்னிபோகும் வளமாகவலிப புடனேசயித்தியந்திரும், கடித்தவுடன காலகுடைச்சலீடே வலியுந திரும் தயவானகாதிரைச்சல மண்டைக்குத்து, கொடிகானயெண்ணை யடாவிர்மவீரங், கொற்றவனையெண்ணையுட அருமைமெத்த கெடியான போகருட கடாட்சத்தாலே கெணிதமாயப் புலிப்பாணி பாடினேனே (உச்ச)

பஞ்சீகரணச் செந்துரம்

பாடியேககமது ஒன்றையாகும் பண்பானகாரியமொன்றே காலாம், ஆடியேசெம்பதுவு மொன்றேயாகும் அப்பனே இருமபதுவு முக்காலாகும், கூடியேநாகமது அரையுமாகுங் குணமானரசமதுதான் விராகனைந்து, நாடியே கந்தானவிராகனைந்து நாயகனே அரிதாரம் விராகனென்றே (உரு)

ஒன்றானஇவையெல்லாம் பொற்றலையினசாற்றால் ஒளிவாக இருசாம் மைபோலாட்டிப, பண்புகப்பொடிசெய்து குப்பிக்கேற்றிப் பண்பானமாகலலுங் கொண்டெழுடி, வனரூக்ககுப்பிக்கஞ்சலீயேழு வளமாகத்தானசெய்துவாயைவிட்டு, நன்றாகச்சட்டியிலே மணல்தானப்பாநலமாக நாலுவிசலுபரம்போடே. (உச்ச)

பொற்றலை-கையாந்தகரை மாககல்-பலப்பககல்

போடேநீ குப்பிவாயத்தெரியமுடி பொங்கமுடன தானெரிப் பாயக்கமலம்போலே, ஆடேநீநாற்சாமமெரித்தபோது அப்பனே சிந்துரமாகும்பாரு, கூடேநீ ஆவினபால் யெண்ணைதன்னில குணமாகப் பணவெடையில பாதிக்கொள்ள, நாடேநீ நாற்பதுநாள கொண்டபோது நாயகனே விபாதிதெயல்லாத திருந்தானே (உரு)

தானென்றதேகமது வலுத்துபோச்சு தயவான சிகரமுங்காரதியுண்டாக, கோனென்றாசிகமதுபெழுங்கூட்டிக் குணமான செம்பதிலேழுமுறுஞ்சேர்த்தது, வானென்றதங்கமது ஒன்றுகூட்டி வளமாகத்தானுருக்கி குருவென்றீய, தேனென்றநரிப்போலே யிருக்கும்பாரு மையாகயோட்டிவைத் தூதிப்போடே. (உரு)

இரகிதம்-வெள்ளி.

போடேநீமாற்றெந்து யிருக்கும்பாரு பொங்கமுட னெடைக்கெடைதானதங்கஞ்சேர்த்தது, ஆடேநீசீவனத்தைச்செய்துகொண்டு அடவானசாஸ்திரத்தையிரிந்துபாரு, கூடேநீபஞ்சீகரணச் செந்துரத்தான குணமாகுந்தேகமது இருக்கும்பாரு, தேடேநீபோகருட கடாட்சத்தாலே தெளிவாகப்புலிப்பாணி பாடினேனே. (உரு)

சோகை, காமாலைகளு லேகியம்

பாடியேசுகுடனே மிளகுக்கூடப் பண்பான திப்பிலிசீரகமுமோ மம், ஆடியேகாட்டுச சீரகமுமிஞ்சி அப்பனேசாதிககாய கிராமபு சோம்பு, நாடியேரோசணியுமேலந்தானும் நலமாககழல்பருபு|| அரத தைச்சிறுதேககு, கூடியேவகைகருவகை விராகனமுன்று கொற்ற வனே தூளிடித்துச சூரணமேசெய்யே (உக0)

செய்யப்பபாவெள்ளாட்டுப்பழுகைதூளு செயமாகவடிகட்டி சரக கினனேரே, வையப்பாகருப்பஞ்சார படிதாடுண்டு வளமாகப்பணவி டைய கருப்புக்கட்டி, னையப்பாவ முபலம் நிறுத்துகொண்டு நலமாகத் தேன்படியுமரைதானவாரு, கையப்பா ஆவிநெய்படிதான பாதி கனி வாகலேகியமாய கிணடிப்போடே (உக1)

போடேரீ நெல்லிககாய யளவுகொள்ள பொல்லாத நீர்கோவை பாண்டு கோவை, ஆடேனீ காமாலை சோகைவாயு அப்பனே நெஞ்செ செரிவுநீரசெருப்பு, கூடேரீ அக்கினிபாமநதநீருவ குணமானந்த முதலகுணமந்திரும், நாடேரீ போகருடகடாட்சததாலே நலமாகப் புலிப்பாணிபாடினேனே (உக2)

பஞ்சீகரண மாததிரை

பாடினேன * தாரமொன்றறையுமாகும் பாண்பான சைவீரம் ஒன்றேகாலும், நாடியேகெளரிபது ஒன்றேயாகும் நலமானவெள்ளை யதுமுககாலச்சேரு, ஆடியேவிலகமது அரையுஞ்சேரு அப்பனேபொடி செயதுவுருகிவாரு, கூடியேதிருக்கு பொடியுந்தேனும் கொடுப பாடியேபண்பெடைதான நோய்களபோமே (உக3)

* தாரம்-அறிதாரம்.

போமேதானவாயுவொடுகுணமரோகம்பொல்லாதநெஞ்சடைப்பு பிரமைமூரச்சை, தாமேரீசயரோகம்பவாந்தியேப்பம் தயவிலலாகராக கொடு தொண்டைக்கமமல, ஆமேரீவிஷபாகவகாமாலை சோகை அப்ப னே சண்ணியொடு ஆலிப்புந்திரும், நாமேதான போகருட கடாட்சத தாலே நலமாகப்புலிப்பாணி பாடினேனே (உக4)

பஞ்சமுகச் சேநதூரம்

பாடினேனசாதிலிகம ரசமுங்கெந்தம் பண்பான வீரமுடன தாரங்கூட்டி, ஆடினேனிலையெல்லாளு சமனையக்கொண்டு அடவாகக் காட்டாமணக்கன்பாலூலாட்டி, நாடியேபிலிதைட்டியுலாவைத்து நல

மானபுடமதுகானகோழிபாகுங், கூடியேயாறவிட்டு எடுகதுபாரு
கொற்றவனேசெந்நூர மாஞ்சுநானே (உகநு)

கானென்ற செந்நூரம்பணவெடைகானகொள்ள கபவான தீரி
கடுகுபொடியால்பபா, பானென்றேகனாநும வெண்ணையாகும் பண
பான்பணையுடைய கருப்புககட்டி, வேனென்றவிதுகளிலே கொள்ளும்
போதுவெடிசூலைக்குஷ்டமுதல கருப்புநெய்ளிக, கோனென்ற மேகத்
தாலெடுத்தரோகங் கொற்றவனேசுனம்முதல வாபுரீபாடே (உகக)

தீரிகடுகு-சுககு மிளகு திப்பிலி

இரசச்செந்நூரம்

போமேதான ரசம்பததுகெருகிபதது பொங்கமுடநரிதாரம் ஒன
றுகூட்டி, ஆமேதான அம்மியிலே பொடியாய்ப்பண்ணி அப்பனை
வறுத்தெடுகிகைபாகமாக, தானேதான அண்டத்தைப்பொடித்துக்
கொட்டிதயவாக அதிறபாதிபோட்டுமுடி, வாமேதானமணலில் வைத்
துப்புத்ததைப்போடுவளமான சிந்நூரமாகுமபாரே (உகஎ)

அண்டங்கோழிமுட்டைக்குகுடம்-கோழியளவுபுடம்

பாரேதான பணவெடைதான பணவெல்லத்தில பாங்காக்ககொ
ண்டவுடன்பறங்கச்சோலை, சேரேதானகிரந்தியோடு குட்டரோகம்
செயலான காதுநஷ்டமலிங்கப்பற்று, தீரேதானபரையாப்பறிமுறுதி
யோடு திறமாகதேமதுகாருகியுண்டாம், வீரேதான போகருடகடாட
சத்தாலே விளம்புகிறேன புலிபாணிவிளங்கத்தானே (உகஅ)

நீரேறிவுக்கு

தானென்ற நீரேறிவுகண்டுதானால் தயவாகக் கட்டுகொடியிலே
யரைத்து, வானென்றநிம்மக்கரையவுதானும் வகையாக்ககாலபடியாளு
சலத்திறேசோத்து, கோனென்ற சீரகமும ஏலந்தானும் கொட்டிகாக
விராகனிடை பொடித்துப்போட்டு, ஆனென்றசீனிசாக கரைதான
விட்டு அளவாக்ககலந்துமேவுண்டுபாரே (உகக)

பரையாசீணங்களுக்குத் தயிலம்

பாரேதானநொச்சிவே அழிஞ்சிவேரும் பணபானவிழுகிவே
சுமனாய்போட்டு, சீரேதானகுழித்தயிலமாகவாங்கி சிறப்பாகபுரை
களுக்குவிட்டபோது, கூரேதான விறுநுதிகண்டமாலை சூரிப்பான
அரையாப்புககண்புற்று, நேரேதானதொடை வாழையோடுமப்பா
நேரான பிளவையோடு தீருமபாரே. (உஉ௦)

பறங்கிப்படடை பதங்கம்

பாரீதான பறங்கியுட்படடையப்பா பாகாகபலமைநது நிறுது
துக்கொண்டு, சேரே கானபொடிப்பொடிய யக்கண்டமாக்கி சிறப்பாக
வேசரியினலத்திசாற்றில், வீரேதானபிசரியதை யுலாததிவைத்து
விதமாகமேனிச்சரா பொடுதலைச்சரா, கூரேதான கையானசாராகுப்பிச
சாறும் குணமானபசுவின பாவினனங்கேளே (உஉக)

கேசரி-கழுதை

கேளேனீ வெவவேறேயுலாத திகடுகொண்டு கெணித முடனகெந
தகமுமபலந்தானென்று, வானேனீரசமைநது விசகமைநது வகை
யாகபொடிபண்ணிமுன்றுபோடு, வீளேனீமறுசட்டி தமாகளபோட்டு
விதமாகசட்டிவாய தன்னிலமுடி, கேளேனீபடடையைத்தான மேலே
வைத்துசுக்கமாகமறுசட்டி கொண்டுமுட்டே (உஉஉ)

மூடியே மண்சீலைவலுக்கச்செயது முசியாமல தானெரிப்பாய
சாமமொன்று, ஆடியே யாற்றிட்டுத்தலாததி அப்பனே சூரண
மாயச்செயதுக்கொண்டு, நாடியேகழஞ்சியொன்று கண்டதானால் நல
மாகமேகவகையிருபத்தொன்றும், ஓடியேபோகும்டா சூலையெல்லாம்
அத்தமனேகருங்கிரத்தி தீருந்தானே (உஉ௩)

தீருமேவகைக்கருப்பு வெள்ளைத்தானும் திரமானபிடிப்புக்கை
ரணங்களயாவும், ஆருமேரணங்கனவகை சிரங்குதுஷ்டம் அப்பனே
செந்தானுத்தடிப்புந்தீரும், கூறுமேவாயரற்றம் தந்தசூலை குண
மாகமண்டலத்தான கினரூலதீரும், பாருமேபத்திபந்தா நிதமகோ
யிலலைபண்பாகபோகருட கட்டாசந்தானே (உஉ௪)

வல்லாதி தயிலம்

தானுவல்லாதிதைதலமொன்று தயவாகசெங்கொட்டை அழிஞ
சிக்கொட்டை, மாணாபூவர்திக்கொட்டையோடு மைந்தனையெட்டியு
ட்கொட்டைதானும், வானுவேவம்பின புணாறுக்குக்கூட வகையான
சுவனதுவேம்புமேதான, இவையெல்லாஞ்சரிபெடை யாகத்தூக்கி
கணிவானகன்னியுடச சாற்றிலபோடே (உஉ௫)

போடேரீயொருநாள் தானூறவைத்துப் பொங்கமுடனிருநாள்
தானெடுத்தலாததி, ஆடேரீ குழித்தைலமாகவாங்கி அப்பனே நிகி
யைத்தானகொண்டாயானால், நாடேரீபணவெல்லந தன்னிறகொள்ளு
நாயகனே சூலைத்தினெட்டுத்தீரும், வாடேரீபோகாமல மண்டலங்
கால்கொள்ளமைந்தனை பத்தியந்தானென்றாகாதே, (உஉ௬)

இடிவல்லாதி

ஒன்றானவல்லாதி சொல்லக்கேளு உத்தமனேசெங்கோட்டைப் பலந்தானபத்து, நன்றுகழங்குவெட்டிச் சாணிப்பாலில் நலமாக மூன்றுநா ன்றாவைத்து, அன்றானகல்லுரலிற றுனேபோட்டு அப்பனே யெளளதனை யிடித்துப்போட்டு, கன்றான கொப்பரைத்தனை காரிரண்டு கனிவாகத்தானிடித்து கனிவாயப்போட்டே. (உஉஎ)

போட்டே பருத்தியிடப்படடையப்பா பொங்கமுன மூக்கரா சிதரமூலம், கூட்டே கஸ்தூரிமஞ்சளோடு குணமான கருஞ்சீரகம் சிவலுமிவையோடு, தேட்டே சூராசாணிவோமத்தோடு தெளிவான வெற்றிலையின்காம்புதானும், நாயேநீக்கிக்காயுந்திப்பிலி தானும் நலமானகோஷ்டம் வகைவகைகளுக்கேளே (உஉஅ)

கேளேதானவகைவகைக்கோ பலமாயத்தூக்கி கெனிதமுடன சூரணமாயச்செய்துகொண்டு, வாளேதான கல்லுரலில் மயனம்போல் வகையாகியிடித்ததனைச் சொல்லக்கேளு, ஆளேதானரசகாப்பூரம்பபா அடவாகவிராகனைது பொடித்துப்போட்டு, சாட்டேதானபனவெல்லம் பலந்தானைது சாவாகப்போட்டிடிப்பாய தயவாயத்தானே (உஉக)

தானெனமவல்லாதி அருகிசந்தியவாக ஒருமண்டலமேகொள்ள, வானென்றகுணமெட்டுஞ் சுகலவாயவு குணமில்லா ரணசங்கிரந்திநீரும், ஏனென்ற பத்தியந்தா னிச்சாபத்தியம் இதமானவுப்பு முதலவருத்துக்கூட்டே (உஉ௦)

கூட்டப்பா தயிரமோருநெய்யுமாகும் குணமான துவரையுட பருப்புமாகும், நாட்டப்பாபாசியென்ற பயறுமாகும் நலமானநல்லா ரைப்பொனனாகாணி, ஆட்டப்பாமச்சமென்ற பத்தாததந்தளாறு அடவாகமறமெல்லமாகும்பாரு, ஆட்டப்பாவின்கெண்ணை தேயத்து மூழ்கு அடவாகசுந்திரம்போல் தேருத்தானே (உஉக)

நோயின் நட்சத்திரங் கட்டறிவு

தானென்ற அசுபதினா முதற்காலப்பா தயவாக ஒன்பதுநாள்கரமேநீரும், தேனென்றமெண்டாங்கால கொல்லுமப்பா திரமா னபத்தானாமைரணமாவான, கோனென்ற மூன்றுநகால பதினைந்தா கும் குணமாகநாலாங்காலமரணஞ்செய்யும், வானென்ற பாணிதனில் முதற்கால்மூன்று வளமானரெண்டாங்காலேழாமெனனே (உஉஉ)

என்னவேமூன்றுநகால பதினைந்தாகும் எளிகிலலா நாலாங்கால பதினைந்தாகும், நன்னவேகாத்திகைக்கும் முதற்காலானால் நலமான

ஒன்பகாமநாள தீருமபாநு, பன்னவோடாங்ககால பதமேயாகும் பண
பானமுன்றாங்ககாலபதினைந்தாகும், அன்னவேநாலாங்ககால நாமபத
தெட்டு அடவாக்ரோகணியும் முதற்காலபததே (உரு௩)

பத்தானாண்டாங்ககால பதினெட்டாகும் பண்பான முன்றாங்க
கால எண்ணுக்கப்பா, பெத்தானநாலாங்ககால எண்பத்திரண்டுபேத
மிலலைத்தத்துவிடு மின்னங்கேரு, முததானமானமலைபின் முதற்பா
லப்பா முப்பதுநாளானபின்புதீருமபாநு, கித்தானாண்டாங்ககாலிரு
பத்தெட்டு திரமானமுன்றாங்ககால பதினைந்தாமே (உரு௪)

* மானமலை மிருகசீரிடம்

ஆமேதான நாலாங்ககாலமுப்பத்தைந்து அடவான ஆகிரைநாள
முதற்காலென்பான, தாமேதானரெண்டாங்ககால மரணமாகும் தய
வாகமுன்றாங்ககால நாள்தானபாதது, வாமேதானநாலாங்ககால விருபத
தைந்து வளமானபுனாபூசம் நாள்தானேழு, போமேதானிரண்டாங்க
காலநாள்தானபத்து பொங்கமுடனமுன்றாங்ககால பதினெட்டாமே ()

* ஒன்பான-ஒன்பது

ஆரப்பாநாலாங்ககால மரணஞ்செய்யும் அடவானபூசம்பபாமுதற்
காலேழு, சேம்பபாரண்டாங்ககால பனிரண்டாகும் சுகமான முன்றாங்க
காலென்பதாகும், காமப்பாநாலாங்ககால விருபததேழு கனிவான வாய
லில முதற்காலென்பான, தாமப்பாரண்டாங்ககால முப்பதாகும் வள
மானமுன்றாங்ககால தொண்ணூறுதானே (உரு௬)

தானுநாலாங்ககால முப்பத்திதானபான தயவானமகமுதற்கால
மரணஞ்செய்யும், வானுநாண்டாங்ககால முப்பதாகும் வளமான முன
றாங்ககால எண்பத்தைந்து, கூனாண்டாலாங்ககால நாள்தானேந்து குணம்
பூமுதற்காலதான சாவுமாகும், தேனாண்டாங்ககால விருபத்தைந
தில் திறப்பானமுன்றாங்ககால விருபத்தானே (உரு௭)

* முப்பத்திதானபான-முப்பத்திதானபது.

ஆறாண்டாலாங்ககால லெண்பத்திதானமும் அடவான வுத்திரந்தான
முதற்காலெட்டு, வீராநாண்டாங்ககால முப்பதாகும் விதமான
முன்றாங்ககால லன்பத்திரண்டாந, திராண்டாலாங்ககால மரணமாகும்
திறமானஅஸதமும் முதற்காலகானெட்டு, கூராண்டாங்ககால பதி
னைந்தாகும் குணமானமுன்றாங்ககால விருபத்தெட்டே (உரு௮)

எட்டாண்டாலாங்ககால லெண்பத்திரண்டு எளிதான சித்திரையு
முதற்காலென்பான, நெட்டான ரண்டாங்ககால பதினைந்தாகும்

நேரானமூன்றாககால பன்னிரண்டு, கிட்டான நாலாககால நாமபத தொன்று கெதியானசோதிமுதற்கா வீராறு, குட்டானரண்டாககால மரணஞ்செய்யுங் குணமானமூன்றாககால லெண்பததெட்டே (உ௩௬)

எட்டானநாலாககால நாமபன்னிரண்டு எழிலானவிசாகமுதற்காலதா றென்பான, தட்டானரண்டாககால நாள்தானமூன்றே தயவான மூன்றாககாலநாமபதாசும், பட்டானநாலாககால எண்பததொன்று பாங்கான அனுஷ்டமுதற்காலதானசாவு, சிட்டானரண்டாககால வீருப தப்பா செயலானமூன்றாககால தொண்ணுற்றெனவே. (உ௪௦)

என்னவே நாலாககாலநாமபதாசும் எழிலான கேட்டைமுதற் காலதானசாவு, நன்னவேரண்டாககாலவீருபதப்பா நாயகனேமூன்றாக கால முப்பததொன்று, வன்னவேரண்டாககால லெண்பததிரண்டு வள மான முதற்காலதானசாவு, அன்னவேரண்டாககால லெண்பதாசும் அடவானமூன்றாககால நாள்தானபததே (உ௪௧)

பத்தானநாலாககால பதினெட்டாசும் பண்பானபூராடமுதற்கா லென்பான, சித்தானரண்டாககால மரணஞ்செய்யுஞ் செயலான மூன்றாககால நாள்தானபதது, வித்தானநாலாககால லண்பததினாலு விதமான உத்திராடமுதற்காலேழு, நித்தானரண்டாககால வீருபதா சும் நேரானமூன்றாககால லண்பதாசுசே (உ௪௨)

ஆசசப்பாநாலாககால நாமபதாசும் அடவான * ஒண்முதற் பதினெண் நம்பா, பேசப்பா ரண்டாககால பத்தாளாமை பேதமில்லை மூன்றாககாலநாள்தா னெட்டி, வீசசப்பா நாலாககால மரணம்செய யும் விதமான அவிட்டமுதல் காததாறென்பான, நீசசப்பா ரண்டாக காலபதினைந்தாசும் நிசமானமூன்றாககால முப்பத்திரண்டே. (உ௪௩)

* ஒண்ம-திருவேணம்

இரண்டான நாலாககால முப்பததொன்பான நிசமான சதய முதற்காலதானேழு, வண்டானரண்டாககால பத்தாமபாரு வளமான மூன்றாககாலநாள்தா னாலு, திண்டான நாலாககாலநாள்தா னைந்து திறமானமூன்றாககால லெண்பததொன்றே (உ௪௪)

ஒன்றானநாலாககால நாமபததொன்று ஒளிவுவாததிட்டாதி முதற்காலேழு, நன்றானபனிரெண்டாசும் பதினெட்டாசும் நலமான மூன்றாககாலேழாமபாரு, குன்றான நாலாககால வீருபததெட்டிம குண மானரேவதிபு முதற்காலசாவு, அண்டான ரண்டாககால பதினெண் நம்பா அடவானமூன்றாககால பதினெட்டாமே. (உ௪௫)

மரணநாளரிய

ஆமேரீ நாலாகாவிருபததாறு அடவானமரணமெனன நாள தானசொலவேன, வாமேரீ * அருக்கநாளபாணியாகா வளமான திக கடசித்திரையுமாகா, தாமேரீ செவவாயக்கு வுத்திராடந தயவான புதனுக்கு அஸதமாகா, நாமேரீ * குருநாளதான கேடையாகா நல மான புகானா பூராடத்திலே. (உசக)

* அருக்கநாள-நாயிறு * குருநாள-வியாழம் புகாநாள-வெள்ளி

தீதானசனிராள ரேவதியுமாகா தீங்குவருமின்னாளில் நோய களகண்டால், வாதான நமக்குமே அருதியாகும் வந்திரேய தீரது கொலலுந, தானுனவயித்தியரே நூலைப்பாரதது தயவாக வைத்தியங் கள செய்யவேணும், கோணுனபோகருட கட்டசத்தாலே கொற்ற வனே புலிப்பாணி சொன்னேனபாரே. (உசஎ)

சகல மேகங்களுக்கு ரசகெந்தி மெழுகு

பாரேரீரசகெந்தி ரசகர்ப்பூரம் பண்பான அரிதார மூசிகாந்தம், சிரேரீ துருசதுகதமிருதாசிகிதி சிறப்பானசககுடனே ஓம் மஞ்சள, பாரேரீ திப்பிலியு மரததைகோஷ்டம் வளமான வாலுமுனை சோம்பு ஏலம், கூரேரீ சாதிககாய மினசுசீரகம் குணமான கார்போக மாசிக காயே. (உசஅ)

சீரம்-சீரகம்

காயானதோவரம் வாயவிளங்கும் களியசம்புலவங்கமுடன பரங் கிப்பட்டை, காயானசேமகொட்டை கடுக்காயதோலும் வானகருளு சீரம் காட்டுசசீரம், பாயானசிறுதேசகுத தாளிசப்பதரி பண்பாக முததிரிகை * பிரமமிழலம், வாயானஎட்டிவிரை தேற்றுனவிதது வளமான நீரப்பூண்டு எள்ளுமாமே. (உசக)

* பிரமமினமுலம்-பிரப்பங்கிழங்கு

ஆமேநற்கொள்ளுடனே தேங்காயகூட அடவான சினனிவோ சங்கமவேரும், தாமேரீ அமுககரு கொலலன்கோவை தயவான கொடுவேலிதேதோடு, வாமேரீ வகைவகைக்கு விராகினுன்று வள மான கோழிமுட்டைரண்டுவாரு, போமேரீ இவைவெல்லாம் பொடி யாயசெய்து பொங்கமுடனகல்லுரலில் போட்டுகுத்தித். (உரு)

குததப்பா இதுபேரே பனவெல்லந்தான குணமாகநாறசாம் மிடித்ததிரு, பெத்தப்பாவழித்தெடுத்ததுசிமிழிலவைத்து பேதமிலலை சுண்டக்காய் விதவகொள்ள, முத்தப்பாமோருளுசோறுண்டுமுன்னே

முசியாமலமருநதுணை மண்டலந்தான, சித்தப்பாழுமுநாள் மருநதுணைதே சிறப்பாகபத்தியந்தா னிலல்தானே (உருக)

தானென்ற வெடிசூலைமேகசூலை தயவானஇடிசூலை புடைசூலை, வாடுனென்றதுடிவாதசூலையாகும் வளமான காலகுடைச்சலகரணதீரும், மாடுமென்ற ஆம்புவிப்புருகிமாலை மதியாதகுட்டமொடு விழரீதீரும் கோனென்ற * குரைநோயுடு கிரங்குநதீரும் குணமானபுழுமெட்டித தடிப்புபோமே (உருஉ)

* குரைநோயுள்ள காலவிரல்கள் கைவிரல்கள் குறைகிற

பதினெட்டுகுட்டத்தொன்று.

போமேரீயோதனனி லிங்கநதனனில் பொலிவாக ஆமையடிசிலந்திமேகம், தாமேரீசெங்கிரந்தி கருங்கிரந்தி தயவான அரிகிரந்தி பொரிகிரந்தி, வாமேரீபருகிரந்தி யிடுகிரந்தி வளமான்யிடிவிழந்து புராமேறபுண்ணு, ஆமேரீ அரைக்கடியுநதண்டிறபுண்ணு அடவானகடுள்ளிமாதே தேவிபாமே (உருஉ)

ஆமேரீதுடைவாழை முட்டிவாழை அடவான குழிவாழை முதுகுவாழை, சேரீமரீபுழுசுவாழை புலாவிலவாழை செய்யலான * தமக்காய்ச்சிலாந்தியோடு, மேகரீாகுறிப்புறறு ஒளிவான இடிப்புறறு கன்னப்புறறு, தாமேரீ பலச்சிலந்திக் கன்னத்தேதாசை சதைவளருங்கண்ணாசை போகும்பாரே (உருச)

* தமாகாய்ச்சிலந்தி - துளையாறுச்சிலந்தி

பாரடாபிளமையோடு பிளவைப்பூச்சி பண்பான ராசனென்ற பிளவையோடு, கூரடாநேத்திரமேறபிளவையோடு கொடிதுக்கிச்சிலந்தி புடைச்சிலந்தியோடு, கோமானபவத்திரங்குள் முளைமுலகுகள் கெடியானபதமெட்டுச சக்கரத்தினைடு, வீரடா இவைகளெல்லாந தீரும்தீரும் விதமாகப்போகருட சுடாட்சுந்தானே (உருரு)

பில்லிகுத்த துவளை

தானேதா னின்னமொன்றுசொல்லக்கேளு தனிககட்டுச்சீரகத்தினிலையைவாங்கி, தானேதான கசக்கியதை தடவுமப்போது வளமானவெடிபிலி யெரிவுவீசகம், கோனேதானமேலெரிப்பு யூரும் பில்லி குணமாகும்பாவைமுதல திட்டிதீரும் ஆமேதானபோகருட சுடாட்சுத்தாலே அணிவாகப்பாடுகிறேன் புலிப்பாணியாமே (உருசு)

குமட்டிக்காய் பதங்கம்.

ஆமேமேஷ்குமட்டிக்காய் பதங்கஞ்சொல்வேன் அப்பனேதழு தாழைபுமாவினுபுடடை, காமேரீகொடிவேலி யமுககாராவோ தய

வாகபடாவடமுடக்கற்றாணும், வாமேரீவெள்ளைச் சாரணையுட்குட வளமானசத்திரசசாரணையும், நாமேரீவகையுடனே நல்லவேளை நலமானதுதுவளை கடைசியாமே (உ௭௭)

ஆம்பபாருபபைமேனிகுட அடவாகசிவனவேம்புஅவரிகுடடி, தாம்பபாவிலவவோ மாவிவகநதபவாக பிரம்பினுட கிழங்கினேடு, வாம்பபா வகைவகைக்கு பலந்தானவேறு வளமாகத்தூக்கி சூரணமேசெய்து, கோம்பபாசரக்குவகை சொல்லக்கேளு குணமாக போகருட கட்டாசநதானே (உ௭௮)

தானென்றசுக்குடனே கிராம்புவோமம் தயவாக கவாருசிறு நாகப்பூ, வாமினென்றமிளகு தாளிசையாமபத்திரி மைந்தனே திப்பிலி வாலமிளகுடடி, காமினென்ற திப்பிலியினமுலம்பபா கருவானசத குப்பை பரங்கிப்படை, கோமினென்ற அரத்தையதிவிடயங்குட குணமானகருஞ்சீரகநதானகூடே (உ௭௯)

கூடப்பாவகைவகைக்கு விராகணேந்து குணமாகசூரணமாய செய்துகொண்டு, நாடப்பாஇருதுளுநக கலவத்திட்டு நலமான திருகு கள்ளிப்பாலதானகேளு, மாடப்பாவிராகணிகை யைநதுவாருமைந தனேவேவியென்ற பருத்திசசாறு ஆடப்பாபொள்ளப்பாமடும் விட்டுஆடி அப்பனேமைபோலே யரைத்தலாதே (உ௮௦)

உலாந்தபினபு குமடிககாயகொண்டுவந்து உத்தமனேவிதை யதையும்போக்கிப்போடு, உலாந்தபினபு அதிறசெலுத்தி வாயை மூடி அப்பனேபாண்டத்தினுள்ளேவைத்து, மலாந்தபின மணசுட டியில மணசிலேசெய்து மைந்தனேகுழிவெட்டிபுதைத்ததுகேளு, கலந்த பினபுவெள்ளாடு உருவைகொண்டு கணமாகபாண்டத்தை புதைத்துப்போடே. (உ௮௧)

போடப்பாலகுபுடமதாகப்போடு பொங்கமுடனகருகாமலெடுத்த க்கொண்டு, நாடப்பாதுளையெல்லாம் வென்றிறகொட்டி நலமாக நிழலுலாத்திவைத்துக்கொண்டு, கூடப்பாசாதிக்காய விராகணபத்து குணமானகுங்குமப்பூ விராகணபத்து, ஆடப்பாபொடியைச் சூரண மாய்செய்து அப்பனேவெருகடியாய கொண்டாடியே (உ௮௨)

கொண்டபினபு எருமைமோசோறுமுண்ணு கொற்றவனே உப்பது தானவறுத்துக்கூட்டு கண்டபினமற்றதொன்று மாகாதப்பா கருவானமுன்றுநாளாறுவேளை, உண்டபினபு வயிறுநீர்தால நிறுத்துப்போடு உத்தமனே யில்லாவிட்டால் மருந்தையுண்ணு, உன்பினபு போகருடகட்டாசநதானே விதமாகப்புலிப்பாணி விளம்பினேனே ()

விளம்புகிறேன் நோபதீ நமசிபாகதேரு விதமானவாதமொடு
வாதகுலை, களம்புகிறேனகாலுகைமுடங்கினாலு தலவில்லா * பாஷ
மெனறவாதமபோகும், கிளம்புகிறேன் சீரணமும் பொருமல தீருவ
கிருபையுடன் வயிறுறுவலி குணமமபோகும், விளம்புகிறேன் போக
ருட கட்டாட்சத்தாலே (உகசு)

* படசவேலம்-பருசவாயு

குகச்ச செநதுரம்

அருளாலேயின்னமொன்று சொல்லக்கேளு அடவானகெநதகந
தான விராகெனன்று, பொருளான ரசமதுதான விராகெனன்று
பொங்கமுடனி நசரககு கலவதகிட்டு, மிருளாலே சிறுமண்கெண்ண
ணைவிட்டு மிருமலமெழுகுதேபாலரைததுருடி, திருளாலேநீராபட்ட
மேலேசுற்றித்திரமாகக்கொடி போல பட்டைகேனை (உகரு)

கேளேநீ பட்டையையதான தண்ணீர்விட்டுக கிருபையுடன்
அரைத்தெடுகதுககவசககட்டி, நாளேநீ பக்கயினுள்ளேசிப்பித்தனூ
நன்றுகத்தானபோட்டு மேலேவைத்து, கேளேநீ மேலுமந்தப்பொடி
யைப்போடு தயவாகப்புமிட்டுச செநதுரமாமே (உகசு)

* சிலனு-புகியலு

* சாணுமியில-சாணவுயரமுள்ள பூமியில

ஆம்பபாரோயகளெல்லா மகன்றுபோகும் அடவாக தேகமது
சிவந்தமினனும், போம்பபாபெரியோகள கட்டாச்சஞ்செய்வா
பொங்கமுடனதேவதைகள் கிருபைகூறந, தாமப்பா சித்தாரமுண
டோக்கெல்லாந தாழ்வொன்றுமவாராது காமந்தீரும், நாமப்பாபோக
ருடகட்டாட்சத்தாலே நலமாகப்புவிப்பாணிபாடினேனே (உகசு)

கெந்தக ரசாயனம்

பாடினேனகெந்தகநதான வேணமட்டும் பாக்காகவாக்கிவந்து
சொல்லக்கேளு, ஆடியேசலமதில பசுவினபாலே அடவாக தானூற்றி
புதைத்துப்போடு, கூடியேசுறு காலசந்தமாகள் போட்டு குணமான
மாகலசமேலேவைத்து, ராடியேகெந்தகத்தையி தற்குளிட்டு மகனே
சிலவிட்டு சிலசெய்யே (உகஅ)

செய்தபின்பு லகுபுடமதாகப்போடு சிறப்பானகென்கியது திறம்
தாசசு, செய்தபின்பு அனைப்பெடுத்தது கழுவிப்போட்டு குழிபமமி
தனில நீர்ப்பூண்டினகற்றில, பெய்தபின்பதனை யரைப்பாய சாம
மைந்துபாக்கான அனைப்பெடுத்ததைத்தகுகெண்ணி, செய்தபின்பு
விராகணிடைபாதிநா னுந்தீவிரமாய்ப்பனவெல்லாதனநிறகொள்ளே.

கொள்ளவே மண்டலத்தில்கூட்டரோகம் குணமான வெள்ளை பொடுகெடுபுநதீரும், கள்ள வேசொரிசிரங்கு மேகரோகநதடிப்புடனே செவ்வனமைக்கடிர்ணங்கன, ஸ்ளளவேபத்திபநதா நிதற்கோயிலலை விதமானடுயபாலுதயிராமோருண்ணு, ஆளளவேபோகருடகடாக்கூத்த தாலே அடவாகபுஷிப்பாணி பாடினேனே (௨௭௦)

வேதுநீர்

அருளாலேயின்னமொன்று சொல்லக்கேளு அடவாக ஆலரசு அததிப்படடை, பொருளாலே வகைவகைக்கு பலநதானபத்து புகழநதிடித்துப் பாண்டத்தில்போட்டபின்பு, திருளாமல பூண்டு டனேசலத்தைவிட்டுத் திறமாகக்காய்ச்சியதை மேலேவாரு, யிரு ளாகேயீராறுநாள்தானவாறு இத்தமாக அநதிசநதிருநதைபுண்ணு

உண்ணப்பா சிலகரந்தி விஷ்ணுகரத்தை உததமனே அரைத்து முளரககாலவீதம், பண்ணப்பா உளமுலமுளைகளெல்லாம் பதறியே யுதிக்கின்றது விடுங்கண்பாரு, ணண்ணப்பா பத்தியங்கனிதற்கோயிலலை நாயகனேயீராறுநாள்குள்ளே, திண்ணப்பா நிறத்துவிடுங்கண்டு பாரு திறமானபோகருட கடாக்கூத்தானே (௨௭௨)

பயித்தியநதீர்

தானென்றதறுக்கிரவேரைத்தானுந தானரைகது எலுமிச்சங் காய்தானவீதம், வானென்றமுன்றுநாளாறு வேளைவளமாகவெநநீரிற் கொடுத்தபாரு, கானென்ற ஆறுநாளுப்பாகாது கொற்றவனே ஏழாநாளெல்லாமாகும், ஊனென்றபயித்தியநதான நீர்த்துப்போகும் உததமனேபோகருட கடாக்கூத்தானே (௨௭௩)

தானப்பா இப்பாகம்பிராககடம்புலேரை தானகொடுப்பாபயித்தி யநதான தீரும்பாரு, வானப்பாதுமபைமிளகு வளமாகபூண்டு நசிய மிட்டுஆறுவேளை, சீனப்பாமயக்கமுதல கிறுகிறுப்பு சிறப்பான அறு நினைவுநதீர்துபோகும், ஆனப்பாபோகருட கடாடசநதானே அட வாகபுஷிப்பாணி பாடினேனே. (௨௭௪)

ச கு ன ம,

பாடினேனின்னமொன்று சொல்லக்கேளுபணமில்லாத தலை விரித்தல்மொட்டையப்பா, நாடினேன்சகனுகி செட்டித்தட்டான் நல மானகுயவனமூக்கரைபன செக்கான, கூடியேநாவிதனும பிணி நோயாளன், குணமில்லாகடையொடுவிலங்குயாககை, குடினேன கயிறு*கசக்கரிபுமாகாக்கைக்கெட்ட*வழிக்குண்டியாகாதென்றே. ()

*சகக்கரி-எண்ணெய்வாணியின் *வழிகுணுண்டி-கட்டுசீசோறு.

ஆகாதுபுகையோடு புனபுதுமபல அப்பனே அழுகையோடு முசலுமாகா, வாகாதுநீர்ப்பாணையுடைத்தபோது வழியிலையடித துழக்காணப்போகா, பாகாதுமாமவெட்டல அடியருசண்டை பண பாடகட்டிலோடு நாரகாலிமுககாலி, சோகாது இவைமூன்றும் வந்து கண்டால் சுருக்கப்பாமரணமென்று சொல்லப்போமே (உஎக)

போடேரீ தேவதைகள் ராசாயான பொலிவான பூஷணமாய பெண்களபிள்ளை, நாடேரீ பூரணமான குமபத்தோடு நலமான தயி ரோடுபாலுமபாணை, குடேரீ குதிரையோடு வேதியாகுட்டரு சுகமான குடைசுருட்டி சிவிகைக்களஞ், ஆடேரீ வெண்சாமரை சுகந்த புஷ பம் அப்பனே வாததியங்கள் கேட்கநன்றே. (உஎஎ)

சுரங்களுக்கு சீயாழம்

நன்றாகயின்னமொன்று சொல்கக்கேளு, நலமான தூதுவனை கண்டனகத்திரி, பன்றுகதிலவேமபு முத்தக்காசு பாங்கான ஆடா தோடைவிஷணுகாநதி, குன்றத்தபறபடகம் சீந்தித்தண்டு குணமான சிறுமுட்டிவேரினோடு, அன்றாத செந்தொட்டி மூலமப்பா அடவான வேம்புடைய படடைதானே (உஎஅ)

படடையப்பா * முசுக்கைமாதூனையினவேரும் பாங்கான தும் பைப்பேயபுடலுங்குட்டி, நிட்டியமாயநாயதுளசி வேறுமையா நிசமாக வகைவகைக்கு விராகனபத்து, தட்டையாம உரலத்தனிலே யிடிக்கும போது தனியாகசுரக்குவகை சொல்கக்கேளு, நட்டமாம தேக்கு தாளிசமாம பத்திரி நலமானசுக்குடன சிறறத்தையாமே (உஎக)

* முசுக்கை-முசுமுசுக்கை

ஆமேதான தேசவாந்தித் திப்பிலியப்பா அடவாக வகைவகை க்கு விராகனமூன்று, தாமேதா னிவைபெல்லா மிடித்துத் தோண்டி தயவாக ஆறுபங்குவைத்துப்பின்னே, வாமேதானபாண்டத்தி லெலித் துப்போட்டு வளமாக ரெண்டுபடிசலத்தைவிட்டு, போமேதானெட் டொன்றாக குறுக்கியப்பா பொங்கமுடன மூன்றுநாள கொடுத்தி டாயே (உஅ௦)

கொடுத்திடுநீ மூன்றுநாளாறுவேளை குணமாகும் புளிபுகையு மோருநதளஞ், அடுத்தகூடவே கொடுத்திடுவா யிரதபாகம் அப்பனே சுரமேகமெல்லாநதீரும், கடுத்திடுநீபிதுமிஞ்சி சுரமேவந்தால கறப மொன்று சொல்லுகிறேன கணிந்துகேளு, வடுத்திடுநீ திப்பிலி சுக்கு சிறறத்தை வளமானதேசாவாங் கோஷ்டமாமே. (உஅ௧)

ஆமேகானகேகருஅதி மதுரங்கிராமபு அப்பனைகருஞ்சீரகம வாய்விளங்கும், போமேதான காளிசபத்திரியமாஞ்சல பொங்கமுடன மிளகுடனே அக்கிராகாரம், அகிவிட்டமதிமதுரமாகக் கூட்டி தய வாக வகைககைக்கு விராகனவாகி, வாமேதான பொன்னிறமாய வறுத்துக்கொண்டு வளமாசட பொடிபண்ணி வைத்துக்கொள்ளே (1)

பொள்ளேரீ யிஞ்சியைதகான சுரசஞ்செய்து குணமாகவெருட்டி தான பொடிபைப்போட்டு, அள்ளேரீ மூன்றுநாளாறுவேளை அப பனை கொடுத்தவுடன்தீருமபாநு, கள்ளேரீ யிதுமிஞ்சியககமாஞ்சல தயவானகோச சன்னி அடுத்ததுதானால், சுள்ளேரீசின்னியுடன மாவி லிகக்குசுகமாக கொச்சியுடன முநங்கையாமே (உஅ௩)

* பூநாகம்-நாககுப்பூசி

வாரேதானமுலைப்பாலு * முள்ளிப்பாலும் வளமாக முசுறுமுட டைப்பாலுஞ்சோறு, கூரேதான வெள்ளொளிதயிலவகொஞ்சம் குண மான பாலுடையீண்டுக்கொஞ்சம், நேரேதான கோழியுடமுடடை கொஞ்சம் நிச்சபமாய கலந்துரிசிராசின் புங்கூட்டி, சாரேதான கொடுத்திடுவா யாறுவேளை சாந்தமாய்ப் போதுமடா கண்டுபாரே (உஅ௪)

* உளளி-வெள்ளைப்பூண்டு

* முசுறுமுடடை-ஒருவித எருப்புமுடடை

பாரேரீ வலிப்புடைய சன்னிதோஷம் பறக்குமடா இச்சுரங் கண்டிப்போகே, கேரேரீவிதிபிருந்தால் பிசுக்குபாநு திறமாக * சத திய * மசாததியமுங்காணும், வீரேரீ சத்தியந்தானிருந்தால் செயரீ விதமாய சாததியமென்றால் ரொல்லொணுது, கூரேரீ போகருட கட்டாசகதாலே கொற்றவனே பவிப்பாணிபாடினேனே (உஅ௫)

* சாததியம்-சவுக்கியம் * அசாததியம்-கிலையினமை

தளமகண்ட அவிழ்தம்

பாடினேன தளமொன்று சொல்லக்கேளு பாங்காகப் பொன வெள்ளிபவமுஞ்சிவகி, நாடினே நாமையெனற வோமேப்பா நலமான விலவவோடு விளாவினோடு, கூடினேன கிராமபு அகிமதுரஞ் சுக்கு குணமாக தேசாகாரந் திப்பிவிபரத்தை, ஆடினேன உத்திராசமிவை பெயலலாந்தான அடவாகமுலைப்பாவி லுரைத்திடாயே. (உஅ௬)

உரைத்தெடுத்தது * மயிற்பிளி கூட்டச்சாமபல உடனசத்தி நாவு பனிலதளமாயப்போட்டு, கரைத்தெடுத்தது நாவதனிலகலந்தானாருங் கனவிலலா தோஷமதுதணியும்பாநு, மறைத்தெடுத்தது பேய்குமுட்டி

வேரைத்தட்டி மைந்தனே கொடுத்ததுவிடு அடக்கிக்கொள்ள, துரைத தெடுத்த தேகத்தில் வந்ததோஷந் துன்பமதுதான் விலகும் கண்டு பாரே

(உஅஎ)

* மயிற்சிவி-மயிற்சி

தாகத்து கியாழம்

பாரேதான் விளாவிவியு மாடாதே தாடை' ரங்கான அரசனுடன் கொழுந்தும்பா, சேராதானவகை வகைக்குப்படி தானொன்று சிறப்பானமணலும் அரைப்பதானபோட்டு, கூரேதான்முந் திரிகரால் மது ரந்தாணுகுண்டாக வகைக்கைக்குவிராகொன்று, வீரேதான் இவை யெல்லாங் கருகுமட்டும் விதமாகத் தானவளாதது கண்ணீராவாரே ()

வார்த்தப்பாதானெரித்துக் குறிக்கக்காய்ச்சிவடிக்கடி தான் கொடுத்திடவேதாக மென்ற தெல்லாந்தீரும், பார்த்தப்பாசுரதாக முஷணதாகம் பரிவான அந்திரதாகம் பறவைதாகம், போத்தப்பா குடிநிரைகுடித்தபோது பொங்கமுடன்தீருமடா கண்ணந்தானே ()

வாயவகளுக்கு

திண்ணமதாய்ச்சங்கமேவோ முக்கொழுஞ்சிதரமான கொடிவேளி பரங்கிப்பட்டை, வண்ணமாய்ச்சுக்குடனேவாயவிளங்கம் வளமான சிறுதேக்குகொத்தமல்லி, எண்ணமாய்வகைவகைக்கு விராகுநரண்டு இடித்தெடுத்ததுபாண்டத்தி விதமாயப்போட்டு, நண்ணமாய்ச் சல மதுதானகொஞ்சமவிட்டு நாயகனேளடொன்றாய்க் குறுக்கிவாங்கே

வாங்கியேயிளகதுவும் விராகொன்று வளமாகப் பொடிபண்ணி யிதனிற்போட்டு, தாங்கியேயிளகக்கண்ணை துட்டெடைதான்விட்டு தான்கொடுப்பாய் மூன்றுநாளாவேனே, யேங்கியே புளிபுகையுந் தளருதள்ளு யிதமான வாயுடனேமேகவாயு, வோங்கியேமேககடுப்பு புளித்தயேப்பம் வோடிவிடும் வாயுவெல்லாந் தீருந்தானே (உகக)

குட்டுக்கு குடிநீர்

தீருமேயின்னமொன்று சொல்லக்கேளு திறமான இளநீருப்பி தான் மூன்று, ஆருமேனலுமிச்சம் பழச்சாறுநாழி அப்பனே சன்ன நீர்த்தெளிவுதானும், ஏருமேபடியறைதானளந்துவாரு யிசையான குமரிச்சார்பலந்தானும், வீறுமேசீரகமும் பலந்தானொன்று விக் மான ஏலமறைப்பீலந்தானபோடே. (உகஉ)

போடேவீலமதைப்புப்போடித்துப்போடி பொங்கமுடன புதுச் சட்டிதன்னிறேத்தது, நாடேவீமணவிட்டு நாளுசெயது நாயகனே

யிதுமேலே சட்டிவைத்து, கூடேரீ ஈரச்சிலை யதனாலமுடி குணமாக வைத்திருநீ பகற்காலந்தான், சூடேரீராககாலம் பனியிலவைத்து சாரவாகமண்டலமுங் காலதான் கொள்ளே (உகூந)

கொள்ளவேகாலபடி தானந்திசுந்தி குணமாகக் குமரிச்சார்பல முங்காலு, உளளேரீகொண்டிவர யிர்தப்பாகம் உததமனே நீரெரிவு ரத்தவெள்ளை, தளளேரீபுளளெரிவுங்கடுப்புநதீரும தயவிலலாசங்கை யது தணியும்பாரு, அளளேரீ போகருட கட்டாசத்தாலே அடைவா கப் புலிப்பாணி பாடினேனே (உகூச)

வணக்கேடித்தடிபுகுசுவவீரக்கமுமுபு

பாடினேனினனமொன்று சொல்லக்கேளு பண்பானவீரமது விராகடுனென்று, ஆடினேனவெண்ணையிலேபோட்டரைத்து அடைவாக் மேல்பூசுவகையைக்கேளு, கூடினேனமேலதனிலே மேகத்தாலே கொற்றவனே சொரிசொரியாப்புள்ளிகாணும், ராடினேன கையும வண்டு கடிதாடுனென்றுநாட்டிலே சொல்வார்களறிந்துபாரே (உகூரு)

பூக்களிமபு

பாரேரீபுள்ளியினமேல் மூன்றுநாள்தான் பண்பாகத்தான் பூச ரணமுமாறும், சேரேரீரசமென்றபூரம்பபா செயலாக விராகனிடை தாங்கிவர்து, தீரேரீபசுவெண்ணை விராகனைந்தில திறமாகத்தான் போட்டுஅரைத்துமைபோல, வீரேரீபூசிடவும ரணங்களாறும் வித மானபோகருட கட்டாசந்தானே (உகூசு)

உஷணகாய்கைக் குடிநீர்

தானேதானினனமொன்று சொல்லக்கேளு தயவான அறுகம் வோடுகரிஞ்சிலவேரும், மானேதான் முருங்கையுடராக்குமப்பா மைந தனே வகைவகைக்குப்படிதாடுனென்று, வானேதான்பொடிப்பொடி யாய்நறுக்கிப் பொன்போல வறுகக்கையிலே சீரகமிள்குமபோட்டு, ஆனேதான் கசக்காவிதாக்ரண்டு அப்பனேதான்போட்டுச சலத்தை வாரே (உகூன)

வாரேரீபடிசலந்தா னெட்டொன்றாகி வளமாகப் பூசுவெண் ணைக்கழஞ்சிப்போட்டு, சேரேரீ கொடுத்தவுடன் வுஷணகாந்தல சோ ததுவந்த வயிாவலி கடுப்புநதீருந், கூரேயிரத்தித மூன்றுநாள்தான் கொடுத்திடவே ஊஷணத்தால காங்கைதிருந், தீரேரீ போகருட கட்டாசத்தாலே திறமாகப் புலிப்பாணி சொன்னேனதானே ()

குடைச்சலுக்குத் தயிலம்

தானியா மயிற்சிலி பலந்தானரண்டு தானபோட்டு சட்டியிலே சுருக்கிக்கொண்டு, வாணையாமனோசில்தான விராகனபத்து வளமாகத் தானபோட்டு உருகுமபோது, சேணையவேப்பெண்ணை படிதான விட்டு செயலாகத்தானெரித்து எடுத்ததுக்கொண்டு, மாணையாபூசியலலோ பிடிக்குமபோது மைந்தனேகுடைச்சலமுதல குத்துப் போமே. (உகூக)

போமேரீ யிலைக்களளிக் கொண்டுவந்து பொடிப்பொடியாய்க் கண்டமதாயறறுக்கிப்போட்டு, நாமேரீசலமதுதானபதக்குவிட்டு நலமானஎட்டுனறையக்குறிகுகொண்டு, தாமேரீமறுசட்டிதனிவிருத்து தக்கவெள்ளாட்டு அமுரிதானும் வாமேரீபடிரண்டு கூடவிட்டு வளமாகப் பாங்குபோல் காய்ச்சிடாயே (௩௦௦)

காய்ச்சியே மேலெங்கும் பூச்சுசொல்லி கணிவாக ஆட்டுத் தோல * கலைத்தோல தன்னில, ஆச்சியேபடுததிருக்கச் சொல்வாய நீயும் அப்பனேசாயரடசைதன்னிறேகளு, வாச்சியேநொச்சிலேமுடக் கற்றறும் வளமாகத் தழுதாழைமாவிலிங்கக, காய்ச்சியேமேனியுடன்துமபைகொண்டு தயவாக பூவரசன்படடையாமே (௩௦௧)

* கலைத்தோல-மாந்தோல

ஆமேரீயெட்டியப்பா வட்டையாக அடவாக எருக்கம்பூ கடம்பின்பட்டை, தாமேரீகாட்டுலுமிச்சை இலையினோடு தயவாக உத்தாமணிதிருகுகளளி, வாமேதானிலுப்பையுட பட்டைதானும் வளமான நெல்லுமிடியுமிவைகளெல்லாம், போமேதான சலமவிட்டு வேகவைத்துப் பொங்கமுடன மூன்றுநாள போதவாரே. (௩௦௨)

வாரேதான அந்திசந்திவாததபோது வளமில்லா சூலையொடு பிடிப்புதானும், யீரேதானகைகாலகுடைச்சலதீரும் மிகுந்ததொரு மேலக்கிப்புக்குத்துதீரும், பாரேதான சுருவாங்க வாதம் போகும் பண்பானபடை சூலைகரண்பாதந, தீரேதான போகருட கட்டாசத் தாலே திறமாகப் புலிப்பாணிபாடினேனே (௩௦௩)

மாந்ததோஷ்த்துக் குளிகை

தாமப்பா இன்னமொன்றுசொல்லக்கேளு தயவானவில்வம்பபா விளாவுமவேளை, வாமப்பாநாய்வேளை கஞ்சாங்கோரை மைந்தனசி ளினியொடுகாட்டு மொச்சை, தேம்பபாதிருரீற்றுப் பச்சைதுமபை

தெளிவான் சிறுதும்பை கண்டங்கத்திரி, வாம்பபா அழுககராசன
குத் தாங்கிவன்மான துணுவேலிப்பருத்தியாமே (௩௦௪)
தாங்கி-மலைதாங்கி

ஆமேதான் முடக்கற்றான் வெண்காவேளை அடைவானசார
ணையினமுடடைநாறி, தாமேதான் கொஞ்சிவோபுண்ணுகுப்பூடு தய
வானபிரமியொடுசித்திரமுலம், வாமேதானகொவ்வையுட மணத்தக
காளிவகையான வகைவகைக்கு கழஞ்சுதுக்கே (௩௦௫)

* வெண்காவேளை-வெள்ளைகொள்காயவேளை

* முட்டுநாறி-எறு முடடைபிநாறி

* கொழுஞ்சி-கொள்காயவேளை

துக்கப்பாவசம்புடனே வோமஞ்சுக்கு துன்பயிலலா சத்குப்பை
திரிகடுகுக்கூட, வாக்கப்பா தேசாவரமாதை கோட்டம் வளமான
சாதிககாயவெள்ளைப்பூண்டு, ஆக்கப்பாதுருச்சீரகமுங்காயம் அடா
கோரோசனைகாருஞ் சீரகமுடப்பா, தாக்கப்பாவகைவகைக்கு கழஞ்சி
யொன்று தான் தூக்கிகலவத்திலரைத்திடாயே (௩௦௬)

அரையப்பா அப்பச்சாராய வேளைச்சார அடவான் அகத்திச
சாறிண்டம்பாலும், துரையப்பாசாமமதுமயனம் போலேதுருசாக
ரண்டுபங்குஆக்கியப்பா, விரையப்பாதுவரையதுபோ லுருட்டிபோடு
விதமாக லொருபங்கிலிவரங்கேரு, இரையப்பாசத்திசெய்த வாளந்
தாணும் இதமாகக் கடுகுரோகணியுமபாரே. (௩௦௭)

பாரப்பா வகைவகைக்கு கழஞ்சி தூக்கிப் பாங்காகமுனம்ருந்தை
யிதிலேசோதது, பாரப்பா அகத்திச்சார நிலவாகைச்சார வளமாக
விட்டரைப்பாய சாமமுன்று, வீரப்பாவரைபோ லுருட்டிச்சோதது
விதமாக நிழலுலாததி பெடுத்ததுகொண்டு, நோப்பாசுழந்தைகளின்
பிணிகடகெல்லாம் நிச்சயமாய தான்கொடுக்கத் தீருமபாரே (௩௦௮)

பாரேதான் அப்பைச்சார நாயவேளைச்சார பண்பானதுளசிச்சார
சிறுதும்பைச்சார, வீரேதான் யொருமுட்டைச் சாறிச்சாறு வித
மான காட்டுமொச்சை யிலைச்சாரப்பா, கூரேதான் வயிறுகட்டி பிணி
நோய்க்கண்டால் கொடுப்பாயே நோவளமுஞ் சோததப்பா, தேரே
தான் வயிரெடுத்து பிணினோயுண்டால் செலுத்திவிவாய குளிகைச்சா
ரெதிலுந் தீருந்தானே (௩௦௯)

தீருமேமாந்தத்தின் வகைகளையாவந் திறமான தோஷமொடு
வலிபுகாய்ச்சல், ஆறுமே அக்கினியின் மாந்தமப்பா அப்பிலலா

அநேகவித நோயும்போகும், கூறுமேசெவருநதி வநதோரகமெல்லாந்
குற்றமொன்று வருகாது வறுமைநீங்கும், வீறுமே போகருட கட்ட
சந்தானே விதமாகப் புலிப்பாணி பாடினேனே (௩௬௦)

தாளக பற்பம்

பாடினேனின்மொன்று சொல்லக்கேளு பாங்கான அரிதாரக
கட்டியப்பா, கூடிநீக்கிகாயத்தோல நீராலாட்டிக குணமாக மேல
கவசம் வலுக்கச்செயது, நாடினேன குணயிலிட்டு சிலனுபபோட்டு
நலமாகமணசீலை வலுக்கச்செயது, ஆடினேனிரண்டு நுவிட புடந
தைப்போடு அடவாக பற்பத்தை யெடுத்ததுகொள்ளே (௩௬௧)

ஆம்பபா பொடிப்பண்ணிவைத்துக்கொண்டு குணமாக்கேன
திலேவிறுகன்காலதான, அள்ளிநீக்கிடுததவுடன் சுரங்கனயாவும்
அப்பனே அகன்றோடிப்போகும்பாரு, தள்ளவேரீ யிருமெலாடு
பாண்டுசோகை தயவிலலா பெக்கடியுந திரும்பாரு, கள்ளேநீ பித்த
மொடு மயக்கநதீருங் கணமானபோகருடகட்டாட்சந்தானே. (௩௬௨)

தானப்பா புகையோடு புளியுநதளஞ் தயவான பேழராள
நீரைவாரு, வானப்பா நீலிவோ கியாழங்கேளு வளமான மறறா
ளெல்லாகூட்டு, கோணப்பாசூடிவங்க ளொன்றுமில்லை குணமாகுந்
சயமுதல சுரங்களபோகரு, தேனப்பா போகருட கட்டாட்சந்தானே
தெளிவாகப்புலிப்பாணி சொன்னேன்பாரே (௩௬௩)

குணமவாநதி யேப்பம் வாநீருக்குக் கியாழம்

பாரேநீ யேலமொடு நெல்லிவற்றல பாங்காகப் பசுபயமுமிளகு
கூட, சேரேநீ நெற்பொரியும் விலவவேரும் சிறப்பாக வகைக்கு
வகை சொல்லக்கேளு, திரேநீரண்டரைதான பலமதாக கிறமாகத்
தூளாகக் வைத்துக்கொண்டு, கூரேநீஇரண்டுபங்கு குணமாயசெயது
கொற்றவனே யிளநீரும் நேரமரெண்டே. (௩௬௪)

இரண்டான இளநீரின காலத்திலப்பா அணுவளவு பிசுகாமல
மைபோலாட்டி, கொண்டான பாண்டத்தி லெட்டொன்றாகக் கொடுப
பாயேயீராறு வேளைதன்னில், கண்டான குணமவகை வாததியேப்பங்
கனிவிலலாவாய்நீரும் பொருமலதீரும், பண்டான அன்னமது செரிக
கும்பாரு பாங்கான வரோசியமும் வலுபயம்போமே. (௩௬௫)

போம்பபா பத்தியநதான சொல்லக்கேளு பொங்கமுட னுப்
பிட்ட பருப்புமாகும், ஆம்பபா பசுவின்மோர் வென்னீராகும் அட
வானதுதுவளை பொன்னுங்காணி, தாமப்பா கொடிவிளங்காய நெல்

விக்காயுந் தயவான பசுவிநெய் தேனுமாகும், வாமப்பா ஏழாநாள சல
ததைவாரு வளமாகயெட்டாநாள புளிபைச்சேசே (௩௧௧)

வயிற்றிரைச்சல பேதிக்கு

சேரேரீ யினனமொன்று சொல்லக்கேளு செயலான மிளகுபல
மிரண்டு வாங்கி, நேரேரீவேலியுட பருத்திச்சாறு நிறையவிட்டு
ஊரவைத்து வுலரப்போட்டு, கூரேரீவறுத்துமிகப் பொடியாய்ச்
செய்து கொற்றவனே வெஞ்சடியாய்த் தேனிறக்கொள்ள, வீரேரீவ
யிற்றிரைச்சல பேதிசிறிதும் விதமான பொருமனுட வாயுபோமே ()

வயிற்றிரைச்சல இரத்தக்கடுப்புக்கு

போமேரீ யினனமொன்று சொல்லக்கேளு பொலிவாக நீர்ப்
பூண்டு பலந்தானாண்டு, ஆமேரீ எழுததாணி யிலையைத்தானும் அட
வாக ரண்டுபல மெடுத்ததுக்கொண்டு, தாமேரீ நெய்தனிலே வதக்கி
மைந்தா தயவாக ஏவலத்துவிராகடுண்டு, வாமேரீசீனிபல மொன்று
கூடி வகையாகத்தானரைத்து எடுத்துக்கொள்ளே (௩௧௨)

கொள்ளப்பா முள்ளிக்காய் விதமாக கொற்றவனே மூன்று
நாளாறுவேளை, தெள்ளப்பா வயிற்றிரைச்சல கடுப்புரத்தந் தெளி
விலலா மூலத்தின் குடுந்தீருந், தள்ளப்பா பத்தியந்தா னிதற்கோ
யிலலை ஐயனே தயிர்பாலும் நெய்யுங்கூட்டு, விளப்பா போகருட
கட்டாசத்தாலே விதமாகப் புலிப்பாணி பாடினேனே - (௩௧௩)

முளைமூலத்துக்கு கட்டு.

பாடினே னினனமொன்று சொல்லக்கேளு பண்பான கோவை
யுட இலையைக்கட்டி, பாடினேன கம்பஞ்சோறுக்கிப்பிண்ணை நலமாகத்
தானுருட்டி நீரைவாறு, கூறுகிறெனெடுமிநாள கட்டந்தசோறு கொற்ற
வனே முன்னிலையு மெடையாய்ச்செய்து, ஆடினே நாறுநாள கட்டும்
போது அடியோடே முளைமூல மகன்றுபோமே. (௩௧௪)

இராமபாணத்துக்கு குளிகை

போமேரீ யினனமொன்று சொல்லக்கேளு பொலிவான வெள்ளை
யுடன் காவிககலலு, ஆமேரீகரிவெட்டையாய் நிறுத்துக்கொண்டு
அப்பனே வெற்றிலையின் சாற்றாலாட்டி, தாமேரீநாழிகை யேழரையு
மானுல தயவாக மிளகதுபோ லுண்டைசெய்து, வாமேரீ சுக்குடைய
கியாழநன்னில வலமாகமூன்றுநாள்கொடுத்திடாயே. (௩௧௫)

* வெள்ளை-வெள்ளைப் பாஷாணம்,

கொடுத்தவுடன் சுரங்கனெல்லா மோடிப்போகும் கொற்றவனே ஏழாநாள நீரைவாறு, அடுத்ததுடன் சிறுகீரை மிளகுலி அப்பனே கியாழம் வைத்து கொடுப்பாயீயும், கொடுத்தவுடனேழாநாள புளியைக்கூட்டு கழிவிலலாசுவையது சாணாத்தப்பா, கொடுத்தவுடன் சுரக்குளிகைராமபாணந துளப்படணிமாபருட சரமுமாமே (நஉஉ)

* சுரவை-வீக்கம்

கே ந த க ர சா ய ன ம

ஆமேதான நெந்தகத்தின் ரசாயனநதனை அடவாகச சொல லுகிதேனனறையக்கேளு, தாமேதானதிரிகடுகு கிறும்பியேலநதனி லவங்கப்படடையுடன் லவங்கப்பத்திரி, வாமேதான ஜாக்கிகாயதா ளிசபத்திரி வளமான சிறநாகப பூவினோடு, போமேதான விலாமிச சனவேரும வாமம பெருஞ்சீரகமும் குரோசானியாமே (நஉச)

ஆமடாசிறநததை சித்திரமூலம் அடவானதிப்பிலிதன மூலத தோடி, நாமேலூலக்கிழங்கு யானைதிப்பிலி, நலமான கருஞ்சீரகங் கூகைநீரும், தாமேமுநதிரிககை சநதனக்கோலந தயவான அநிமது ரம் முத்தக்காசம், வாமடா சடாமாஞ்சில கொத்தமலலி வளமான பேரிச்சம் பழமுமாமே (நஉரு)

ஆமேநீ திரிபலாசாதிபத்திரி அடவானவெட்டிலோ குங்குமப்பூ, தாமேநீநிலைப்பனவே ரசவகெநதி தயவான நெரிஞ்சிமுளளி நீர் முளளிவித்து, வாமேநீபூனையென்ற காலிவித்து வளமாக வகை வகைக்கு விராகனாலு, போமேநீநிறுத்தெடுத்தப பொடியாய்செயது பொங்கமுடன் சுத்திகெநதி தலமுனாலே (நஉக)

நலமான பரங்கிப்படடை பாணிலசித்திர நாயகனே தூளுபலமிருப தாகப, பாலான சாக்கரைதா னப்பாக்கேளு பரங்காகப பலமதுதா னிருபதாக, மேலான சீனிசாக்கரைதானப்பா கொற்றவனே பலமது தான பத்ததாகும், மேலானநீர் விட்டான கிழங்குசசாறு விதமாகப படிசாறு பாண்டத்திட்டு, சேலான பசுவிநெய் படிதானொன்று சிவப் பாணநதன்படிதா னொன்றுக்கூட்டே (நஉஎ)

கூட்டப்பா பாகதுபோல பத்ததைப்பாத்தது கொற்றவனே இறக்கவைத்துப் பொடியையபோட்டு, ஆடப்பா களறியதை யெடுத்ததுகொண்டு அப்பனே குயக்கல்லசந தன்னிலவைத்து, நாட் டப்பா நெற்புடமும் பத்துநாள்தான் நலமாகத் தானவைத்து எடுத்

துக்கொண்டு, ஊட்டப்பா கழற்சிக்காய வித்தகொள்ளு உத்தமனே
தீருநாய விபரங்கேனே (ந.உஅ)

தீரும வியாதிகள்

கேளேரீ வாத்தமது எண்பதுக்குங் கெடிதான பித்தமது நாற
பதகஞ்சூ, குளேரீ கிச்சனங்க ளாறுக்குந்தான சுகமில்லாக்கெந்த
பதினெட்டுசூலை, நாளேரீ குணமொடு பா னடுசோகை நயமில்லா
சயரோகம மேகமெல்லாம், வாளேரீ அக்கினியின மந்தநதீரும வள
மான பரிதிசுண்ட இருளபோலேபோமே (ந.உக)

போமடா பத்துநாள் கொண்டபின்பு பொலிவான பத்தியந
தான சொல்லக்கேளு, ஆமடா பசுமயறு துவரையாகும் அப்பனே
துதுவளை மணத்தக்காளி, தாமடா கத்திரிக்காய முருங்கைப்பிஞ்சு
தயவான கொத்தமல்லிக கீரையாகும், வாமடா புளியுப்பு பசுவினைய
யும் வளமான மோதயீரும பாலுமாமே (ந.உ௦)

வலிகளுக்கு சாதிலிங்கக்கட்டு

ஆமேதா னின்னமொன்று சொல்லக்கேளு அடவாக * அரு
சண்டம் வெண்கருவை வாகிப, போமேரீ வீரமது * பச்சைப
பூரம் பொலிவான வெடியுப்புசுண்ணத்தோடு, வாமேரீ வகைவகைக்கு
விராகனென்று வளமாகப் பொடிபண்ணி வெண்கருவிலேபோட்டு,
ஓமேரீ மஞ்சளுட கருவைபோக்கி உத்தமனே வெண்கருவை
யடைத்துவையே (ந.உ௧)

* அருசண்டம்-அருசுகோழிமுட்டை.

* பச்சைப்பூரம்-பச்சைசுகற்பூரம்

வையப்பா ஆறுநாள் கடந்தபின்பு வகையாக விங்கமது விரா
கனபத்து, கையப்பா வெண்கருவில் தோயத்து கனிவாக ரவி
கனிலே கணக்காய்பத்து, வையப்பா * கருமத்தின் தழைமேல்குற
றிய பாகுமணற் புடந்தான முப்பத்திரண்டு, செய்யப்பா யிரத
விதந் தோயத்துசுகறி செயலாக ஒன்றெருமுப் பத்திரண்டே ()

* கருமத்தின் தழை-தறுப்பு ஊமத்தின் தழை

இரண்டான புடந்தனக்கு * உபரியென்று ரோகிப்பாய புடம்
பத்து ஏற்றிக்கொள்ளு, கண்டானலிங்கமது உருகிக்கட்டுங் கனிவா
கத தானதையே எடுத்துக்கொண்டு, பண்டான இருசிரசந தன்னிற
கொள்ள பண்ணிடைதான கணக்காக வுடைத்துப்போடு, தெண்டான
முன்றுநா ளாறுவேளை திண்ணமாயத்தான் கொடுக்கத் தீருமபாரே, ()

* உபரிமேல்-திண்ணம்பலம்.

தீரும் வியாதிகள்

பாரேநீ முசலகண்டன குமரகண்டன பரிவான முசலவலியன குதிரைக்குட்டி, சேரேநீ காககைவலி பிறவிசேசோடு சிறப்பான உள வீச்சு சன்னிதோஷம், கூரேநீ வாலையென்ற * சிறுககையோடு குணமான நெஞ்சுமுதல வாய்வுக்குத்து, வீரேநீ இவைகளெல்லாந் தீரும் பாரு விதமானயிருளகண்ட சுடர்போலபோமே (ந.ந.ச)

* சிறுககை-பயித்தியம்

பரங்கிப்பட்டை ரசாயனம்

போமப்பா இன்னமொன்று சொல்லக்கேளு பொலிவான சங் கமவோ சங்கங்குப்பி, யாமப்பா கொடிவேலி வேரினோடு அடவான நிலப்பனிலே ரசவகெந்தி, தாமப்பா * இருகுமிழி நெருஞ்சிலவேரு தயவான பூவரசம் படடையாகும், வாமப்பா செங்கத்தாரி படடையோடே வகைவகைக்குத் தூள்செய்து பலநதாமென்தே (ந.ந.நி)

* இருகுமிழி-குமிழியம், நீரககுமிழம்

ஒன்றான திரிகுடுகு ஓமமகோஷ்டம் உத்தமனே கேசரமு மாத தையினுசி, நன்றான சிறுலவங்கப்பட்டையோடு நாயகனே லவங்க மென்ற பத்திரிகூட, பன்றானவகைவகைக்கு அரைப்பலநதான பாங் கானபரங்கிப்பட்டை பலநதானேந்து, நன்றான சாககரைதான பலமே பத்து கனிவான நெய்தேனும நரழிவாரே (ந.ந.சு)

வராததேநீ பிசைநதுநன்றாய் கலசநதனில் வளமாகத்தா னடைத்து வைத்துக்கொண்டு, பார்ததேநீ நல்லநாள் தன்னிறகொள்ள முள்ளிக் காய விதமாகச், சோததேநீ யநதிசந்தி நார்பதுநாளப்பா செயலாக கொண்டிடவே தீரும்நோய்கள், காராததேநீ பத்தியமோ மிளகு கடுகுமாகா கனிவான வாழையிலை கரப்பன்தள்ளே யாகும். ()

தள்ளையிலே வேகமெல்லாம் பலகுகும்பாரு தயவிலலா சூலை யொடு விரணரோகம், அள்ளையிலே கிரந்திவகை கரபினரோகம் அடவான குஷ்டமொடு பிரமியங்கள், தெள்ளையிலே குணமொடு வாயு மூர்ச்சை தெளிவிலலா வாயநாற்ற மக்கினிமநதம், விள்ளையிலேபரங் கிப்பட்டை ரசாயனநதான விண்ணவாகள் மருந்துண்ணக்கொள்ள லாகும். (ந.ந.அ)

சீரகச் சூரணம்

கொள்ளவே யின்னமொன்று சொல்லக்கேளு குணமான சீர கமேபலநதா னேந்து, தெள்ளவே வாங்குவந்து பிங்கானதன்னில

தெளிவாகத்தானபோட்டு பழசசாவாரு, அள்ளவே மிதக்கவிட்டு ஊறவைத்து அடவாகிழல்தனிலேயுலரப்போட்டு, விள்ளவேதானெடுத்தது இந்தபாகம் விதமாகத்தானபோட்டு விபரம்பாரே (௩௩௯)

பாரேரீ கருப்பஞ்சா முசுமுசுக்கை பாங்காக நெல்லிக்காய்ச சாருங்கூட, சேரேரீ தூதுவளைச்சாற்றினோடு செயலாக வேம்பின பட்டைச சாறுமாதும், திரேரீ துமபையிலைச சாறுமவிட்டு திறமாக வெவவேறு யுலரப்போட்டு, சேரேரீ தூளிடித்துவடிதானகட்டி சீனி யது காலப்பகு கலந்துகொள்ளே (௩௪௦)

கொள்ளப்பா அநதிசந்தி நார்பதுநாள்கொள்ள குணமாக வெரு கடிதானவிதம்பாரு, தெள்ளப்பா பித்தமெல்லா மகனறுபோகும் தெளிவிலலா கிறுகிறுப்பு வானதிதீரும், உள்ளப்பா அக்கினியா மந்தந தீரும் ஊஷ்ணமாக காவகையெல்லா மகலுமபாரு, விள்ளப்பா போகருட கட்டாசத்தாலே விதமாகப் புலிப்பாணி பாடினேனே ()

பாடினே நரிதாரப் பறபந்தனைப் பண்பாகச் சொல்லுகிறேன பணிந்துகொளு, நாடினே நரிதாரக் கட்டிதனை நலமான கறசுண ணந்தன்னிலீற்றி, வேடினேன மேனியிலே கலனுச்சுண்ணம் சோத தரைப்பாய சமன்கொண்டு மைப்போலாட்டி, சூடினேனசட டியினமேல கவசங்கட்டி சுகமாக மணசிலே வலுக்கச்செயவாயே (௩௪௨)

செய்யப்பா * குக்குடத்தில் நீரிப்போகுளு செயமான பறபத தை பெடுத்தன்கொண்டு, வையப்பா சயங்குளவிஷ்பாகமரெண்டு வள மான சரங்கொடு பித்ததோகம், கையப்பா எவிககடியும் பயித்தியந தீருக கருதான பறபயிது அறிந்துகொள்ளு, நீயப்பா போகருட கட்டாசத்தாலே நிச்சயமாய வைத்தியத்தை செய்துபாரே (௩௪௩)

* குக்குடம்-கோழியளவுபுடம்

சுகல ரோகத்துக்குஞ் துட்ச குளிகை

பாரடாரசமுந * திரிபால்கெந்தி பண்பான மிளகுடனே கடு குஞ்சோத்து, நேரடா பொடியாக்கிப் பணியினவெல்லம் நோசெத்துச சுண்டக்காய் போலேயுண்டை, வீரடா ஒருவுண்டை வுதயந்தன்னில விழுங்கிவிட்டுக் கடிக்கேநோஞ்சென்று, சீரடா ஆவினபால படியுங் கால்தான சிறப்பாகத் தானடிப்பாய திண்ணந்தானே (௩௪௪)

* திரிபலை-கடுக்காய், தானறிகாய், நெல்லிக்காய்.

தானேதா நிரந்தவிதம் நார்பத்தெட்டு தயவாக நாட்கொள்ளத் தீரும்நோய்கள், மாணேதான குஷ்டமொடு குணமஞ்சூலை மைந்தனே

பெறுவயிறும் பிரமைபித்தம், கோனேதான குலைநொவுசொரிகள
மாறுங் கொடிதானபத்தியநதா னிலைபாரு, நானேதான போகருட
கடாட்சத்தாலே நலமாகப் புலிப்பாணி பாடினேனே (௩௪௫)

பித்தபயித்தியத்திற்கு பறபம்

பாடினேனநாயமணடை மாட்டுமணடை பாங்கான மனுஷருட
மணடையோடு, நாடியே சரியெடையாயக கலவத்திட்டு நலமான கழு
தைப்பால தன்னுலாட்டி, ஆடியேமைபோல வழிததெடுத்தது அட
வாகபிலலைத்தட்டி யுலரப்போட்டு, தேடியே குக்குடத்திற புடத்தை
போடு தெளிவாக பறபமது தவளமாச்சே (௩௪௬)

ஆச்சப்பாகழுதைப்பால துட்டுடைதானரெண்டு அடவான
இஞ்சிசசா துட்டுடைதானவிட்டு, வாச்சப்பா சாக்கரை துட்
டுடைதானபோட்டு வளமானபறபமது கழிச்சிறகூட்டு, யேச்சப்பா
கொடுத்ததுவிடு ஈற்றுவேளை யெழுந்தபிக்கை பயித்தியமும் பிரமையே
வல, போச்சப்பா தேவதைகளுக்கோவீடு புதைபிலவிலைவப்புமுதல
தீருந்தானே (௩௪௭)

பிலலி பயித்தியத்திற்கு

தானென்ற கழுதையுட இடபாகத்தில் தானவளர்த்தசடை
யுடனே பாம்புச்சடடை, மானென்ற வேப்பெண்ணை செஞ்சிலைகறக
மைநதனை சுட்டுரைநற தைலமவாங்கி, கோனென்ற வுண்குக்கு
கரணடிவீதக கொடுத்திடுவாய மூன்றுநா ளாறுவேளை, தேனென்ற
மேலுக்குப் பூசுபூசு தெளிவாகும் பிலலிபயித்தியநதானுளாரே ()

சகல ரோகத்திற்கு சித்திரமூல எண்ணை

ஆராதகுட்டுக்கு யெண்ணெய்சொலவேன அயவாக எள்ளெண்ண
ணைய ஆவினெய்யுங், கூராத வகைவகைக்குப் படிதானபாதி கொடி
தான சித்தருட மூலப்படடை, நேராகப் பலமொன்று நீர்விட்டாட்டி
நேராகண்ணையிலே கலக்கிப்போட்டு, மீறும்மேழுகுபதநதனிலிரக்கி
மிஞ்சாமல் துட்டுடைதான கொண்டுபாரே (௩௪௯)

பாரே நீ நாற்பதுநாள கொண்டபோது பாங்கான குடுங்கே
மேகமெங்கே, வீரோ விப்பருதி கண்டமலை விதமான புண்புறை
கள் கிரங்குநதீருந், தீரே நீ வாயுவொடு குலைக்குதது திரமான செக
கிரங்கித் தடிப்புமாறுஞ், சேரே நீ பத்தியநதா னிதற்கோயிலலை செய
லான போகருட கடாட்சநதானே, (௩௫௦)

ஆக்கிராணம்

தானுன யாககிராணஞ் சொலவேனகேளு தயவான கண்டவோ சித்திரமூலம், வாளுன அஞ்சுவோ கண்டங்கத்திரி வளமான தூது வளை முளகரணைவேளை, மாளுன யாடுதொடை குப்பைமேனி வள மான வெள்ளைச்சாரணையுமவேலி, பாளுன வகைவகைக்கு விராக னென்று பண்பான யெருக்கிலையுஞ் சுணையின்பாரே (௩௫௧)

பாரேநீ சமுத்திரப பழமுஞ்சுக்கு பாங்கான ஆக்கிராகாரம் ஓமஞ், சேரேநீ அதிவிடையம் * அரத்தைக்காயஞ் செயலான திப்பிலி யுந் திப்பிலிமூலம், வீரேநீ தேசாவரக கஸ்தூரிமஞ்சள வீரூன வாலமிளகு கடலதுறையுங்கடுகு, திரேநீ குராசாணிபேரமம் * ரோக ணிதிறமான கருஞ்சீரகம் பேரரத்தைதானே (௩௫௨)

* அரத்தை-சிற்றரத்தை * ரோகணி-கடுகுரோகணி

காணேநீ வசம்புவேப பரிசிபோடு கனிவான சாமபிராணி வகை வகைக்கு, தானேநீ விராகணிடை நிறுத்துக்கொண்டு தயவாகச் சரக கெல்லா மொன்றாயக்கூட்டி, பாணேநீ அததியின்பால வெள்ளாட்டுப் பாலும் பாங்காகபிசறிவைத் துலாததிகொண்டு, மாணேநீபொடித்து பேய்ச்சுரைகூடுககை மைந்தனை துளடைத்து வைத்துக்கொள்ளே.

கொள்ளவே பணவிடைதா னுசிக்கேற்ற கொற்றவனை சன்னி யது விலகும்பாரு, அள்ளவே காகித்ததில வைத்துச்சுற்றி அடவாக நிரம்பயெண்ணை தன்னிலவைத்து, மொள்ளவே பொருந்தியதை யாற றிப்போட்டு மேனமையாய புகைதனை நாசிக்கேற்று, தள்ளவே கிரசி லுள்ள வியாதிநீருந் தலைவலியு மொருதலையு மிடிப்புபேரமே (௩௫௪)

போமேநீ நீர்பாய்ச்சல் சயமுமபித்தம் டொல்லாத கபாலத்தின் சூலைவாயு, ஆமேநீ பீனிசமுஞ் சகலதோஷம் அடைவானமணடை குத்து கொப்பநோயும், தாமேநீ கிரசிலுள்ள வியாதியெல்லாநதாக கடா இப்புகையைச் சண்ணுஞ்சண்ணும், வாமேநீ யினனமொரு சூட சஞ்சொலவேன மாறுதரணங்களுக்கு வழுத்துரேனே. (௩௫௫)

இரணங்களுக்குப் புகை

வழுத்துகிறேன கண்டத்தின் மேலையுள்ள வாய்முதல் கண செவியின் நோயுநதீரும், பழுத்துகிறேன் பற்கிட்டு சன்னிதோஷம் பாங்கான மூனிகு பொதிவானலுங், கொழுத்துகிறேன பணவிடை ஆக்கிராணத்தோடே குணமான நவாச்சார நேரேசோத்து, சுழுத்து

கிறேன் கறகண்ணங் கொஞ்சங்கூட்டி சுருக்காகமத்தித்து நரசிக
கேற்றே (௩௫௬)

ஏற்றேரீ ஆக்கிராணங் கழஞ்சிபொன்று இகமான அரிகாரம்
வின்கமழ்ரம், பாததேரீ கொடிகளளிப படடைதூளும பாககான
கழுதைகதிப பொடியுமப்பா, போற்றேரீ வகைவகைக்கு கழஞ்சி
ஒன்று பொங்கமுடன் திருதுகளளிப பாலாலாட்டி, கோதேரீ
யுலரவைத்து எடுத்துக்கொண்டு செபமான பங்குபுளளி தன்னிற
கேளே (௩௫௭)

கேளேதான் தணலிலே பொடியேபோட்டு கெடியான புண்
களிலே புகைதானசார, சூளே தானவெடிசூலை மேகவெட்டை கடு
கிரந்தி யரையாப்பு பொத்திரங்குள, கோளேதான் இப்புகை
யில் தீருமபாரு கொற்றவனை பொடியெடுத்த அலறிப்பாலில்,
நாளேதான் மத்தித்து ரணத்திலேபோட நாயகனே ரணங்கொல்லாத
தீருநானே. (௩௫௮)

சூட்டேகு முழுக தாமரைத் தயிலம்.

தானுன எள்ளெண்ணை படிதானென்று தகமைஞ்ரித தாம
ரைச்சார படிதானென்று, பானுனபநதனிலே காய்ச்சியப்பா பகு
மாய கீழிறக்கி தானேவைத்து, மானுன பூலக்கிழங்கு பச்சிலை
மப்பா வகைவகைக்கு விராகனைந்து நிறுத்துக்கொண்டு, தேனாக
பொடிபண்ணித் தூவிப்போடு கெளிவாக வடித்திருக்கு முழுது
வாயே (௩௫௯)

முழுக்கையிலே சூடுலலாந் தணிந்துபோகு முன்னிலையா கண்
னெரிவு குளிராசியாகும், பழுகாது திரேகடிது பொன்போலமின்
னும பண்பான நீரகடுப்பு வினையுந்தீரும், அழுகாது விந்துவுக்கே
திருக்குமபாரு அடவாக மூலத்திற சூடுமேபோகும், நழுகாது சூல்
யுட்கருணைவாங்கு ஸ்மான போகருட சுடாட்சத்தால, (௩௬௦)

தானுனவைத்திய முப்பூமாக்கம் தயவாகச சொல்லுகிறேன்
தருமமாக, கோனா பங்குனி சித்திரையிலுரீராக கொற்றவனை
மண்பட்டுத்தித்துவந்த, மானுன நாலுபடிபாண்டத்திட்டு மைந்தனை
கடலுப்பு படிதானாண்டு, வாணுன கறகண்ணம் படிதான் ரண்டு
வளமான அமுனிபுது படிதானெட்டே. (௩௬௧)

எட்டதுதான் வாரத்தின்பு எள்ளெண்ணையப்பா இகமாக படி
யரைதா னளந்துபாரு, தொடதுதான் கலக்கியதை தெளிவித்து

தோணவே வுப்பாகு மட்டும்காய்ச்சி, பட்டதுதான் குழம்பதுபோ
லாகுமபாரு பாங்கான யெருச்சாமபல சொல்லக்கேளே (௩௬௨)

கேளேதான் எருச்சாமபல பரப்பிமைந்தா செணிதமுடன் சல
லாவை விரித்துப்போட்டு, ராளேதான் இதிலவாரு இருகுமபோது
நலமாக உண்டைபா யுருட்டிப்போடே, சூளேதான் ரவியிலவைத்து
எடுத்ததுக்கொண்டு சுகமாக நெறியசரி ஒரு பாண்டத்தில், வாளே தா
னரைப்பாண்ட மதனிலவிட்டு வளமாக ஆதினமேல மலலிகையி
னிலையே. (௩௬௩)

மலலிகையி னிலைபரப்பி யிர்தவணமை மைந்தனே மேலவைத்து
இலையாலமுடி, அலலியே யதினமேலே நெலவிடப்பா அடவாகக்
கட்டிக்கொண்டு மூடிநெறிய, வலலியே நெல்லுவந்தபின்னெடுத்தது
வைத்து வளமாக சிப்பிது ரிரச்சியொக்க, கல்விலே துவாரமிட்டுச்
சொல்லக்கேளு கருத்தாதசிர பச்சைபூரந்தானே (௩௬௪)

தானு பூரமுடன் பூரீரப்பா தயவாக வகைவகைக்கு விராகன
மூன்று, கோண இவைநாலும் பொடியாய்ச்செய்து கொற்றவனே
சிப்பியது வாரந்தன்னில, மாணு சிப்பிதொரு கொஞ்சம்போடு
மைந்தனே சட்டியினமேல பரப்பிவைத்து, பாணுசெயநீரும் இறங்
குமபாரு பாங்காக யிதையெடுத்து பதனம்பண்ணே (௩௬௫)

பண்ணப்பா நாதவிரது ரண்டுகாணும் பண்பான யிளநீரும் சம
னாய்ச்சோத்து, நண்ணப்பா பாடுணவடி உரமுஞ்சுத்தம் நலமாக கரு
நாதபச்சைபூரம், உண்ணப்பா ஆறுபுளளி தண்டினமுட்டை உத்த
மனே சின்முடன் * சாரம்பா, வண்ணப்பா வகைவகைக்கு பண்
வெடைதானவீதம் வகையாகப்பொடிபண்ணி இளநீரிற் போடே ()

* சாரம்-நவாச்சாரம்

போடேதானதெளிவிறுத்து உண்டைபண்ணி பொங்கமுடன்
இளநீரால் சாமமாட்டி, யாடேதானவிலலைத்தட்டி ரவியிலபோட்டு அட
வாக சாயந்தபின்பு சொல்லக்கேளு, நாடேதான் பேரண்டம் பொடிய
தாகக் நலமான வெட்டினமேல பரப்பிவைத்து, கூடேதான் அதன்
மேலேவிலலைவைத்து குணமாக அதன்மேலே பொடியையப்போடே ()

போடப்பா மேலமுடிச்சிலையெய்து புனிதமுடன் பத்தெருவில்
புடத்தைப்போட்டு, சாடப்பா இம்முதையா யைந்ததுபோடு கசுடறவே

சுண்ணமாயிருக்கும்பாடு, பாரப்பா * பேரஞ்சிறறண்டதே காடு பாங்
கான சிப்பியுநனை டோடுநததை, மாட்டப்பா யிதையெல்லாம் வெவ
வேறுக மைநதனை * சிறறண்டகருவா லாட்டே (௩௬௮)

* பேரண்டம்-தலைவாடு

* சிறறண்டம்-கோழிமுட்டை

ஆட்டியே உலரவைத்து உலையிலுத அப்பனை அஞ்சுதான
சுண்ணமாகும், நாட்டியே அஞ்சுண்ணஞ் சமஸ்யக்கூட்டி நலமாகமுன்
விட்ட செயலீர்விட்டு, கூட்டியே தானரைத்துக புக்கிடித்துக குண்
மாக சிலலிசெய்து முனசுண்ணத்தை, வாட்டியே செயலீராலமைப்போ
லாட்டி வளமாகத்தானரவியி லுலரப்போடே (௩௬௯)

போட்டே அஞ்சுண்ணக் குகையிலவைத்து பேதகமாயஞ்சு
சுண்ணம் சிலலுப்போட்டு, ஆட்டே சுண்ணம்புச் சீலைசெய்து அட்
வாகப் புடம்போட்டு எடுத்துக்கொண்டு, ஆட்டே அஞ்சுதரமிநததூக்கம்
நலமாகப்புடம்போட்டு எடுத்துக்கொண்டு, மாட்டே நா தாககள் சாப்ந
தீர் மைநதனை யாததானே பூசைபண்ணை (௩௭௦)

பண்ணவேசுண்ணத்தால் சுண்ணமாகும் பாங்கான செநநூரம்
மெழுகுமாகும், நண்ணவேகட்டின் முறுக்குமாகும் நலமான சரக்
கெல்லாம் பஸ்பமாகும், உண்ணவே லேகியங்கள் கிருத்தெயண்ணைய
உததமனை யவிழ்தமென் வகைகட்டுகெல்லாம், எண்ணவே பண்
விடைதான கூட்டவேண்டு மில்லாவிட்டா லவிழ்தமது வீரிலமாந்தே

இல்லாதநோய்கள்தான கட்டத்திலமேவி ஏதென்றால் பஞ்சபா
தகத்தாலகாணும், பொல்லாதகாமவினை தீரவேண்டி பூட்டுகிறேன்
சேதியொன்று சொல்லக்கேளு, வல்லானஒடுகலசநதன்னில வளமா
க்கொண்டுவந்து தர்ப்பைப்போட்டு, சொல்லானகவசத்தை மேலே
வைத்து செயலான * அக்குமணிசேர்த்துக்கட்டே. (௩௭௧)

* அக்குமணி-பலகரைமணி

கட்டப்பாமாவிலையை மேலேவைத்து கனமானமஞ்சள்தான
வரைத்துவப்பி, பட்டான முக்கோண கலசத்துள்ளே பாங்காகத்தா
னிட்டுச்சுகர்மாநாட்டி, மட்டானநோயாளித் தன்னைத்தானும் மன்ன
வனேமுன்னவைப்பாய பதியுநதன்னில, வாட்டிப்பாதிப்பொடு தீப்ங்
காட்டி வளமானவிலவமது நூற்றெட்டாமே (௩௭௨)

ஆம்பாஒமென்று அசசனையுஞ்செய்து அடவாககலசரீர் சிர
சிலவாத்து, தாமப்பா ஒஞ்சிரங்கை யுள்ளுக்கிந்து தயவாகவிலவமது

மூன்றுநாள்கொண்டால், ஓம்பபா * அருககணமுதல சனிநாள் மட்டு
மொடுகாமாயிப்படியே செய்தாபானால், போம்பபா பஞ்சபாதகங்களி
யாவும் பொல்லாதிராமையிணி பேவலபோமே (௩௭௪)

* அருககண-நாயிற்றுக்கிழமை

நோய்க்கும பேதிக்கும ஓம்பாநதி

போமேதான் வேமாததின சாந்திகேளு பொங்கமுடனைநதுபடி
யரிசிகொட்டி, ஆமேதான்பச்சரிசிமேலேகேளு அரிவானதிரிகோணம
விசுதுப்போட்டு, தானே தானீங்காரமுன்னே போட்டு தயவாக குமப
மைநதில் தனிநூலசுற்றி, வாமேதான்சலமதுதானிறையவிட்டு வள
மானசொன்மொன்று கூடப்போடே (௩௭௫)

போடப்பா இருபத்தைத்தரையுமாறி பொங்கமுடனமாவிழையுந
தேங்காயவைத்து, ஆடப்பாசந்தனத்தைக் கரைத்துசாந்தி * அடச
தையுஞ்சுகந்தபரிமாங்குளபூசி, நாடப்பாபட்டுவஸ்திரங்களசாத்தி
நலமரீன்புட்பமாச்சுணையேசெய்து, ஈடப்பாபழந்தேங்காயத தாமபூ
லங்கள் இத்தமன்பல்காரமிளரீரிலபாலே (௩௭௬)

* அடசதை-மஞ்சலரிசி

பாலுடனேபாணக்கமவஸ்துவோடுபறமானம் அவலுடனே*சுத
தியண்டம், யவலுடனேபொரிகடலைச சாகக்கரைமாவிளக்கு இதமான
வெண்ணைபொங்கலபசுமபருப்பி, சேவலுடனே யித்தனையுமில்தான்
போட்டு செப்பமுடன்பரிமாறி தூபம்போடு, மாலுடனேவேமக்குண
டஞ்சமித்தைக்கேளு மைந்தனேமாவிவிடக்கவிளரத்தியாமே (௩௭௭)

* சுத்தி-மாங்கிஷ்பொரியல், * சமித்தை-களளிவிறகு

ஆமேரீவிவமொடுஎட்டிநொச்சி அடவானமாவோடு ஓமமநெய
யாம, காமேரீஅக்கினிநமாவென்றேதான் தயவாகமித்துக்காயிரத
தெட்டோதி, போமேரீயெள்ளமுத்துகடலைமொச்சைப பொலிவானது
வரைபசுமபாற்றிடுண்டு, வாமேரீகாராமணியும் * அரிசி கோதுமை
வளமாக ஒன்பதையும் ஓமமபண்ணே (௩௭௮)

* அரி-சரிசி

பண்ணப்பாதேனபாலுவந்துசுத்திப பாககானபழந்தேங்காய
பல்காரங்கள், நண்ணப்பா இளரீச்சுகந்தபாணக்கம் கலமானதயிர
சொற்றெய்யொழுகூட, வண்ணப்பாஅக்கினிக்காகுபதியேபண்ண
ஞ்சுணைமுறைப்பாடுந தேவாகுற்றம், ஒண்ணப்பா அசுத்தசுத்த
கணபூபூதம் உத்தமனேபஞ்சபாதகமுமபோமே. (௩௭௯)

போமடாபிலலிவஞ்சனையுமளவல பிறமையோடு வியாதிமுதல
பிசாசுபேயும், ஆமடாமுணிகறுப்புலாடனகாட்டேரி அடவானபேச்சி
கருதுருவாழாததி, தாமடாசாததனோடு இருளனையும் தயவிலலா
சப்பாணி யிருதலையினகொள்ளி, ஓமடாஇனனமவெகு பிசாசாறு
லும ஓமத்திலகண்டுவிடுங் கண்டுபாரே (௩௮௦)

கண்டு * குமபமைநதுநீபதுபங் கனிவாகத்தான கொடுத்து
சோடசமுஞ்செயது, பண்டுமுன்னேநோயாளி கண்ககுமப்பா பாங்
காகக் கலசநீர்சரிசிலவாத்துக், கொண்டுமலலீலா அவிழ்தங்கக்
கொடுக்கச்செயப் பிணியெலாநதானதீரது விபாதிபோகும், தொண்டு
செயவாரணைவோருந் சமாததனென்று தொலலுலகில் செலவமாய
வாழ்வாராதானே (௩௮௧)

* குமபம-கலசம்

கழிப்புச்செய்யும் விதம்

தானென்ற கழிப்புக்கஞ்சொலலக்கேளு தயவாகப் பச்சைமாப்
பாவைசெயது, வானென்றபுதுமுறத்தகுகுள்ளேவைத்து வளமாக
ஆபரணநதனைப்போட்டு, தானென்ற முப்பத்திரண்டுதீபங் குன்ற
யாமல் நவரத்தினமசொனமவைத்து, வானென்றவஸ்திரங்களை பரி
மணங்களைசாத்தி மைநதனைசுகந்தபுட்பம் வாடைதூவே (௩௮௨)

இரத்தசாமுண்டி சக்கரம்

தூவடாரத்தசாமுண்டிசக்கரந்துலங்கவேபாவைமுன்னே எண்
கோணம்போட்டு, வாமடாதானெடுத்து நேதைப்போட்டு மைநதனை
எட்டரையிலகரியேதூவீ, நாவடாநாயிரைவனுட கோணத்தில் நல
மானதிருசஞ்ஞரணநதன்னைதூவ, வாமடாஉச்சதுரமமஞ்சளதூவ வள
மான முக்கோணம் பச்சையாமே (௩௮௩)

ஆமேதானமுககோணம் ஸ்ரீநகாரம்போட்டு அடவான நாவரை
யில் அமலுமதுமென்று, தாமேதானநாலரையில் ஓங்காரமகட்டி தலை
சுழித்து சூலமிடுதயவதாக, வாமேதானகருப்புலண்ண அடைக்
கொட்டு வளமாக அ ஆ இ ஈ எ வ எனன, பேர்மோதான எட்டிமுனை
சூலம்போட்டு பொங்கமுடன முதல சுகந்தசாததீத. (௩௮௪)

சாததப்பாளட்டுமுனை சக்கரத்திலமுன்று சாரவானபழநீதங்
காய்தாமபூலங்களை, மாததப்பாபலகாரவகையும்னனம் வஸ்துசுத்தி
கடலைபெரியண்டத்தோடு, போததப்பாஇளநீர்தேன் பாணக்கம்பால

பொங்கமுடனமஞ்சளரீ தரிதண்ணீரு, ஏததப்பாகடலைமொச்சை
பயறுசுண்டல இதமாகவேண்ணையுஞ் சாக்கரைபுமபையே (௩௮௫)

வையப்பாபசைமா விளக்கிடுகு வளமாகஇததனையும் முன
னேவைத்து, வையப்பாபுதுப்பாணை வாயைதகட்டி கனிவானசுண
ணுமமைமேலேபூசி, வையப்பாகரிபோட்டு மேலேகுதகி பாங்காக
புழுங்கரிசி சோறறைப்போட்டு, மையப்பாஉழுந்தென்ற பருப்புந
கூட மைந்தனைகத்திரிக்காய கருவாடாமே (௩௮௬)

ஆமேரீமுருங்கக்காய மொச்சைச்சாறு அடவானபுண்ணுகுக்
கீரையோடு, வாமேரீவஸ்துவுடன்சுத்திகூட வளமானபஞ்சவண்ணைச
சோறுமவைத்து, தாமேரீபழந்தெங்காய தாமபூலஞ்சுத்தி தயவாக
ஒட்டிவிட்டு பாவைமுன்னு, போமேரீயெட்டமா விலங்கமரண்டும்
பொங்கமுட * நிம்பளண்ணையுள்ள காயாமே (௩௮௭)

* நிம்பளண்ணைய-வேப்பெண்ணைய

ஆம்பாபாசொன்புஷ்ப வேசுக்குலேத்து அடவாகதிப்பொடு தூபங்
காட்டி, காமப்பாசோடசோபசாரஞ்செய்து தயவான ரைவேத்திய
மானபின்பு, வாமப்பாவையத்தான தலையைச்சுற்று வளமாக ஒட்டை
யுந்தான தலையைச்சுற்றி, போம்பாபாடுகனனில் மயானநதனனில்
பொங்கமுடனமுப்பலியுந் கொடுத்தவைபே (௩௮௮)

வைத்தவுடன்பிலவிகுனியங்களுயேவல வலுவான பேயபூதங்
கறுப்புமாடன், இந்தமுடன முனிவீரன இருள்காட்டேரி உதமானம
லுக்குடனே சின்னபீரும், பத்தாவுடன பிரமசாட்சதையும் பேசும
பாங்கானசாததமெடு மொட்டானபின் னும், காததவுடனிருக்கையின்
கொள்ளியோடுகருமுறைபுந தேவதைகரீளாடிப்போமே (௩௮௯)

சித்தம்பரமேழுதிகட்ட

போமேரீசித்தம்பரத்தை யெழுதக்கட்டப்போகுமா நோயபிணி
யுமபஞ்சபாவம், ஆரேரீபிராமணாகு அன்னம்போடு அபிஷேகம்
சங்கரற்குதிப்பமேற்று, தாமேரீமேயேஸவரத பூசைசெய் அரக்
டனேவேம்புசுற்றி வைவாவுக்குவடமாலேச சாத்தகனறே. (௩௯௦)

பிலலி வஞ்சனையுநோயுந் தீர்ப்பதற்கு கிரியை

நன்னுனபிலலிவஞ்சனையும்நோயும் நாபகனே தீர்ப்பதற்கு சொல
லக்கேளு, குன்னுனமாவிலிங்கங் குப்பைமேனி குண்மாகமுடக்கற
ருன இதுதானமுன்று, பண்டானவகைவகைக்குப்பலம்பததாக பாண

டத்திலதனைவிட்டு தூணிநீரில், துண்டாகவேவைத்து விரலபொறுக்க
துமபைமலாமேவிடவே பிணிகளபோமே (நகுக)

வேது தண்ணீர்

போமேநீ பூவரசு ஆவினபட்டை பொங்கமுடன கடப்பனபட
டைமுன்றுமாக, ஆமேநீவகை வகைககுப்பதது அடவாகதூணிநீர்
தண்ணீராகாச்சி, தாமேநீமேவிடவே பிணினேராயதீரந்து தயவானபிலலி
வஞ்சனையுந்தீரும், போமேநீ அருக்கம்பு வசம்புகோரை புகழ்பெறவே
முனபோலே பிணிகளபோமே (நகுக)

ஏவல தீக்க

போமடாகண்டங்கத்திரியினமூலம் பொங்கமுடனகாட்டு சீரகத
தினமூலம், வாமடாபிரமராட்சகையினமூலம் வகைவகைககுப்பலம்
நூறுவறுத்துக்கொண்டு, தாமடாவெவவேறு பாண்டத்திட்டு தப
வான் தூணிநீர் தனைவாரத்து, நாமடாவெந்திறக்கி தினமொன்றாக
நலமாகத்தானவாக்க ஏவலபோமே (நகுக)

இரத்தசாமுண்டி மந்திரம்

போமப்பாரத்தசாமுண்டி மந்திரம் பொங்கமுடன முனனாக
சொல்லவில்லை, ஆமப்பாழமரீயுமரத்தசாமுண்டி துருதுருமடிமடித்தி
குருசவாகாவென்று அடவாகசக்கரத்தி லாயிரந்தானேது, நாமப்பா
பிலலிவஞ்சனையுமேரையும் நலமானதேவரொடு கணங்களபூதம், வாமப
பாபஞ்சபாதகங்களயாவும் வலுவானராட்சகையும விலகுந்தானே ()

ஆடாதபேய ஆட.

தானென்ற பேயமிரட்டு யிலையினதூளுந் தலைப்பினைக கொடி
தூளுஞ்சமனையசோதது, பாடுனன்றியிவைவயுடனசாமபிராணிசோதது
பாங்காகபுகைபோட பசாசுஆடும், கோடுனன்றி ஓவா வென்றுவோத
கொற்றவனே பூதமெல்லா மாடுமபாரு, தேடுனன்றிபோகருட கடாட
சத்தாலே தெளிவாகப் புலிப்பாணி பாடினேனே (நகுக)

பில்லி வஞ்சனை போக தீபம்

பாடினேன மேனிடுவார * முட்டைபோடுபாங்கான கழுதைபுட
கணடுககூட்டி, நாடினேனகரிசசிலைதனில் சுருட்டி நாறகமுதை நெய
யாதல வேப்பெண்ணைபாதல, கூடினேசிரசோடு கிளிஞ்சியாதல குண
மாக தீபெயுட்டு பாககுமபோது, ஓடினேனென்றுசொல்லிக் கணங்
களயாவும் உத்தமனே பில்லிவஞ்சனையும போமே. (நகுக)

* முட்டை-பெருமுட்டை, பிராசி

பயித்தியத்திற்கு

போமடாகோசலமும பசுவினபாலும பொங்கமுடன கரிப்பான சார முசுமுசுக்கை, தாமடா வகைவகைக்கு படிதாடுனறு தயவான எள்ளெண்ணை படிதாடுனறு, ஆமடா கடுகுபதந்தன்னிற காச்சி அடவாகமுழுகிவா பிரமைபித்தம், சாமடாபயித்தியஞ்செயவினையுந திருஞ சற்குருவாம போகருட கட்டாசநதானே (நகூ௭)

சகல பேயகதுங் குளிசம்

தானப்பா பிரமைராட்சதையினபூ தயவாகவள்ளியினுல காப்பு கடடி கோசலத்தைவாரு, மாளப்பா எட்டுநாளாநதிசநதி மைந்தனே வாககையிலே தியானமோது, ஆளப்பா அரிபிரமராட்சதை நீயென்று ஆனந்தவல்லியென்று தூறெட்டாதே. (நகூ௮)

ஒதடா முப்பலவியும் பொங்கலிட்டு உததமனே நடுசசாமந தன னிலதானும், வாதடா நிருவானரூபங்கொண்டு வண்மையுடன் ஆணி வோறும்லரீயும், ஆடாதேயெடுத்தவந்த குளிச்சகட்ட அடவான பிரமராட்சதையுமேவல, நாடாதுமுனிகறுப்பு பேயும்பூதம் நல்மான தேவனோடு ஓடிப்போமே. (நகூ௯)

பேயபூதம் ஓடிப்போக மை

போமடாஇன்னமொரு மையைக்கேளு பொங்கமுடனபன்றி யுடமுஞ்சியொன்று, ஆமடாநாய்பலலு புவிபுண்ணுக்கு அடாகமுதை மண்டைகரும்பூனைமீநல, வாமடாமனுஷாமலந தட்டுச்சீலை வளமாக நெருங்கியப்பா பாண்டததிட்டு, தாமடாகுழிதலைதல மாவரை * காஷ்ட ந தானெடுத்ததுகுப்பில அடைத்துக்கொள்ளே (ச௦௦)

* காஷ்டம்-விறகு

கொள்ளப்பா மயானத்திபாழவீடாகல கோரிவிடு குட்டிச்சுவா தன்னிவாதல, வள்ளப்பாவஸ்துடனே நெறப்பாரியுமவைத்து வள மிலலா எருக்கம்பூ அரும்பினிலே, மௌளப்பாநூறெட்டு உருதா னோது மேனமையாய அக்காளை தியானித்துனனி, ஆளப்பாநூமநூம தூசுதூசி சீசீபோடுவென்று அடவாக தைலத்தி னருமைபாரே. (1)

பாரேநீ திலாதமிடப பிலவிவஞ்சனைப் பலிக்குடா தேவரோடு கணங்குபூதம், நேரேநீ முனிகழுப்பு பேயபிசாசு நேரிலலாசெயவினையும பயித்தியநதிரும், சீரேநீநெரிகண்டாலவாசலமேலே செயலாகப் பொட்டிடசொற்பனங்கள்சோடி, வேறேநீவெடியுடுக்கில தடவினாக கால வீரானகுழிமுசநதான சொல்லநனறே (ச௦௨)

சொல்லானவெடிப்பிருக்க பெட்டினுலே சொற்பெரிய சொற்ப
னங்கள தீரவேண்டில், அல்லான்பொட்டைமிகச் சண்டியப்பா அட
வாகமுநதனிலேசிறகானலதான், வல்லாறைசாணியிட்டு மெழுந் நன
ரூயவளமாக பசவினபால் கொண்டுதேயநீ, சொல்லான வல்லப்படா
நிலத்தில சூரைகாயகொட்டிவிடு சொற்பனங்களபோமே (ச௦௩)

அக்கினி பிளாஸ்திரி

போமென்று அக்கினிபிளாஸ்திரியைக்கேளு பொங்கமுடன்மெழு
கதுவும் விராகனபத்து, ஆடுமென்று பாண்டத்தி லீட்டுமெந்தா அட
வாக வீரமைநது பொடித்துப்போட்டு, தாமென்று உருக்கையில
விளக்கெண்ணைவிட்டு தானுருக்கிவடிகடடிசலத்திலவாரு, வாமென்று
தனையெடுத்து சிமிழிலவைத்து வடமாகசல்லாடீமல தடவியையே ()

தடவியேகைகாலகுத்த லெடுக்குந்தேக தயவாக எலுமிச்சம்
பழச்சாபூசி, அடவியேசாரத்தைப் பொடித்துத்துவி அடவானபிளா
ஸ்திரியை அளவாயப்போட்டு, மடவியேகட்டிலே சொறுக்கொண்
ணுது மயக்கமுஞ்சோபவகொண்டால் விழுத்துப்போட்டு, தடவிப்
கொப்பளித்துபோகுந் கத்திரித்துவிட்டுவிடு நீருபோமே (ச௦௪)

இரணமாறுகிற பிளாஸ்திரி

போமேவிலகிக்குத்து நீந்துபோகும் பொங்கமுடன் ரணமாகப்
பிளாஸ்திரிசொல்லவேன, ஆமேவிலேளையென்ற குங்கிலியத்தனை
அடவாகமெழுதுனை சமனாய்ச்சோத்து வாமேபாண்டத்தி லுந்
கும்போது வளமானதேவகாயின் நெய்யை வாரத்து நாமேவீ யுந்நக்
வடிகட்டிநீரில் நலமாகத்தானவாரத்து எடுத்துக்கொள்ளே (ச௦௫)

கொள்ளப்பா சிமிழவைத்துப்பதனமாகக் கொற்றவனே சல்லா
வஸ்திரத்திலபூசி, ஆளப்பா அனலதனிலேகட்டிகட்ட அளவிலலா
ரணங்களெல்லாமாறிப்போகு, மொளப்பாசிரங்குபுண்ணில பிளாஸ
திரிப்போடமேனமையொடுங்கியதுஉதிராதுபோகும், தெள்ளப்பா
போகருட்கட்டாசத்தாலே தெளிவாக புலிப்பாணிபாடினேனே ()

பிளாஸ்திரி

பாடுகிறேனின்னமொரு பிளாஸ்திரிகேளு பாங்கானவிளாம்படி
சுணுங்கருங்குங்கிலியம், நாடுகிறேனசமன்கொண்டு உருகும்போது
நலமானவிளக்கெண்ணை கூடவிட்டு, ஆடுகிறேனவடிகட்டிக் கலப்பதன்
னில அடவாகத்தானடைத்துத் துணியிலபூசி, குடுகிறேன ரணங்
களமேலப்போடஆறும் சுகமாக அனல்காட்டிப்போட்டிடாயே. (ச௦௬)

போட்டிடவே யின்னமொருபிளாஸ்திரிசொலவேன புலகபெரிய
*மாததுவெள்ளைப் பலந்தானேதது, கூட்டிடுவாய பூரமவிடைவிராக
ணைதுகூட்டியே தானரை கதுப பொடியாகச்செய்து, மாட்டுவாய
தென்ன வகாயெண்ணையாலே மைநகனே தானரைத்து தண்ணீர்விட்டு,
ஆட்டுவாயத்தவளம்போலாகுமட்டும் அப்பனே புணமேலே போடப்
போமே (சகக)

* மாததுவெள்ளை-வெள்ளைக்குங்கிலியம்

* தவளம்-வெள்ளை

மேகராஜாங்கத்தெண்ணை

போமென்றமேகராஜாங்கத்தெண்ணை பூட்டுகிறென்னருக புக
லககேளு, ஏமென்ற * ஏரண்டத்தெண்ணை படிநாலுவிதமாக * ஈருள
ளிச்சாறு டிரண்டு, ஆமென்ற மகமுதைததைச்சாறுபடிபாண்டு அட
வாகவரிகுமட்டிச்சாறுபடிபாண்டு, வாமென்ற புளிபாரைசங்குவல
லாரைபிரடியோடு தலைசொருப்படியே (சகக)

* ஏரண்டத்தெண்ணை-ஆமணக்கெண்ணை

* ஈருளளி-வெங்காயம்.

படியானகருநொச்சிப் பொன்னாகாணிபாளிறுண ஆடுதாண்டை.
*கிரந்திபூண்டு, கடியாகவெள்ளறுக்கு சிவனாவேம்பு செயலாகவதை
வகைக்கு படிதானாண்டு, கெடியானசாரெல்லா மெட்டொன்றாக
கணிதமாயவேருவகை சொல்லககேளு, படியான கொடிவேலி பூவர
சனவேறும் பொங்குதிலவாகை * சுடுத்துததம் வேரே (சகக)

* கிரந்திபூண்டு-கிரந்திராயகம்

* சுடுத்துததம்-சித்திரவேலை

வேரான *கிளிமுககின்கிழங்குகிணுவிதமான அப்பைவிடகினக
குப்பி, சீரானவகைவகைக்குப்பலமதாகச் சோத்திடித்துக்குநணி
நீரெட்டொன்றாக, காரானண்ணையிலே விட்டுமைந்தாகடைச்சரக்கு
இதிறபோடகருத்தாயககேளு, பேரானசாதிகாய் கிரம்புஏலம்
பேயிலலா சிறுவவகைப்படடையினகே, (சகக)

* கிளிமுகக்குக்கிழங்கு-சுற்றைமுககிழங்கு

மிளகுடனே அகிமதுரங்கோஷ்டந திப்பிலிமிதமான திப்பிலியின
மூத்தததோடு, அளநானவெண்காரம் குராசானியோமம் அடவான
தானறிகாய் கடுக்காயகாயும், வளமானகாரியசீரககார்போகக கஸ்
துரிஅரத்தைசககு அதிவிடயமக்கிராகாரம், பளகாம கடுக்குரோச
ணியுமாளுசில பொங்குமுடன தாளிச்சத்திரியுமாமே (சகக)

ஆமென்ற கசகராலங்களுக்கு அடவானவல்புரிகராய பரங்கிப
பட்டை, வாமென்ற*சேனாமரப்பட்டைபோடு வளமானவாறு முனை
சிறுநாகப்பூ, ஊமென்றதக்கோலமவசம்புசகது உத்தமனை பிபினிவச
வாகிசீரம், போடென்றயானைதிப்பிலி குங்குமப்பூ பொங்கமுடன
வாளஞ்சேங்கொட்டைதானே (சகச)

* சேனாமரப்பட்டை-அழிஞ்சிப்பட்டை

தானென்ற நவாசசாரஞ்சுத்திசாரந தபவானநவாசசாரஞ்சாஸ
திரபேதி, ஆமென்றவகைவகைகு விராகனளலு அடவாகப்பொடி
ததுகிண்ணைதனிமபோட்டு, வானென்ற மெழுதபதநன்னிலிறகி
வணமைபெறகண்பதியைப் பூசைசெய்து, தேனென்றகுருபததை
மனதிலுன்னி தென்புபெற ஒருகரண்டி உள்ளேகொள்ளே (சகரு)

கொள்ளப்பாஅநதிசுநதி கொண்டபோது கொடிதானபதியந
தானெதுவுமாகா, தெள்ளப்பா மூன்றுநாளாறுவேளை தெளிவாக
வழாநாள நீரைவாறு, வெள்ளப்பாவறுத்தவுப்புமாசூர் மேனகையாம
மற்றநாளபுளியைக்கூட்டு, தள்ளப்பாகிரந்தியரையாப்புசூலை சும
மில்லாவிப்புறுதி கண்டமாலே போமே (சகசு)

போமேமீமிருபத்தோர மேகமுநதானும பொங்குகின்ற குஷ்ட
மோடு சோகைபாண்டு, தாமேதானகலவாதம் அண்டவாத தய
தயவாககாலவாதம் பசசைவாதம், ஆமேதானபவத்திரமு மூலப்புறறு
அடவானமண்டைபுட சூலைவாயு, தீரமேரணங்கொண்டு சூலைதிருந
திறமானபோகருட கட்டாசநதானே (சகௌ)

ஐந்தேண்ணைத் தயிலம்

தானுனபெள்ளெண்ணை யேரண்டத்தெண்ணை தயவான இலுப
பெண்ணை வேபபெண்ணைத்தான, மாணுபுங்கெண்ணை பைநதந
தானுமைநதனை வகைவகைக்குப்படிதானென்று, தானுபாண்டத
திலநதுவிட்டு தயவாகக்கியாமூலகை சொல்லக்கேளு, கோணு
ஆதொண்டைமூலமபதரி கொற்றவனைசெய்யுடைய மூலங்கேளே (1)

கேளேதீதமுதாழை காட்டாமணகது கெணிதமாயத திருகு
களளிசிவனேமேனி, நாளேமீமாவினிகம் ஆவிநிராசசிரலமானவேம்பு
புகுருவெள்ளைநொச்சி, சூளைதானகொடிவேலிகார முருங்கைசகது
சுசுமாகணுமுருங்கைதுதுவேளை, வாளேமீமரப்பட்டைமூலிகைதான
மூலம் வகைவகைக்குப்பலமைந்து நிறுத்திக்கொள்ளே, (சகசு)

கொள்ளப்பாஇவையெல்லா மிடி ததுபபோட்டு குணமாகத் தூணி
கோபெட்டொனருக்கி, தெள்ளப்பாஎண்ணியிலேயிருத்ததுவாரு தெளி
வானசரசுதுவகை சொல்லக்கேளு, மெள்ள பா அரத்தைசுககுலோ
பநசிபிலி மேனமையாயத்திபிலியின மூலத்தேதாமி, அள்ளப்பா
ஆனேத்திபிலிபுநசாரம் அடவாக்கருஞ்சீரகஞ் சதகுபபைதானே ()

தானென்றதேசா வரவருராசாணி * யுள்ளிதயவாக * வெளிச்சி
மொன்றிபிசினியோடு, வானென்றவசம்பு—னை தேககுஇருசி மைந
தனேசடாமாஞ்சிலகிராம்பு * குக்கின், தேனென்ற வகைவகைக்குப
பலவகாலாக தெளிவாகயரைத்திட்டு யெண்ணையிலேபோட்டு, தானெ
ன்றமெழுக்குபதந்தனிலகாய்ச்சி கணபதிக்குபூசைசெயதுகொள்ளே.

* உள்ளி-வெள்ளைப்பூண்டு, * வெளிச்சி-விளம்பிச்சினி

* குக்கில்-மைசாட்சி

கொள்ளப்பாதயிலவ காசுடைதானுண்டு குணமாகமேலெவகும
பூசினுகால, கள்ளப்பாசன்னியெங்கே தோஷமெங்கே கடிதான
விபேபமும்அண்டாதம், சுள்ளப்பாவாதமென்ற வகைகளெல்லாரு
சுழன்றெழுந்ததுவிடு மெதிரிலலாது, மெள்ளப்பாமுன்றுநாளாறு
வேளை மேனமையாயேழுநாள நீரைவாரே (சஉஉ)

விஷமுட்டித் தைலம்

வாரேதானவிஷமுட்டித் தைலமானது வலமாகச்சொல்லுகிறேன்
நன்றாயக்கேளு, சேரேதானயேரழிஞ்சி யெட்டிச்சங்கு செயலான
வன்னிபுங்குசெண்பகப்பூ, சாரேதானசங்கங்குப்பிகடம்பு சின்னி
வாரானவெள்ளெறகு ஆவிப்படடை, தீரேதானமருககாரை இரண்
டுக்கொடுத்தான சிரஞ்சொன்னுபுருவிகாஞ்சோரியாமே (சஉ௩)

ஆமேதானகுன்றுமணி கருகருத்தண்ணி ஆவாரைசிவன
வேம்புமுதைமுள்ளி, தாமேதானஐவன்னி புரசிகருங்காலி தயவான
புடாததெயாடுஞ்ஞைவவாகை, போமேதானபுன்னிரண்டு கருவூமத
தைப பொங்கமுடன்கொடுவேலிமுத்தக்காசு, வாமேதான அழககரா
விடத்தேதமும் பூவாசுடனேசின்னப்பலாகுமறித்தானே (சஉச)

* சின்னபாலா-குட்டிபாலா, குமரி-சோற்றுக்கற்றுழை

தானுமள்ளகருணைக கொன்றையாததி தயவானகழலகொடியுரு
செங்கதகாசி, வானுன்பெருவரமும்அவரிகட்டு வளமாகசுமனருக்கி
புலாததிகொண்டு, பாணுகுழித்தயிலமாகவாங்கி பக்குவமாயத
ானெடுத்திப்பதனம்பண்ணு, மாணுசீறிசெந்நு வகையைச்சொல
வென மைநதீனமுஞ்ஞைவகாகமாமே. (சஉரு)

* பெருமம்-தலைசுருளி, சுட்டு-கட்டுக்கொடி.

ஆமேதானயமுககொடு கழுகுஆமையாநதை அடாபசசைஒண்ண
கூகைதேவாங்கு, தாமேதானபசுநதவளைப பெருவிரியன தயவான
மனுசமணடை கழுதைமணடை, போமேதானெருமைக்கொம்புரிக
குளம்பிடுமெடு பொலியானைலத்திமுதல புழுககைதானும், வாமே
தானஒட்டகத்தினலத்திககூட வனபனறிககழுதைபுட லத்திதானே.

கூகை-கோட்டான, பரிகொம்பு-குதிரைக்குளம்பு

தானப்பாவெள்ளாட்டுப புழுககையோடு தயவாகசமன்கொண்டு
இடித்துலாத்தி, தானப்பாசூழித்தயிலமாகவாங்கி பாங்கான இத
தயிலஞ்சமனாயதசோதது, போனப்பா கொட்டைதயில மரைப்படி
கொற்றவனைதயிலத்தின்கூடவாரு, வானப்பாகருப்புடைய குங்குலி
யமவளாததிகையின * பூட்டையசிடத்தானே (சஉ௭)

* பூட்டு-சூகந்தம்

தானடாகருஞ்சீரகம் கஸ்தூரிமஞ்சள தனித்தேதானமாசககா
யிரசகற்பூரம், மாண்டசேனாமரப்படடையோடு மைந்தனே வகை
வகைக்குப்பலந்தானென்று, வாங்கடாபாங்கிப்படடையிறப்பினகிழங்கு
குவகையாகப்பலமரண்டு நிறுத்துப்போட்டு, பாண்டாவலம்புரிககாய
குககையோடு பாங்காகப்பலமொன்று நிறுத்துக்கொள்ளே. (சஉ௮)

கொள்ளேதானஒதியம்படடை சித்திரமுலன சாறுகுணமாகச
சரககெல்லாமரைத்துப்போட்டு, அள்ளேதானமயிலெண்ணை வேப
பெண்ணையிரண்டும் அடவானதைலத்திலமேலேசோதது, துள்ளேநீ
துளாயிகப்பத்திலகாயசசி சுகமானகணபதிக்குப் பூசைபண்ணு,
கொள்ளேதானதுவளையிடுதேகமெங்கும் தெளிவாகநோயதீரும் விப
ரம்பாரே (சஉ௯)

பாரேதானகால்முடங்கை முடமுந்தீரும் பாங்கானசூலையோடு
குஷ்டநோயும், சேரேதானபுடையன செவவடை செயயானவண்டு
கடிபிலவிவஞ்சனையும், தீரேதானபூத்தமுதல பிசாசுவென்ற திறமான
பிரமராட்சமைப்புங்கூட, வீரேதானமற்றா னுளதண்ணீர் வீரானநெறி
யறிந்து தண்ணீர்வாரே (ச௩௦)

வாரடாகுக்கைப்போடு புளிபுகையுந்தளஞ வளமான உபபைநன
றாய வறுத்துக்கூட்டு, பாரடாபாசிப்பயா கொடிககாலினபிஞ்சு பாங்கு
காகமுநுங்கையிஞ்சுமாகும், கூரடா ஆவின்பால நெய்யுமாகுந குண
மான துவரையுட்பருப்புமாகும், சேரடாவியாதிபு குறியுங்கண்டு சிறப
பாக பத்தியத்தை சீராயகூட்டே (ச௩௧)

விஷங்களுக்கு மெழுத

கூட்டப்பாவரிசுமட்டிபழச்சாராவாகி குணமாகப்பாண்டத்தில
மைபோலகிணடி, மாட்டப்பா சிமிழ்தனிலே யடைத்துக்கொண்டு
மைநதனைபசுமபயறு நளவாயத்தானும், பீட்டப்பாநாவுதனில் தட்
ஷிப்போடு மிருந்ததொருகிஷங்களைல்லா மிரங்கிப்போகும், ஆடப்பா
போகருட கட்டாசத்தாலே அடவாகப் புலிப்பாணி பாடினேனே ()

அக்கினிமாந்தத்திற்கு லேகியம்.

தானேதிரிகடுகு ஒமமவாயவிளங்கு தயவாக வகைவகைக்கு
விராகினைது, போனென்றபொடிபண்ணை சாககரைநோச சோதது
பொங்கியே தேனபடிக்காலவாதது, கோனென்று பிசைந்ததிலே
வைத்துக்கொண்டு குணமாக ரெல்லிக்காயளவுகொள்ள, வானென்ற
வாயு அக்கினியினமந்தம் வாங்குடா போகருட கட்டாசத்தானே ()

சத்திவல்லாதி எண்ணை

தானப்பாசத்திவல்லாதி எண்ணை தயவாக சிறறுமுட்டி மூலத்
தோடு, ஆளப்பா பலமது முப்பத்திரண்டு அடவாகத்தானிடித்து
அருதுணிநீரில், பான்பா நாலிலொன்று காயச்சிவாகி பாங்காகஜ்ஜ
தெண்ணெய்ஒருபடிதானவாரு, வானப்பா கெந்தியது மதுரங்கோட்டம்
வனமாகசாதிக்காய சாதித்திரியே (சநச)

பத்தானுலமுடல்வங்கப்படடை பாங்கான அரத்தைக்கக்கு அகரா
காரம், முததாந மாஞ்சைதானிசையாமபத்திரி முடுக்கானவாயவிளங்
கம் யானைத்திப்பிலி, சித்தான திப்பிலி கடுகுரோகணியுந் திருக்கைரோ
வாயவிளங்கம் யானைத்திப்பிலி, வித்தாக்குங்குமப்பூ கடுகுசீரகம் வித
மானகடுக்காயுந் தானறிக்காயே (சநரு)

காயாகசெண்பகப்பூ கொத்தமல்லி கருவானவாலுமுலை சிறுநா
கப்பூ, மாயானசெவிமது கழஞ்சிநாலு மைநதனே பொடிபண்ணி
எண்ணையிலேபோட்டு, தயவானபழச்சாறு பசுவினபாலு தயவாக
வகைவகைக்குப் படித்தானவாறு, சேயானமெழுக்குபதந் தனிலவடித்து
செயமானபுழுக்குடனே கஸ்தூரிப்போடே (சநக)

போடேதான வகைவகைக்கு கழஞ்சிதானும் பொங்கமுடன
கண்பதிகுப்பூசைபண்ணு, நாடேதான மண்டைவாதம் கடிதான
பித்தமொடுநீலகாகம், சூடேதானபிரிசமும் வாயுசூலை சுகமில்லாச
சொரிமுதலாயத் தீருமபாரே. (சநஎ)

பாரேரிமுனறுரா ளாறுவேளை பாங்காக்கொள்ளையிலே பத்தி யதைக்கேளு, சேரே தானசீயக்காய வெநரீருவாரு சிறப்பானபசும பயறு உப்புக்கூட்டு, தீரேதான நாலாராளெல்லாங்கூட்டு தீரக்கமாய் பபடி மூன்றுகெடுவேகொளறு, வீரே தானசொன்னபிணி தீரும் பாரு விதமானபோகருட கட்டாசநதானே (ச௩அ)

* ஈளகாசம்-பெருமுத திரத்திரட்சி, நீரூடுப்புக்கிரிசசம்.

பெருமபாணகேகு லேகியம்

தானுனவரிக்குமட்டிவேபலமுமபத்து தயவானகக்காய வேர நெல்லிவேரும், மாணு தானறிக்காய வேரினேடு மைந்தனே பத்தி ராட்சிதையினவேரும், சோணுவெட்டிவே விலவவேரும் குண மானவிலாமிசசை தூதுவனேன்னுரி, வாணுமாதனேதாளு சிறுகாளு சோரி வளமானநெய்தலோடு செங்குழிரீரக்கிழங்கே (ச௩க)

கிழங்குகாசம்லலிதிலப்பனையும் நிலவாகைகிருபையுடன் கண்டங் கத்திரியினமூலம், புளகம்பபா வகைவகைக்குப் பலந்தானென்று போட்டிடித்துதுணரி ரெட்டொன்றாக்கி, விளளப்பா பசுவினபால படினாவிட்டு விதமானசாக்குவகை சொல்லக்கேளு, முளங்கப்பாசா திக்காய சாதிப்பத்திரி முகலான கிராமபுயேலம் வாலுடையமிளகே

மிளகானசிறுலவங்கம்மந்திடிகோட்ட மிருதநல்லசந்தனமூம் மரியசீரகம், அளவானசத்துப்பை வாயவிளங்கம் அடவானசாலதிர மாம பேதியோடு, புளதான தாளிசபத்திரிவேதாரம்புனிதீரகமிளகு சிறுநாகப்பூ, இளகான அதிமதுரம் * காஞ்சினியும் ஈகவாலுழுவே தேக்கு * கிங்கியாமே (ச௪க)

* காஞ்சினி-மஞ்சள * கிங்கி-கடுக்காய்ப்பூ.

ஆமேதானகஸ்தூரி மஞ்சளோடு அடவான திப்பிலியுந் திப்பிலி யினமூலம், போமேதானரோகனியும் நெருஞ்சிலமுள்ளு பொங்க முடன்குறாசாணிமுதத்தக்காச, தாமேதான கடுக்காயும் நெல்லிக்காயுந் தயவான குங்குமப்பூ மாதனையினபிஞ்சு, வாமேதான வகைவகைக்கு கழஞ்சினாலு வளமாகப்பசுவினபால தன்னாலாட்டே (ச௪உ)

ஆட்டியேகியாமூமதுதன்னிற்போட்டு அடவாகஆவினபால நெய் படிநாலவிட்டு, நாடியேசெவவிளரி பழச்சாறுகாணும் நல்லான் வல லாறைச்சாறுகூட, மூட்டியேவகைவகைக்குப்பபடிதானாண்டு, கூட்டிடு நல்லவெல்லம் பலந்தானு கூடவிட்டுமெழுக்குபதந் தன்னிறகாசசே,

காய்ச்சியேவடிக்கடிக கலசத்திட்டு கணபதிக்குப் பூசைசெய்து நெற்புடன் தான்திங்கள், ஆச்சியேபெடுத்தநீ வைத்துக்கொண்டு அடவாக முக்கழஞ்சி அந்திசந்தி, காச்சியேகொண்டிடவே ஈன்காசந தயவிலலாதலைநடுக்கம் பித்தமகம், ஆச்சியேவலிப்போது கலலடை ப்பு அளவிலலாமுத்திரத்தின கிரிச்சியோடு, போக்கியேபெருமபாடு மேலெரிவுகாரதல பேதமில்லா நீர்ச்சிறப்புவாயு போமே. (சசௌ)

போமடாமலடிக்குப்பிள்ளையுண்டாம் பொங்கியதைப்புளி தயி ருமாகா, வாமடாநெய்விட்டாவல்லாமாகும் வளமானதேகமதுசாந்தி தியுண்டாம், போமடாபவனப்பறம் நெய்யிறக்கடி பாககாக்ககொண் டிடவேநேரயகள்ளெல்லாம், தாமடாகைகறுப்புமாறிப்போகும்தயவான போகருட கடாடசந்தானே (சசரு)

பீனிசத்தககு எண்ணை

தானப்பாபீனிசத்துக்கெண்ணைகேளு தயவாக எள்ளெண்ணை படிதானரண்டு, வானப்பாகரிசாலைபொன்னாக்காணி வளமானவெற்றி லையவரிமுசுமுசுக்கை, மான்பபாமுககுரட்டை அத்திப்பட்டை மைந தனைவகைவகைக்கு படிசாவிட்டு, கேள்பபாகொண்டையிலைச சாறு தானு கொற்றவனை படியிரண்டளந்துவாரே (சசசு)

வாரப்பாபீனிசமாமபூண்டுமூலம் வகையுடனே இடித்தசாப்படி தானொன்று, வீரப்பாபசின்னபால் படிதானொன்று வித்தகனையடுப பேற்றிவேகும்போது, சீரப்பாமிளகுடனே கஸ்தூரிமஞ்சள் சிறுகடுக காய்நெல்லிவித்துநிம்பவித்து, காரப்பாகருளுசெம்பைப்பூவுநதானு கனமானவகைவகைக்குப் பலந்தானவாககே (சசசு)

வாங்கியேபொடித்ததிட்டுமுந்நெய்யிறதூவவகையுடனேமெழுது பதமானபோது, தூங்கியேபோகாதேயிறக்கிக்கொண்டு துயயமிகு கணபதியைப்பூசைசெய்து, தீங்கிலலாதைலமகை தினமுநான்கில தீவிரமாயமுதுகிவரதிருமரோகம், ஏங்கியேதிரியாதே புளிப்புக்கைகு எள்ளெண்ணை மாங்கிஷ்டுமீனாகாதே (சசஅ)

ஆகாதுபெண்மோகமாகாதப்பா அப்பனைவறுத்தவுப்பு துவரை யாகும், வேகாதபண்டங்கொள்ளுமாறா வெந்நீறுமுருங்கக்கா யவ ரைப்பிஞ்சும், நோகாதவழுதலங்காயவற்றலாகும் நோயாளுகண்டறி நது பத்தியுஞ்செய்தா, போகாதபீனிசங்கள் பார்த்துபோகும் போக ருட்கடாடசத்தாலே பாடினேனே. (சசக)

மேகரணங்களுக்குத் தீப்புதை

பாடுவேனமேகமென்றேராகநதீரப் பாரிலுள்ளபண்டிகரே பக
ரக்கேளு, நாடுவேனபூரமது விராசுநென்று நலமானஞ்சுக்கெந்தூர
மொன்று, கூடுவேனதெனமெழுதபலமேகாலு துறிபாக்ககரண்டியில்
உருக்கிக்கொண்டு, ஆடுவேனமுனசரக்கைப் பொடித்துநதுவி அப
பனே இரக்கியைநதுதிரியிலாட்டே (சுரு)

சூத்செந்தூரம்-ரச்செந்தூரம்

ஊட்டியேரோகிதனை அறையிலவைத்து உததமனேதிரிபொன
றைதிபமேற்றி, நாடியேகண்கொட்டாங்கசசி யெதிரிலவைத்து நலம்
பெறவேவேருகியினமேல பாவையிட்டு, தாட்டிகமாயத்திரிபெரித்து
அணையும்படுநதானிருந்து வோவைபெல்லாந துடைத்துப்போட்டு,
ஆடியேஆவினபால உழக்குளத்தது அப்பனேபதனமும் பின்னாற
கொள்ளே (சுரு)

கொள்ளவே உப்பாகா மூன்றுநாளும் குணமாசப்பாலன்ன
கொள்ளவேண்டும், தள்ளவேற்றென்னுமகாதப்பாதனமையுடநான
காநாளவெநதீரோடு, மொள்ளவேநீருமுள்ளி சலமுங்கொண்டு மிக்கக்
விட்டுகாய்ச்சிபின்னாவிட்டு, அள்ளியேலும்மிட்டு நீரைவாத்தது அப
பனேசெம்மறியாடு மிளகுதீரே (சுரு)

நீரிலேமிளகாகுமஉப்புமாகும் நிச்சயமாயன்று தொடங்குநா
சார, மாறியேநெய்யோடுபாலுமாகும் மைந்தனை ஆட்டிசைச்சிம்சச
மாகும், பாரினிலேபெண்ணாகாபுளியு மாகாபாலகனேவாயநீரை ஆற்ற
லாகா, வீரியமாயிருபதானு லோமநதேயத்துவிருப்பமுடன் விளக்க
கெண்ணை முப்பதிலேமூழ்கே (சுரு)

முப்பதுடன் பத்தாநாளாகுமுன்னே முக்கியமாயத்தீருகின்ற
வியாதிகேளு, தப்பதுடன்பிச்சுக்களேமுந்தீரு தலைபிளவைஉச்சப
புற்றுக்கண்டமலை, கப்பதுடன்கன்னப்புற்று விளக்புற்றுக்கனமான
அண்டப்புறறுயோனிப்புற்று, அப்பதுடன்பல்லானசந்தப்புற்று இப்பலான
மாபிளவை கொருக்கைபோமே (சுரு)

போகுமேஅரையாப்பு ஆசனத்தின்புற்றும பொல்லாதபுத்த
திரங்கள்மேகவெடிசூலை, சாகுமேகூஷ்டவெடித்துடையில வாழைசலக்
கண்ணிஅழுககண்ணி சதைவளாததல், ஏகுமேதவளைசொறி ஆனை
சொறியிலி விவிலல்லா நணங்குளெல்லா மெளிதிலேபோகும், ஆகுமே
போகருட்கடாட்சத்தாலே அவனிதனிநபுலிப்பாணிபாடினேனே. ()

அண்ட மெழுது

ஆடியேசித்தண்டமெழுதுதபபா அபபனேசொலலுகிறேன விஸ்
வவேறு, தேடியேய்விசைபததுகொண்டுவந்து சோததகனைறுககிய
பின்சிழலுலாததி, வாடியேபோகப்பாண்டத்திட்டு வாயமுடிசிலைய
துகுழித்தயிலமவாங்கி, நாடியேதலைஅண்டமபிங்கானிலிட்டு நிலவர
மாயத்தைலமதை நிறைபவாரே (ச௫௩)

வராததபினபுராரபதுநாள ரவியிலவைத்து வறறவறறதைல
மதைவாரத்துவந்தால், பாரத்திருந்தபண்டிதாக்களமாயமாக பசவை
பண்புள்ளமெழுகுமாரும் பகரக்கேளு, தூரத்தவந்தவாதமெல்லாந
துலைதுபோகுரு சுண்டககாயளவெடுத்து தேனீலீந்தால், ஆரத்தி
ருக்களுல் எல்லாமரதுபோகு மளவாகபுலிப்பாணி அரைநகிட
டேனே, (ச௫௪)

இலவணச செநதுரம்

அரையுமேனலவணத்தின செநதுரங்களை அபபனேசுலலுபபு
பலந்தானுலு, கழறுவேனசூதமது பலந்தானுலு கலவத்தில்தா
னிடிலிலவத்தினசாறரூல, மரையவேதானமைத்துகாபி போகருட
கடாட்சத்தாலே விபரமுடனபுலிப்பாணி விளம்பக்கேளே (ச௫௫)

கேளேதான உலையிலவைத்து பழக்ககந்த கிருபையுட னுருகி
யதுமணிபோலாகும், கேளேதானவாரூமல ஆறவிடிகொற்றவனை
சுலமிட்டு பொடியாய்ச்செயது, நாளேதான அந்நிரத தாமரையின
சாறரூல நாலசாமந்தானமைத்து பிலலைதட்டி, பாளேதானபோகா
மலகாயவைத்து பகருவமாய்ச்சிலவிட்டு புடமுழமுமாமே (ச௫௬)

ஆமேரீமுன்போலே ஐந்தபுடம்போட்டால் அபபனேசெநதுர
மாகும்பாரு, தாமேரீயெடுத்ததனை சிமிழிலவைத்து தயவாகபண
விடைதான தேனிமகொள்ள, போமேரீகுனமமென்ற தெட்டுந்திரும
பொலலாதருஞ்செரிவு சூலைரோகம், வாமேரீசூதகத்தின வாயுதிரும
வலலமையால் புலிப்பாணி வகுத்திட்டேனே, (ச௫௭)

நவரச மெழுது.

வகுத்திட்டே நவரசமெழுதுதனை வளமாகச்சொலலுகிறேன
மைந்தாக்கேளு, தொகுத்திடுவேனவிங்கமொடு தாளகமுருகிங்கிசொற
பெரியமனேசிலை கெளரிவெள்ளை, பகுத்திடுவேன சூதங்கருதிவிர்ம
பூரம் பாவகான துரிசியுடன வகைகருத்தானும், சோத்திடுவாயவிராக
விடையொன்றிறதானும் மாசற்றவானமது பதினென்றமே (ச௫௮)

ஆமேதானசரகசெல்லாங்கலவத்திட்டு அப்பனே அன்னகொடியினுலாடி, தாமேதானநாற்சாம மானபினபு தபவாகமுழசசீலை அதிலபரபபி, போமேதான கிரித்ததனைகாயவைத்து பொங்கமுடன ஆவிரெயபலமெட்டாகும், தீமேதானிலையடா சுடாதயிலமாகத் தீவி ரமாய மூன்றுமுறை மடக்கிச்செய்யே (சகஉ)

செய்தபினபுதயிலத்தை எடுத்துக்கொண்டு செப்பரியபனவெல்லமபலமேமூன்று, கொயதசுக்குடனே மூன்தயிலங்கூட கொற்றவன்விசாகனிடை சோத்துவைத்து, கைதவமாயசண்டக்காய அளவு கொள்ள கடகத்திலுள்ளவாதமெல்லாங்குதிகெட்டோடும், பைதமுடனமாதமொன்றுக கைநதுநாள்தான பக்குவமாயபடிமூன்று முறையுந்தானே (சகந)

தானுகத்திருகின்ற விபாதிக்கேளு தகைமையிலலாகுனமெட்டு சூத்தத்துவாயு, மானுகத்திமிவாதங்குடலினவாதம மன்னவனே பக்கமென்றவாதம்போகும், வானுகபத்தியந்தான சொல்லக்கேளு வண்மையுள்ளபசுமபாலும் பசுநெய்யாகும், தேனாகபசுமபயறுவருத்தவுப்பாகுந தெளிவுடனபத்தாநாள விளக்கெண்ணைமுழை (சகச)

* பக்கவாதம்-பாரிசவாயு

மூழ்கியபின் மதுபானமபெண்ணாகாது முக்கியநதொண்ணூறு நாளாகுமட்டும், மாழகிரீபோகாதேமனமவிடாதே மதிக்கெட்டு நில்லாதேமருந்தேறாது, காயநதபண்டநதினனாதே காலையிலே காலாறசீநடந்துதிருமபரந்து, வாழ்த்துவாராபோகருட்கடாட்சத்தாலே வகையாகப்புலிப்பாணி வசனித்தேனே (சகரு)

ஆணைக்கால தீர லேகியம்

வசனித்தேன * கருங்குருவை மரப்படிகால்தான வகையாக திருதுகளளிபாலரைக்கால, நசனித்தபசுமபாலதா னரைக்காலாகும் நறுத்தேனும்படியரைக்கால நவிலக்கேளு, தசனித்தமதனிலே கலந்துக்கொண்டு தயவாக அடுப்பேற்றி லேகியமாயக்கிணடி, அசனித்து ஆறவிட்டுக்கல்லிலாடி அப்பனே கலசத்தில பதனமபண்ணே ()

* கருங்குருவை-கருப்பரிசி

பண்ணப்பாகமுறிசிக்கா யளவாக்கொள்ளு பக்குவமாயைந்து தினமிருநேரந்தான, கண்ணப்பாலும்முறையாய மூன்றுமாதம் நன்மையுடனகொளவதற்குப் பத்தியங்கேள், உண்ணப்பாடுவபாலபசும பயறாகும் உத்தமனேவறுக்கவுபபுமிசவுமாகும், கண்ணப்பா மறுபத

தியமிருந்து விளக்கெண்ணைபாலமுழுது கருணையுள்ள போகருட
கடாட்சத்தாலே (சுகௌ)

அாததனாதி சுரமாததிரை

தானென்ற * அாததனாதிமாததிரையைச்சொல்வேன தனிவெள
லோப்பாஷாணம் விராகனென்று, கோனென்றகோரோசனை விரா
னென்று கொற்றவனெழுப்பாலால் சரமமாட்டி, பாநென்றபசு
பயாபோலுண்டைசெய்து பகருவமாயமுலைப்பாலதன்னிலீய, வாநெ
ன்றபோகருட கடாட்சத்தாலே வணமையுள்ளசுரமநீங்கி * அாதத
மாமே (சுகௌ)

* அாததம்-பாதி ஆகையிலுமமானமபொன

அாததமென்றஇடமுலைப்பாலதன்னில ரதால் அப்பனே இட
புரகதுசுரமநீங்கி பொருபுரமாயநிற்கும், காததனென்று உனைத
துதிசதுலாகமெங்கும் காலவிழுந்துகும்பிடுவார கதிதாவென்று,
விராததனென்றபோகருட கடாட்சத்தாலே விபரமுடனபுலிப்பாணி
பாடினேனே (சுகௌ)

அமிாதசஞ்சீவி மாததிரை,

ஆமென்றஅமிாத சஞ்சீவிமாததிரை அடவாகசொல்லுகிற
னப்பா டேனா, தாமென்றசாஸ்திரபேதி யேலக்கனிகோட்டங்கிராமபு
டனேசாதிப்பத்திரி, தாமென்றசந்தனமுங் கடுக்குராகணி கனமான
இலுப்பைப்பூரணனாரிவோ, வாநென்ற * இருவேலிக்கக்காய தானநி
வற்றல நெல்லிதிப்பிலியு மதுரமாமே (சௌ)

* இருவேலி-வெட்டிவோ

மதுரமென்றஇராட்சமொடு முததக்காச மைந்தனேபேரிச்சுந
காயலக்கைக்கு, சதுரமென்றவிராகனிட நிறுத்துக்கொண்டு சலியா
மலகலவமிட்டுபழச்சாற்றேறே, அதிரப்போலரைத்தடுவாய சாமம்
நாலு அப்பனே கடலைபோலுண்டைசெய்து, நதிவரணமிடுகியதன
மான நனமுலைப்பால் வெநநீரிலீயநனேறே (சௌ)

நன்றாகுஞ்சனனிமுதல் தோஷமெல்லாம் நனமையாம் பிள்ளை
பிணிகலியுந்தீரும், பன்றாகுமநாவாட்சி பரக்குமபாரு பநிக்கண்ட
மணிபோலும் தசவுள்ளோற்கு, நன்றாகுபத்தியமாயக்காருகாரு கதி
கெட்டாலவியாதியது கதித்துக்கொல்லும், குன்றாகும் போகருட
கடாட்சத்தாலே குணமாகப் புலிப்பாணி கூறினேனே (சௌ)

அக்கர சஞ்சீவி மாததிரை

கூறுவேன அக்கரசுகிவி மாததிரை குணமபெறவே சொல்லுகிறேன குறிப்பாயக்கேளும், கோதுகிறேன அகிமதுரங் கோஷ்டஞ்சுக்கு குணமுள்ளசாதிக்காய கடுகாய சீரகம், ஊறுடறலவங்கப்பட்டை திப்பிலிமூலம் உததமனைக்கெகாயும்* அசமதாகும், தேறுவேன கொததமலலிசலதூரி மஞ்சள திறமுள்ள பழம்புளியுஞ்சீனிகாணே

* அசமதாகம்-ஓமம் கொடுக்காய-கொடுக்காப்புளி.

காணவே()அரததைரண்டு இந்தப்பூடு கருஞ்சீரகம் வகைவகைக்கு விராகடுனறு, தோணவே முலைப்பாலிவிண்ணு சாமந்தொகுத்திடவே தானரைத்து துவரைபோல, மாணவேவுண்டைசெய்துநிழலுலாததிமைந்தனை குப்பியிலே அடைத்துக்கொண்டு, நாணவே நாவரடசைநங்கைதோஷம் நலயிலலாசனனிமுதல சுரங்குளபோமே ()

()அரததைரண்டு-போரததை, சிறற்றததை

போகுமே முலைப்பாலில் கொடுக்கநன்று புனிதமுள்ள அனுபானந தன்னிலாவாய, ஆகுமேபிள்ளைப்பிணி அனந்தம் போகும் அப்பனை பத்தியமாயிருக்கச்செய்து ராகமாயேழ்நாள் கொண்டபின்னராலகளை வாரமதாய நீரைவாரு, தேகமாயவியாதிக்கண்டு மருந்தை ஈவாய சொறபெரிய போகருடகடாடசந்தானே. (சுளநு)

பிள்ளைகட்கு பேதிமாததிரை

தானென்ற பிள்ளைகட்கு()விரோசனநதான தயவாகச்சொல்லுகிறேன லவங்கமேலம், மாநென்ன சன்னபட்டை மதுரங்கோட்டம் மைந்தனை சண்பகத்தின் ()மொட்டுதானும், வானென்றவிராகுண்டிநிறுத்துக்கொண்டு வாளமதுசுத்திசெய்து விராகடுனறு, தேநென்ற பழச்சாற்றால் மூன்றுசாமந தெளிவாகதானரைத்து செப்பக்கேளே.

()விரோசனம்-பேதி, ()மொட்டு-மொசுது

கேளப்பா மிளகதுபோல* குளிகைசெய்து கெடியாகநிழலுலாததி சிமிழிலவைத்து, கேளப்பா இலலைபடாசாக்கரையதில் கொற்றவனை நல்லவெலலவ * கதவிதன்னில, நாளப்பா பிள்ளைபலமறிந்து நீரும் நனமணியிலொன்றிரண்டு நலகியின் ஆளப்பாமிளகுநீர்சாத மீவாய அநதியிலே சுக்கு சீரகமுமாமே. (சுளநு)

* குளிகை-மாததிரை, * கதவி-வாழைப்பழம்.

கடவோதி மாததிரை

ஆமேகானகியாழமிட்டுகொடுப்பாயப்பா அரையுரேனகடவொதி தனனைக்கேளு, தாமேதானசாதிககாய சாதிப்பததிரி தகமையுள்ள மாசிககாயபூவும், நாமேதான சீரகமுட *விடையங்கிராமபு நலமுள்ள வெந்தயமும பினிகாணுக, கோமேதான கசகசாவுங்கோரோசனையுங் கொற்றவனே விராகனிடை நிறுத்தவாங்கே (சௌஅ)

* விடையம்-அதிவிடையம்.

வாங்கியேமுலைப்பாலால் அரைத்துநீயும் வணமையுள்ளமிளகது போலுண்டைசெய்து, தாங்கியே சிமலுலாத்தி பதனம்பண்ணிதாரணியில் கிராணிவகைளலாமபோச, ஓங்கியேதெனதிலும் வெண்ணையிலுங்கொள்ள ஒடிவிடும்பேதிமுகலரத்தகிராணி, தீங்கிலலாபோகருடகடாட்சத்தாலே திறமாகப்புலிப்பாணி திறஞ்சொன்னேனே (சௌக)

சொன்னதொரு பசைசகற்பூரமாததிரை சொல்லுகிறேன்பசையென்றகற்பூரந்தான, மன்னென்றவீரமுடனபூரமலிகமமைந்தனை சூதமுடன ரசசெந்தாரம், வினையிலலா சத்திசெய்து வகைவகைக்கு விராகனடை தானெடுத்தகலவத்திட்டு, அன்னநடை மின்னாகள ()காமப்பாலால் அப்பனைநாற்சாமம் அரைத்துவாங்கே (சௌஅ)
() காமப்பால்-முலைப்பால்.

வாங்கியேகுன்றமணி போலுருடடிவணமைபுட சிமலுலர்த்தி வரிசைக்கேளு, தீங்குற்ற சூலகிராந்தி தோஷம் தின்றிடவே ஏழுநாளில் தீராதபோகும், ஓங்கியேவந்தற்ற சன்னிலும் ஒருநொடியில் சூடுமுநதோங்கிசிறகும், பாங்குற்றபத்திய வகளிச்சாபத்தியம் பண்பாண போகருடகடாட்சந்தானே (சௌக)

சிறுபிள்ளைகடகு கடவோதி மாததிரை

தானென்றசாதிககாய தனைக்குடைநது தனமையுள்ள அபினி பண வெடைதானிடடு, கோனென்ற* குளவிரதமற்றததுககாயமேல கொற்றவனே கவசமிட்டுகுணமதாக, மானென்றவேதுபுடமாகவிட்டு மைந்தெனகவசமதைமாற்றிப்பின்பு, தேனென்றமுலைப்பாலால்அரைத்து மண்போலதெளிவாக உழுந்ததுபோலுண்டைசெய்யே (சௌஅ)

*குளவிரதம்-மஞ்சள

செய்தஉண்டதனை பெடுத்தமுலைப்பாலத்தினில் செயம்பெற்றவே கொடுத்தவாதீரும நோய்கள், நொய்யவந்தரத்தகோட்டாலரத்தபேதி நொடிககுமுன்னே ஒடிவிடும்நோய்தீருமபா, பய்யவந்தபேதி முதல

கட்டுககட்டுமபககுவமாய பததீயககன பாகருசெயவாய, ஐபரெனும்
போகருடகடாடசததாலே அனபாகபுளிப்பாணி அருளினைனே ()

இரத்தகோட்டலுக்கும், சீதபேதிகுக்கும் குரணம்

அருளுவேன *கறககககிவகிப்பபா அடவானகிராமபுடனே* கரு
வாபபட்டை, உருளவேபிறட்டிசிறு வறுபபதாக்கிஉததமனேவகைவ
கைக்குவிராகனென்று, மருளவேசுரானிததுமபபாகேரு மயககமில
லைஆறுபவகாயசெயதுகொண்டு, குருவாகபேபாகரைநீதொழுதுயேததி
கொடுத்ததுவிடுவெண்ணையிலே சூலைத்துபோமே சஅச

*கறககககிவகி-கடுககாயபபூ

* கருவாயபபட்டை-லுவககபபட்டை

குழந்தைகள் சுரதோஷங்களுக்கு அமிர்தசஞ்சீவி குளிகை

போமேதான் அமிர்தமென்ற குளிகைசொல்லவேன புகழுவகோ
ரோசனையும் ஏலந்தானும், தாமேதான்வகைவகைக்கு விராகனென்று
நலம்பெற்றவேகலவத்திலநன்றாயாட்டி, தாமேதான்வகைவகைக்கு விரா
கனென்று நலம்பெற்றவே கலவத்திலநன்றாயாட்டி, ஆமேதான்வெட்டி
வோ விலாமிசைசையேலம் அடவாகககிபாழமிட்டு அறைத்திடாயே ()

அரைத்திடுவா யிருசாமமானபின்பு அபபனே குன்றியைப்போ
லுண்டைசெயது, விரைத்தனமாயநிழலுலாததி நினைவாயகேரு மீமக
னேமுலைப்பாலில் நுனிககுவைககில, உரைத்துவந்த மாந்தமெட்டு
நீர்பபடுவனருள உததமனே அஸ்திசுரம் வெப்பந்தீரும், மறைபுகழும்
போகருடகடாடசந்தானே மகிழ்வாகாபுலிப்பாணிமனமவிட்டேனே

சிறுபிள்ளைக்கு காதில சிழ்வடிசிறத்தகு ரவிதைலம்

விட்டதோர் காலரண்டுவிராகனபத்து வெள்ளாளளி குளவிந்தம்
விராகனைந்து, திட்டமுற வெள்ளைக்காககனஞ் சாற்றலே கிறமாகத
தானரைத்து தேவகாயநெய்யில், சட்டமுடன்தானபிசைந்து ரவியில
வைத்து சாதகமாயமுன்றுநா ளானபின்பு, இஷ்டமுடன வடிசுட்டி
எடுத்ததுகொண்டு எனமகனே செவியிலிட சிழ்தானபோமே (சஅன)

சிறுபிள்ளைகள் பேருக்க நெய்

தானென்று தேருதபயினைகட்கு தயவாகச சொல்லுகிறேன
தண்ணீரமிட்டான, மாநென்றசாருமவெள ளாட்டின்பாலும் மைந
தனே ஆவின்பால தேவகாயபாலும், தேனென்றஆவிநெய் கிறமாய

வாங்கி தேசிகனே வகைவகைக்கு படிக்காலப்பா, கோனென்ற சீனி யது கறகண்டோடு கொற்றவனே பலமைநது கொண்டுசேரே ()

சோததபின்பு அடுப்பேற்றிதீயைமுட்டு சிறுகளரிமெழுகுபதஞ் சிவகசுமபோது, கோரத்தெடுத்ததுகொண்டு வடிகட்டித்தானும் கொற்றவனே கரணடித்திடுகொடுத்ததாயானால், காத்திருந்தகணம் நீங்குகரும்புபோலாம் கட்டழகுபின்னைகட்கு அழகுமுண்டாம், பூத்த மறைபேரகருடகடாடசத்தாலே புலிப்பாணிபுவிதனிலப்பூட்டினேனே.

குழந்தைகட்கு வாந்திகண்டால்

பூட்டுகிறேன் குழந்தைகட்குவாந்திகண்டால் பூவென்ற கிராமபு மதிவிடையந்திப்பிலி, நாடுகிறேன் மயிலிற்துசுட்டசாம்பல நன்றாகப் பொடிசெய்து தேனிலசேத்தது, ஊட்டவே வாந்தியது ஒழிந்து போகும் உண்மையிதுதவறாது உருதிமெத்த, ஆட்சிமிகு பேரகருட கடாடசத்தாலே அன்பாகப் புலிப்பாணி அறைந்திட்டேனே (சகூ)

குழந்தைகள் சிரங்குக்கு

அறைக்கிறேனின்னமொரு யெண்ணையப்பா அனல்மீறுகுழந்தை கட்குஅங்கமெல்லாம், நிறைபவேசொரிசிரங்குநின்றதானால் நிலவரமாயாமணக கெண்ணையோடு, மறைவான மேனியுடன் மணித்தக்காளி மைந்தனே முடக்கற்றான் வகைக்குப்படிக்கால், குறையாமல் மூக குரட்டையரைத்தசாந்து கூட்டிவாய எலுமிச்சம்பழத்திலவாரே ()

வாராகக்காக்கிவடித தெடுத்ததுகொண்டு வகையாகக் கரணடி முறைகொடுப்பாயப்பா, கோரகப்பத்தியந்தா னிச்சாப்பத்தியம் நிச சயமா யைநதுநாளேமுநாளாம், சீராகத்தலைமுழுகிவருவாராசில சிறு சிரங்குமபெருசிரங்கும நிலலாதோடும், பேராகப்பேரகருட கடாடசத் தாலே பேசினேன் புலிப்பாணி பேசினேனே (சகூஉ)

சிரங்குமேல் பூசுந் தைலம்

பேசுகின்றமேல்பூசுநதயிலமொன்று *பெரியாமபல் கிழங்குடனே * செங்கத்தாரி, மாசறவேனிடக்கிடைத்தா நெடுத்ததுகொண்டு மைந்தனே அவுரிச்சாத்தனனாலாட்டி, நாகமென்ற நிதம்பண்ணை தன்னிலகூட்டி நான்குரளபூசிவர சிரங்குபோகும், தேசிகனா பேரகருட கடாடசத்தாலே தெளிவாக்புலிப்பாணி பாடினேனே. (சகூந)

* பெரியாமபல்-அவ்வி * செங்கத்தாரி-சுருள்பட்டை.

பிள்ளைபெற மாட்டாதவருக்கு

பாடியேபிள்ளை வெளி காணாதபோகது பண்பானகீழ்க்காயநெல்லி
மூலம், வாடியேபோகாமல் வணியமாட்டி வசமான இடக்கால் பெரு
விரலிலேபோடே, நீலியேபிள்ளைவெளி காணும்பா நினைவாக இன்ன
மொரு வேரைக்கேளு, சூடியேமுனனீவோதனையெடுத்தது சுரபியென
னும பசுவினபால் கணிலரைதகே (சகசு)

அரைதெடுத்ததுஉளருக்குக கொடுத்ததாலபிள்ளை அப்பனை கீழ
விழுந்து அழுதும்பாரு, மறைத்தபொருளென நூநீ மயங்கவே னடாம்
மகாக்கோடிபுண்ணியங்களுன்குண்டாகு ம, துரைதகனமாயநீயலைது
திரியவேண்டாம் துயயமெனும நூல்களெல்லார துணிரதுபாரு,
உரைத்தருநு போகருடகடாடசத்தாலே உரைத்திடேன புலிப
பாணி யுலகில்தானே (சகரு)

உலகினில் மானிடாக்கு கற்றுழைநாற்றம் ஒடிவிடசாந்தொன்று
உரைக்கக்கேளு, கலநாரி காரகதயுட வேருங்கூட 0 நன்னாரியேரு
டனே முத்தக்காசு, குலமில்குறு கலந்துரி ரஞ்சளதானுங் கூட்டியே
வகைவகைக்கு விராகனைந்து, கலகமிலையரைத்ததனை முகட்டிலுபுசு
கண்டோடுக கற்றுழைநாற்றமெனனே (சகசு)

தலைபேணுகு மரணம்

எண்ணவேதலையிலுள்ளபேனகளாக எடுத்ததுரைப்பேன *சூக
மொரு சமுஞ்சிவாகுகி, நண்ணவே மேனிசராவிட்டு ஆட்டி நன்னூலில்
தான்பிரட்டிநவிலக்கேளு, திண்ணவேசிகையிலசிககம்பால் செருக
சிரசிலுள்ள பேனகளெல்லாஞ்செத்துப்போகும், கண்ணவே போக
ருட கடாடசத்தாலே களையிறந்துபுலிப்பாணி காட்டினேனே. (சகசு)

காட்டினேன் முப்புவேகல்லல்லாம் கண்டறிந்து செய்தொழி
லில் கலந்துகொள்ள, நாட்டினேன்கபடமொன்றுமில்லையப்பா நன்மை
யுடன் நீபாடநாதெனப்பா, பூட்டினேன் கெவனமுதலிதிலையாகும்
புணயனேவாதமொடுவைத்தியமடா, காட்டினேன் போகருட கடாட
சத்தாலே கனமா கபுலிப்பாணி கலையில்தானே (சகசு)

0 நலநாரி-சிவகாரநதை,

* சூதம்-இச்சம்,

கூலியிலேபிதனும் இருபத்தைநதுவ கனமான வைமபது நூறுமபாரு, கிலையிலே கணமுகத்தில பூசைமாராகம நீமகனே சால பாரு நூறுமபாறு, மலையிலேபாதிரண்டு முனனூரப்பா மைநதனே சோதிடமுமுநநூரப்பா, கூலியிலேகொககாகமுநநூறுதா னுவ குரு வானபோகருடகடாடசமாமே (சகக)

வைத்தியத்திற்கு புத்திகூறல

ஆமேதான பண்டிகரே யறைபைக்கேரு ஆதரையிலெளி யோரக்கு அவிழதமீநது, தாமேதானனனமிட்டு வஸதிரமீநது தய வாக தனனுயிர்போலவரைக்காதது, தீமேதான சோமல புண்ணிய வாறைய தீக்கமுள்ளவைத்தியனாய் இருநதுவாழ்வார, தாமேதான போகருடகடாடசததாலே நலமாகப்புலிப்பாணி நவின்றிட்டோமே

வியாதிஸதனுகு புத்திகூறல

நவின்றிட்டோம புவிதனிலேவைத்திய மாராகம நனருகச சொலவிவைத்தேதனின் தூரலே யண்டும், பரினறிட்ட நோயாளாவைத் தியோரக்கு பண்பாகதொழுதே நறறிதாபபூலமீநது, இயனறிட்டமவை யெல்லா மவாகருச சொலவி இதமபெறவே செயதபின்பு அவிழதங் கொளவாய, கவின்றிட்ட போகருடகடாடசததாலே காசினியில புலிப்பாணிஐநநூறுமுறமே

புலிப்பாணி மஹாமுனிவர் அருளிச்செய்த

வைத்தியம் ஞா முறறிறறு

B. இரத்தின நாயகர் அண்டு ஸன்ஸ்,

வைத்திய விதவனமணி

சி. கண்ணுசாமிபிள்ளை அவர்கள் இயற்றிய

சிகிச்சாரத்தீபம்

என னும் வைத்திய நூல்

[வாலையந் திரப படங்களுடன் விலை ரூபா 2—8—0]

சென்னைமாநகரினகண் “விடோபா” அவ்விழத்தாலையை ஸதாபித்தவரும் “கண்ணுசாமிபி” என னும் வைத்தியசேஷரத்தின நூலாசிரியருமான பூர்வமான கண்ணுசாமி பிள்ளையவர்கள் தெநநாடுமுதல் வடநாடுவரையிலும் அனுசரித்துவரும் அரிய பெரிய பாசங்களையும், யூனனி வைத்திய முறைகளையும், பெரும்பொருள் செலவிட்டு முடித்து பயன்பெற்றவைகளாயுள்ள பாகங்களை யெல்லாம் ஒருங்கு தொகுத்து ஒவ்வொருவரும் எளிதிலுணரும் வண்ணம் தேகபஞ்சபூதம், நாடி, ரோகரிதானம், செய்பாகவிலக்கம், கியாமும், சூணம், மாத்நிரை, மெழுகு, லேகியம் கிருதம், செந்நூரம், பறபம், தீரீ, திராவகம், ஆசவம், அரிஷ்டம், பத்தியம் இன்னும் பல பாகங்களையும் இலம்பகங்களாக வரைந்துள்ளார் இந்நூல் சில வருடங்களுக்குமுன் செலவாய்விட்டதை கடிதவிலை யேற்றத்தினால் உடனே அச்சிடக்கூடாமையாக இருந்தது ஆயினும் பலர் வேண்டிதலுக்கிணங்கி இந்நூலில் விடுபட்டுள்ள சிறிது எடை பாகங்களையும் சில செய்பாக திருத்தங்களையும் றேடி ஆசிரியர் மூலமாக திருத்தி உயர்தரமான கிளேஸ்கடித்ததில் (மூன்றாம் பதிப்பு) அச்சிட்டு இருக்கின்றோம் இந்நூல் வைத்தியத்தொழிலை கற்க விரும்பும் மாணவர்களுக்கும் வைத்தியர்களுக்கும் மறநனையோருக்கும் பெரும் நன்மையைத் தரத்தக்கதென்பது எவரும் அறிந்த உண்மை

சிகிச்சாரத்தீபம் இரண்டாம் பாகமாகிய

வைத்தியசிந்தாமணி.

[விலை ரூப 2]

இந்த “வைத்திய சிந்தாமணி” என னும் நூலானது பூர்வாசிரியர்களில் ஒருவராகிய யூகிமாருனி என்பவரால் கூறப்பட்டது இதனில் ரோகரிதானங்களை ஏறக்குறைய கூறியிருப்பதினால் இதனை ஆதாரவாக்ககொண்டு வசனாவியமாக எழுதின துமல்லாமல், சிலவிடங்களில் சமயத்திற் கேற்றவாறு மற்றும் சில கிரந்தங்களினின்று சிலது சேரக்கப்பட்டும் ஒவ்வொரு ரோகங்களின் இறுதியில் ஆங்கிலேய மருத்துவத்தில் கூறப்பட்டுள்ள ரோகரிதான விஷயங்களை மதாநதரமாகவும் அமைத்து, காலதேச வாதத்தமானங்களுக்குத் தக்கவாறு சிகிச்சைகளையும் கூட்டி அநேக அருமைவாய்ந்த முறைகளுடன் எழுதப்பெற்றிருக்கின்றது.

கண்ணுசாமியம்

என னும

வைத்தியசேகரம்.

[விலை ரூபா 1-8-0]

ஆயுடேத அபிவிருத்தியையும், ஜீவகாருணணியத்தையும் முன்னிட்டு வெளியிட்ட “சிக்ச்சாரதநீபம்” என னும வைத்திய நூலின் ஆசிரியராகிய வைத்திய விதவனமணி சீ கண்ணுசாமிய பிள்ளையவர்கள் தமது பெயர் உலகில் எசாலத்தும் நிலைபெறுமாறு பரம ரகசியமாக தான் கையாண்டு வந்த பல அரிய பெரிய பாகங்களை யெல்லாம் ரூணம், மாததிரை, லேகியம், எண்ணெய், தைலம், கிருதம் பற்பம், செந்நூலம், ஆக்கிரணம் முதலியவைகளை ஆங்காங்கு கைபாகம், செய்பாகம், சித்திரவிளக்கம் முதலியவற்றால் எளிதில் உணரும்படி எழுதியுள்ளார் இத்தகைய நூல் ஒவ்வொரு வைத்தியர்களுக்கும் மிக்க உதவியாக இருக்குமென்பது சத்தியம்

வைத்திய

சில்லரைக் கோர்வை

[உயரந்த காலிகோ பைண்டு விலை ரூபா 1]

இது பதினெட்டு சித்தர்களால் திருவாய்மலர்ந்தருளப்பெற்ற மானிடர் வாழ்க்கையின் மதினூலாகும் மனிதருக்குற்ற பல வியாதிகளினின்றும் நீங்கிச் சுகமடைபுமாறு அம்மகான்கள் அருளிய சிக்ச்சா முறைகளடங்கிய 120 கோர்வைகளையும் ஒன்றாகத்திரட்டி யாவருக்கும் பயன்படுமபடி அச்சிடப்பட்டுள்ளன

புலிப்பாணி முனிவர் வைத்தியம் 500

மூலமும் உரையும்

[கைபாக, செய்பாக மாமங்களுடன் அடங்கியது விலை அறு 12]

நந்தம்மு நாட்டின்கண் வயித்திய நூற்கள் செய்தவர்கள் பதினெட்டு சித்தர்களாவார்கள் அவர்களில் போகமுனிவரது மாணுக்கராகிய புலிப்பாணி முனிவர் வயித்தியத்திலும், சோதிடத்திலும், ஜாலத்திலும் பல நூற்கள் செய்திருக்கின்றனர். அவற்றின் இந்ந நூல் ஒன்று இஃது ஐந்தாறு பாடல்களுடையது இந்நூலிற் சொல்லப்பட்டிருக்கிற முறைகளே இக்காலத்தில் வயித்தியாளரால் பல நோய்களுக்குக் கையாளப்பெற்று வருகின்றன ஆயினும் இங்ஙனம் சில விஷயங்கள் அருமையாய்த் தெரிந்திருக்கொள்ள வேண்டியதாயிருத்தலின், பலரகேட்டுக்கொண்டபடி அதற்கு விளக்கமாய் ஒரு உரை எழுதி அச்சிட்டிருக்கிறோம் அது கற்றவர்க்கும், மறவர்க்கும் பயன்படக் கூடியதாகவின் வயித்தியாளராயுள்ளவார்களும், மறவார்களும், இதை வாங்கி இதில் சொல்லியபடி நோய்களுக்கு வயித்தியஞ் செய்து பெயரடைவாராக னென்பதில் ஐயமில்லை

தமிழ் மெட்மரியா மெடிக்கா

என்னும அருமையான வைத்திய நூல்
[விலை ரூபா 3]

இவ்வரிய பெரிய வைத்திய புஸ்தகமானது ஆங்கில மருத்துக கலப்பு வீவர முறைகளைத் தமிழில் விளக்கமாக உள்ளனகை நெல்லிக்கனிபோல நனகு விளக்குவது இன்னினன நோய்க்கு இன்னினன விதமாக மருந்துகளைச் சோதது (மிகசா) முதலானவை செய்து சாப்பிடவேண்டுமென்பதை இந்நூல் நனறுக்க கூறுகின்றமையால் இதை ஓர் 'ஆபத்தக குதவும் தோழன்' என்று அனைவரும் நம்பலாம் இது வைத்திய அனுபவம் மிகப் பெரிதும் உடைய ஒருவரால் எழுதப்பட்டது ஒவ்வொருவரும் தப்புகுதது தாங்களே கூடியவரை யில் நோய்க்குக்குப் பரிகாரம் செய்துகொள்ளலாம் கம்பவுண்டாருக்கும் ஆங்கில வைத்தியமுறைகளை கற்றுக்கொள்வருக்கும் இந்நூல் இன்றியமையாதது

நளவீம பாகசாஸ்திரம் விலை ரூபா 1.

புத்திமான்களே! இந்நு தேசத்ததுப் புராதன சமையற் பாகங்களில் மிக மேலானதாய உருசிகாங்கொண்டு சமையற்பாகங்களுக்கென்று சேகரித்தவைத் துக்கொண்டு அச்சிட்டிருக்கும் இச் சாஸ்திரத்தில் பிரிஞ்சி, புலவு சடணி, ஊறு காய, பாயசவகைகள், தயிாவகைப் பதார்த்தங்கள், பால்வகைக் கரிகள், கரிக குழம்புகள், குருமா, மீன்வகைப் பதார்த்தங்கள், கோழி, புற முதலிய பட்சி ஜீவ காருணணியை கருதி மாமச பதார்த்தங்களை நீக்கி யுண்பவர்களுக்கு வேண்டிய மரக்கரி கிழங்குவகை, கீரை, காயவகைப் பதார்த்தங்கள் பிராமணவிதிப்படி சமைக்கும் முறைமைகள் நானவித் ஷாப்பத்துகள் செய்யும் அளவுப்பிரமாணம் இவைகளைப் புசிப்பதால் வயித்திய சாஸ்திரத்ததின்படி இன்னினன பதார்த்தங் கள் உடலுக்கு இன்ன குணங்களைச் செய்யுமென்றும் விவரித்திருக்கிறது இது நம் நாட்டுப்பெண்களுக்கு மிகவும் பிரயோசனந தரத்தக்கது, ஒவ்வொரு குடும் பத்திரும் ஒவ்வொரு புத்தகமிருந்தால் ஒருவர் சகாயமில்லாமலே சமையல் பாகங்களுயும் பலகார படசண பூந்தி லட்டு மிட்டாய வாக்கங்களைத் தாமே செய்து சாப்பிட்டுச் சந்தோஷ மடைலாம்

சுகந்த பரிமள சாஸ்திரம் விலை அணா 12

இதில் சுகந்த மூக்குத்தூள், சுகந்த ஸநானப்பொடிகள், பலபொடி, புதுக கோட்டை மைஞா முதலிய சமஸ்தான அததா பிலைகள், ஊது வாததிகள், பரிமள தைலங்கள், காப்பூரம், காப்பூரத்தைலம், சுகந்தித் தைலம் முதலிய இன்னும் பல அருமையான பரிமள திரவியங்களைச் செய்யு முறைகள் அடங்கி யிருக்கின்றன

கனக சாஸ்திரம் விலை அணா 12.

இதில் கஸ்தூரி, பச்சைகாப்பூரம், காப்பூரம், சாமபிராணி, குங்குமப்பூ, கெம்பு, முதது, செடி, அயமணி, இராசமணி, தம்பாக்கு, மண்பவழம், பன்னீர், ஒழவாட்டா, சோம்புலாட்டா, மிளகுத்தைலம், கறகண்டு, வாழைப்பழச சாராயம், பெணசல், தீஞ்சூசி, சாயநீர் முதலிய அரிய கைத்தொழில் முறை கள் அநேகம் அடங்கியிருக்கின்றன.

கருப்ப சாஸ்திரம்

[படங்களுடன் விலை ரூபா 1-8-0]

இதில் காலமறிந்து கலியாணஞ் செய்யமுறையும், பருவமறிந்து சங்கமஞ் செய்யும் விபரமும், பாலிய விவாகத்தின் கெடுதியுணர்ந் மார்க்கமும், தேச பலம் மனோபலம் வீரியசக்தி முதலியனவுள்ள சந்ததினை யடைபுயம் விதங்களும், கருப்பத்திலிருப்பது ஆண் பெண் ஆகிய இரண்டினுள் இன்னதென்றறிபு முபாயமும் தம் மனோபாலையினபடி ஆண் பெண் உற்பத்தியாகக்கொள்ளுந் தன்மையும் ஸ்திரீ, புருஷா மலடாவதின் காரணமும், கருப்ப காலத்தில் பெண்மணிகள் கவனித்த நடக்கும் விதங்களும், ஒவ்வொரு மாதங்களிலும் அவர்களுக்குண்டாகும் வியாதிகளும், அவற்றிற்குத் தகுந்த சிசிசைகளும், சுகமாகப் பிரசவிக்ரம் மார்க்கங்களும் பிரசவித்த, குழந்தையைப் பிரசவ காலத்தில் ரக்ஷிக்கும் கிராமமும் அதற்குப் பரலாடும் கிராமங்களும், குழந்தைகளைப் போஷிக்கும் மார்க்கங்களும், பிள்ளை நோய்கொள்ளாமல் சுகத்தோடு வளரச்செய்யும் விதங்களும், குழந்தைகள் போதனப்பயிற்சி விபரங்களும் அவைகளினால் அபயிள்ளைகள் பயனடையும் விதங்களும் இன்னும் அரிய பெரிய இரகசிய விஷயங்களும் மிகத் தெளிவாக எழுதப்பட்டுள்ளன

சரீரமர்ம சாஸ்திரம்

(ஓர் மானிட மாம இனப் தூல)

[64-அழகிய உருபுப் படங்களுடன் விலை ரூபா 1]

இதில் ஸ்திரீ புருஷ லக்ஷணங்களும், அவர்களது மாம ஸ்தானங்களின் அமைப்பும், அவைகளின் நோமையான உபயோகங்களும், ரதிமனமத் சிகாரா ரக்ஷயங்களும், சமசார சுகம், குடும்ப ரகசியம், மணவாழ்க்கையின் மாமங்கள், காதலா காதலி சரச் சலலாப இனப்பங்கள், ஆரோக்கிய சாஸ்திரம், மருத்துவ சாஸ்திரம், சிசு சமரக்ஷண சாஸ்திரம் முதலியவும் ஸ்திரீ புருஷர்களுக்கு உண்டாகும் வியாதிகளும், அதைப் போக்கத்தக்க சிசிசைகளும், மகாரீஷிகள் மாமமாக ஆதியில் எழுதிய இவ்வுற இனப்பங்களும் விவாகமானவர்களுக்கும் இனிமேல் விவாகம் செய்துகொள்ளும் சிறுவா சிறுமியர்களுக்கும் இன்றியமையாத தூல இவ்வுறவின் சுவையானது படிப்போரை பிரமிக்கச் செய்து முற்றிலும் படிக்காமல் கீழே வைக்க மனம்துணியாது இதன் ஒவ்வொரு அத்தியாயமும் குடும்ப வாழ்க்கையின் குணநலனைப் புகட்டும்

பதார்த்தகுண சிந்தாமணி

[விலை ரூபா 1-4-0]

இதில் சுகப் பதார்த்தங்களின் குணங்களை மாதிரியேயன்றி அவற்றின் பிரயோசனங்களையும் விளக்குவதால் வயித்திய சாஸ்திரப் பயிற்சியும் அனுபவமுள்ளவர்களைப் பராக்ஷிக்கும் இது நிறந்ததென்பது தெற்றான விளங்கும் ஆதலால், ஒவ்வொரு குடும்பத்திலும் இது முக்கியமாய் இருக்கவேண்டியது அவசியம். இதுவரையில் வெளிவந்த பதிப்புக்களைப் போலல்லாமல் இதில் கூடுமானவரையில் பிழைகள் பரிசோதிக்கப்பட்டு, அட்டவணை ஒழுங்காகவும் குறிக் கப்பட்டிருக்கிறது.

B இரத்தின நாயகா அண்டு ஸன்ஸ்,

காப்பாட்சி (அல்லது)

சுவாதீன கர்ப்பம் விலை அணை 8.



என்ற இந்த நூல் இதுவரையில் தமிழில் வெளிவராதது உலகத்திலுள்ள பல் தேசத்தாரும் கையாண்டு அநுபவித்துவரும் காப்பாட்சி முறைகளில் தோகெடுக்கப்பட்டு தற்கால அநுபோகத்திலிருக்கக்கூடியதான் இந்த சுவாதீன காப்பாட்சிய முறைகளை ஒவ்வொருவரும் அறிந்து கொள்ள வேண்டும்.

இந்நூலில் காணப்படும் விஷயங்கள் காப்பம் எப்படி உண்டாகின்றது? அதிக பிள்ளைகளைப் பெறுவதினால் உண்டாகும் கஷ்ட நஷ்டங்களுக்கென்ன? ஸ்திரீ புருஷர்கள் தங்களுடைய இனப்பசுத்திற்கு இடையூறில்லாமல் போதுமான பிள்ளைகளைப் பெறுவதெப்படி? பிள்ளை வேண்டாம் என்று எண்ணுகிற காலம்

வரையில் காப்பம் வராமலேயே தடுத்தது வைத்துக்கொள்ள எவ்வ தெப்படி? மறுபடியும் வேண்டுமோது காப்பம் அடைவதெப்படி? என்றவைபோன்ற மிக நுண்மையான கணக்கற்ற ஆராய்ச்சிமுறைகளும், காப்பம் தடுக்கும் கருவிகளின் உபயோகங்களுந் அநேக ரகசிய சித்திரப் படங்களுடன் இந்நூலில் செவ்வனே விளக்கப்பட்டிருப்பதால் ஒவ்வொரு குடும்பத்திலும் இந்நூல் அவசியமாக இருக்க வேண்டியதாகும்.

மதனரதி

தத்வஞான பரம ரகசியம்

[அநேக படங்களுடன் முதல முதல வெளி வந்த இல்லறஇன்ப நூல் இதுவே இதுகாறும் 60,000 போலஸ்கள் இந்நூலைப்பெற்று சிறைந்த இன்பமடைந்திருக்கின்றனா ஆனந்த உருவப்படங்கள் பதினேழு காண்டங்கள் சுத்தப் பதிப்பு, கிளேஸ் கடிதம் காலிகோ பைண்டு விலை ரூபா 2.]

இது கேவலம் இழிவான மேலநாட்டு முறைகளை அப்படியே மொழிபெயர்த்த அச்சிடப்பட்டதன்று. நமது முன்னோர்கள் அநுபவத்தில்கி கண்டு உலகோககுப் பரோபகாரமாக எழுதிவைத்து இதுகாறும் இரக்கியமாக மறைந்து கிடக்கும் புதுயலபோன்ற இன்பமுறைகளும், மேலாட்டு அறிஞர்கள் கூறியுள்ள இன்பரகசியங்களுள் இக்காலத்திக்கு கேற்றபடி நமது நாட்டுக்கு ஒத்துக்கொள்ளக் கூடியதுபான் அருமையான விஷயங்களும் அடங்கியிருக்கின்றன ஒவ்வொரு குடும்பத்திற்கும் இன்றியமையாது வேண்டிய அரியநூல் இப்பத்தகத்தில் 11-காண்டங்கள் அடங்கியிருக்கின்றன.

பூர்வ காண்டம்

சார காண்டம்

உட்சன காண்டம்

இருது காண்டம்

விலாக காண்டம்

தல்வி காண்டம்

சாப்ப காண்டம்

பிரசவ காண்டம்

ஆயுள் காண்டம்

தத்துவ காண்டம்

யோக காண்டம்

முகத்தி காண்டம்

வைத்திய நூல்கள்

ரு அ		ரு அ	
கண்ணுசாமியம் எனனும் வை		மூலிகைமாமம் 4-பாகம்	3 0
ததிய சேகரம்	1 8	நந்திகருக்கடை 300	0 0
ஸதவைத்ய ஜீவனம்	0 8	சுகந்த பரிமள சாஸ்திர	0 12
நசகாண்ட வைத்தியம்	0 8	கணகசாஸ்திரம்	0 12
வைத்திய தைலமுறை	0 6	விஷவைத்திய சிந்தாமணி	0 12
புலிப்பாணிமுனிவா வைத		பதாரத்தகுணசிந்தாமணி	1 4
தியம் 500 மூலமும் உ		18-சித்தா வைத்திய சில	
ரைபும் கைபாக செய		லரைக்கோவை	1 4
பாக மாமங்களுடன்	0 12	வைத்ய மூலிகையகராதி	1 0
ஹே மூலம்	0 4	வைத்யராஜ சிந்தாமணி	1 0
போகா 7000	3 0	போகா ஜனனசாகரம்	0 10
ஹே கிளேஸ	6 0	கொங்கணா கடைக	
கைமுறை பாககெட வைத்யம்	1 0	காண்டம் 500	0 8
செயமுறை பாககீகட		வைத்யசிட்கா	0 12
வைத்தியம்	1 0	சிரேராதன நடனகாண்டம்	1 0
அகஸ்தியா வைத்தியம்	0 12	வாதககோவை	1 12
வைத்திய குறள	0 8	மாந்திரீக காவியம்	0 1
அகஸ்தியா செந்திரம் 300	0 8	மூலிகை ஜாலரத்தினம்	0 8
இரணவைத்தியம்	0 12	ஆதமரக்ஷாமிராத மெனும்	
போகா சரக்குவைப்படி 800	0 14	வைத்யசாரசங்கிரகம்	1 4
ரோமரிஷி வைத்தியம் 500	0 12	ஹே திககு	2 0
பச்சிலைக்க மூலிகையகராதி	0 12	அனுபோக வைத்தியம்	
பரிபாஷை	0 4	பிரமரகசியம் 8 காண்டம்	4 0
பரிபூரணம் 400	0 4	ஊரூசி இராசவாதசிட்கா	0 4
போகா 700	0 10	வைத்திய அரிச்சகவுடி 2 பாகம்	0 6
வயித்யரதனசசுருக்கம்	0 4	சாவவிஷமுறிப்பு	0 1
நோயிலலாபாழவு	0 12	சிகிச்சாரத்தினதிபம்	2 8
ஞானவெட்டி	1 0	ஹே 2 ம பாகம்	2 0
ஹே உரையுடன்	2 8	மாட்டின் அனுபோக வைத்திய	
இராஜ வயித்திய போதி	0 12	மும், சக்கரத்துடன் குதிரை	
வைத்திய திறவுகோல	0 10	வைத்தியமும்	1 0
வாத செளமியம்	1 8	மாட்டுவாகடம் தனி	0 12
தக்ஷிணமூர்த்தி திருமந		தேரையா தைலவாக்க சுருக்கம்	1 12
திரம் 1500	1 4	நாலுகாண்ட வைத்தியம்	1 0
மணிமந்திர வைத்தியசேகரம்	1 0	பாலவாகடத்திரட்டு	0 12
சுப்பிரமணியபண்டிதா ஜீவரக்ஷா		வைத்தியத்திரட்டு	0 12
மிர்தம்	5 0	தேரையா வைத்தியம் 1001	0 12
18-சித்தா நாடி சாஸ்திரம்	0 12	ஹே 500-பாடல	0 10
நவரதன வைத்யசிந்தாமணி	1 0	ஹே கரிசலு 300-பாடல	0 6

